

▪ Samidi ▪ Tri Puspitasari



# BAHASA INDONESIA

Untuk SD/MI Kelas 5



PUSAT PERBUKUAN  
Departemen Pendidikan Nasional

# 5

▪ Samidi    ▪ Tri Puspitasari

# BAHASA INDONESIA

Untuk SD/MI Kelas 5



**PUSAT PERBUKUAN**  
Departemen Pendidikan Nasional

# 5

Hak Cipta pada Departemen Pendidikan Nasional  
Dilindungi Undang-undang

# Bahasa Indonesia

## untuk Kelas 5 SD dan MI

Penulis : Samidi  
Tri Puspitasari  
Editor : Agus Mulyanto  
Ninik Masruroh  
Desainer Kulit : Riza Arsyad  
Penata Letak Isi : Jiyono  
Ilustrator : Lilik Trajuningtyas  
Ukuran Buku : 17,6 x 25 cm

372.6

SAM SAMIDI  
b

Bahasa Indonesia 5 : Untuk SD/MI Kelas 5 / penulis, Samidi, Tri Puspitasari ; editor, Agus Mulyanto, Ninik Masruroh ; ilustrator, Lilik Trajuningtyas. -- Jakarta : Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional, 2009.  
vi, 168 hlm. : ilus. : 25 cm

Bibliografi. : hlm. 166

Indeks

ISBN 978-979-068-025-8 (no. jilid lengkap)

ISBN 978-979-068-032-6

1. Bahasa Indonesia- Studi dan Pengajaran 2. Bahasa Indonesia-Pendidikan Dasar I. Judul II. Tri Puspitasari III. Agus Mulyanto IV. Ninik Masruroh V. Lilik Trajuningtyas

Diterbitkan oleh Pusat Perbukuan  
Departemen Pendidikan Nasional  
Tahun 2009

Diperbanyak oleh ...

# Kata Sambutan

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya, Pemerintah, dalam hal ini, Departemen Pendidikan Nasional, pada tahun 2008, telah membeli hak cipta buku teks pelajaran ini dari penulis/penerbit untuk disebarluaskan kepada masyarakat melalui situs internet (website) Jaringan Pendidikan Nasional.

Buku teks pelajaran ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan dan telah ditetapkan sebagai buku teks pelajaran yang memenuhi syarat kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajaran melalui Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 69 Tahun 2008.

Kami menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada para penulis/penerbit yang telah berkenan mengalihkan hak cipta karyanya kepada Departemen Pendidikan Nasional untuk digunakan secara luas oleh para siswa dan guru di seluruh Indonesia.

Buku-buku teks pelajaran yang telah dialihkan hak ciptanya kepada Departemen Pendidikan Nasional ini, dapat diunduh (down load), digandakan, dicetak, dialihmediakan, atau difotokopi oleh masyarakat. Namun, untuk penggandaan yang bersifat komersial harga penjualannya harus memenuhi ketentuan yang ditetapkan oleh Pemerintah. Diharapkan bahwa buku teks pelajaran ini akan lebih mudah diakses sehingga siswa dan guru di seluruh Indonesia maupun sekolah Indonesia yang berada di luar negeri dapat memanfaatkan sumber belajar ini.

Kami berharap, semua pihak dapat mendukung kebijakan ini. Kepada para siswa kami ucapkan selamat belajar dan manfaatkanlah buku ini sebaik-baiknya. Kami menyadari bahwa buku ini masih perlu ditingkatkan mutunya. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat kami harapkan.

Jakarta, Februari 2009  
Kepala Pusat Perbukuan



# Kata Pengantar

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang selalu melimpahkan berkat dan karunia-Nya. Terima kasih juga kami sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu menyusun buku yang dibuat sesuai dengan standar isi yang telah ditentukan.

Selamat atas keberhasilan kalian naik ke kelas 5. Bersyukurlah kepada Tuhan Yang Maha Esa, bahwa kalian dapat naik ke kelas 5. Semakin banyak yang harus dipelajari pada pelajaran Bahasa Indonesia di kelas 5. Pelajaran ini juga membutuhkan pemahaman yang lebih mendalam. Namun, jika dipelajari dengan senang hati akan mudah dipahami. Oleh karena itu, belajarlah lebih tekun.

Kalian harus tahu bahasa berperan menunjang keberhasilan dalam mempelajari semua bidang studi. Pembelajaran bahasa akan membantu kalian mengenal diri, budaya kalian, dan budaya orang lain. Dengan bahasa, kalian dapat mengemukakan gagasan dan perasaan.

Di buku Bahasa Indonesia kelas 5 ini kalian akan mempelajari hal-hal sebagai berikut.

1. Penjelasan narasumber dan cerita rakyat secara lisan.
2. Pengungkapan pikiran, pendapat, perasaan, fakta secara lisan dengan menanggapi suatu persoalan, menceritakan hasil pengamatan, atau wawancara.
3. Pemahaman teks dengan membaca teks percakapan, membaca cepat 75 kata/menit, dan membaca puisi.
4. Pengungkapan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis.
5. Pemahaman cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan.
6. Pengungkapan pikiran dan perasaan secara lisan dalam diskusi dan bermain drama.
7. Pemahaman teks dengan membaca sekilas, membaca memindai, dan membaca cerita anak.
8. Pengungkapan pikiran, perasaan, informasi, dan fakta secara tertulis dalam bentuk ringkasan, laporan, dan puisi bebas.

Setelah mempelajari buku ini diharapkan kalian dapat berkomunikasi secara efektif dan efisien. Selain itu, kalian akan menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia.

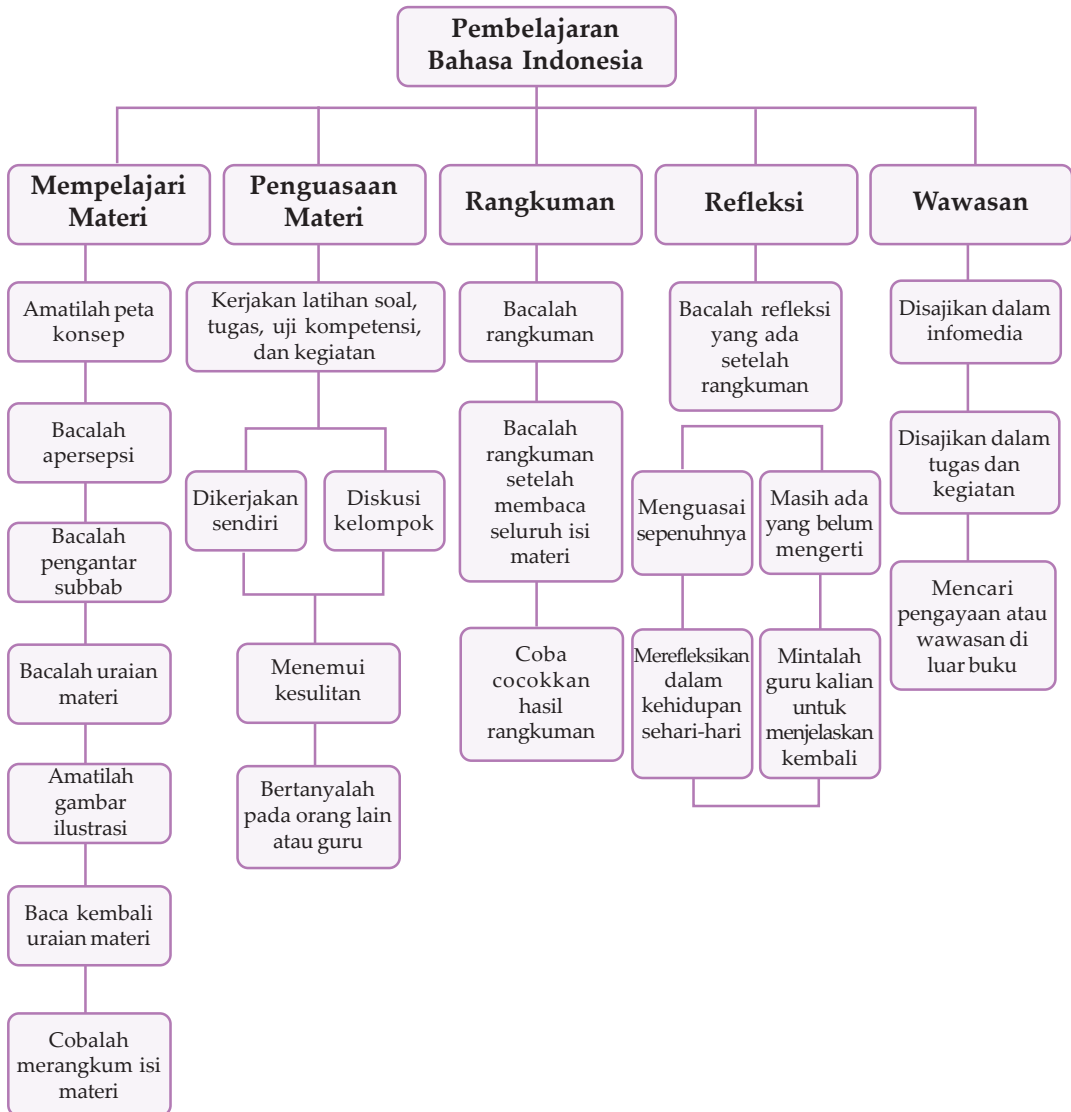
Kami sadar buku ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik dari berbagai pihak untuk perbaikan isi buku ini sangat kami harapkan.

Selamat belajar. Semoga berhasil.

Surakarta, April 2008

penulis

# Strategi Cara Belajar Siswa



# Daftar Isi

<b>Kata Pengantar</b> .....	v
<b>Strategi Cara Belajar Siswa</b> .....	vi
<b>Daftar Isi</b> .....	vii
<b>Pelajaran I   Keamanan dan Keselamatan</b>	
A. Mendengarkan dan Menanggapi Penjelasan Narasumber .....	3
B. Berwawancara Sederhana .....	5
C. Membaca Teks Percakapan .....	8
D. Menulis Karangan .....	9
E. Menggunakan Kata Hubung .....	10
F. Menulis Dialog Sederhana Berdasarkan Pengalaman .....	11
<b>Pelajaran II   Kependudukan</b>	
A. Mendengar dan Mengidentifikasi Cerita .....	21
B. Berwawancara dengan Narasumber .....	23
C. Membaca Teks Percakapan .....	24
D. Menulis Karangan .....	26
E. Membuat Surat Undangan .....	28
F. Membaca dan Menentukan Isi Puisi .....	30
<b>Pelajaran III   Pahlawan</b>	
A. Mendengarkan Cerita dari Narasumber dan Memberikan Tanggapan ....	37
B. Menanggapi Persoalan dengan Bahasa Santun .....	39
C. Membaca Teks dengan Cepat dan Menemukan Gagasan Utama ....	40
D. Menulis Surat Undangan Kegiatan Sekolah .....	42
E. Kata Depan pada, sejak, dan selama .....	44
F. Membaca Puisi .....	45
<b>Pelajaran IV   Peristiwa</b>	
A. Mendengarkan dan Menanggapi Penjelasan Narasumber .....	53
B. Menceritakan Hasil Kunjungan .....	55
C. Membaca Puisi dengan Lafal dan Intonasi .....	56
D. Menulis Dialog Sederhana .....	58
E. Mengungkapkan Harapan .....	60
F. Mengenal Bentuk Kesusastraan .....	61
<b>Pelajaran V   Kesenian</b>	
A. Mengidentifikasi Unsur Cerita .....	69
B. Mengomentari Permasalahan .....	71
C. Membaca dengan Cermat .....	72
D. Meringkas Isi Buku Pilihan Sendiri .....	73
E. Mengenal Ciri-Ciri Kalimat Poster .....	74
F. Gaya Bahasa Hiperbola .....	75
<b>Ujian Akhir Semester 1</b> .....	81

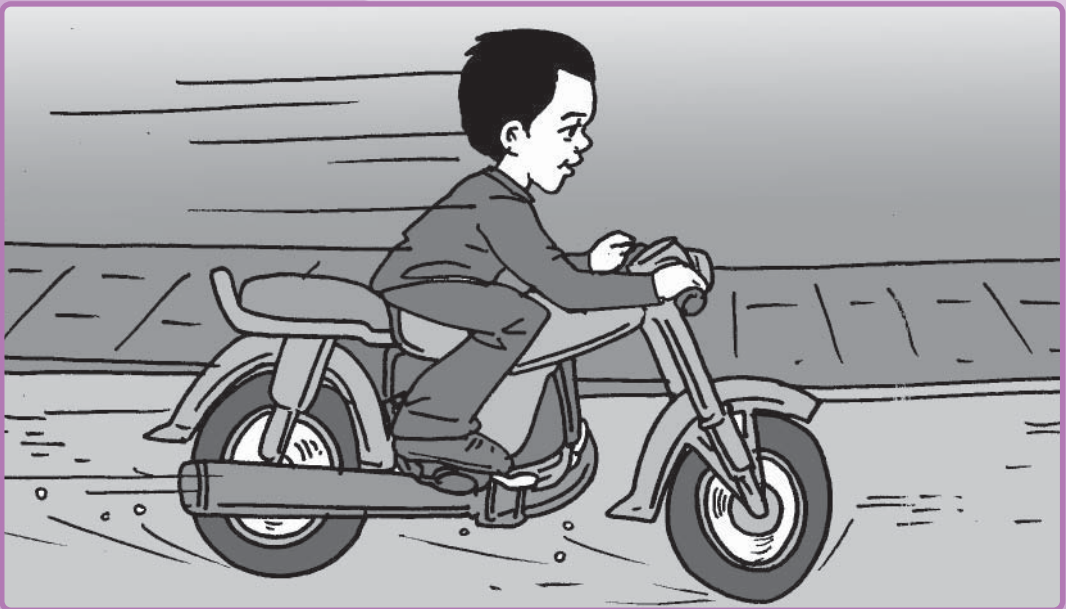


<b>Pelajaran VI Palang Merah</b>	
A. Mendengarkan Cerita .....	87
B. Mengomentari Persoalan Faktual .....	89
C. Membandingkan Isi Dua Teks .....	90
D. Menulis Laporan Pengamatan .....	92
E. Menggunakan Tanda Kurung .....	93
F. Menulis Puisi .....	94
<b>Pelajaran VII Perhubungan</b>	
A. Mendengarkan Cerita Rakyat .....	101
B. Memberi Pendapat, Saran, dan Alasan yang Logis tentang Suatu Persoalan .....	103
C. Membaca Teks Percakapan .....	105
D. Menulis Pengalaman Pribadi .....	106
E. Menulis Buku Harian .....	108
F. Mendeklamasikan Puisi .....	108
<b>Pelajaran VIII Transportasi</b>	
A. Mengidentifikasi Unsur Cerita .....	115
B. Memerankan Tokoh Drama .....	117
C. Membandingkan Isi dua Teks .....	118
D. Meringkas Isi Buku .....	120
E. Menggunakan Imbuhan ter- .....	122
F. Menulis Puisi .....	122
<b>Pelajaran IX Lapangan Kerja</b>	
A. Mengidentifikasi Unsur Latar pada Cerita .....	131
B. Memberikan Pendapat .....	133
C. Menemukan Informasi dalam Teks .....	136
D. Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gagasan Pokok .....	138
E. Ciri-Ciri Bahasa dan Format Kartu Pos .....	139
F. Membuat Puisi Bebas .....	141
<b>Pelajaran X Kehidupan Laut</b>	
A. Mendengarkan dan Menanggapi Cerita .....	149
B. Memerankan Tokoh Drama .....	150
C. Menyimpulkan Isi Cerita Anak .....	152
D. Menulis Puisi dengan Pilihan Kata yang Tepat .....	155
E. Peribahasa .....	156
F. Memparafrasakan Puisi dalam Bentuk Prosa .....	157
<b>Ujian Akhir Semester 2</b> .....	161
<b>Glosarium</b> .....	165
<b>Daftar Pustaka</b> .....	166
<b>Indeks</b> .....	167

# Pelajaran

## I

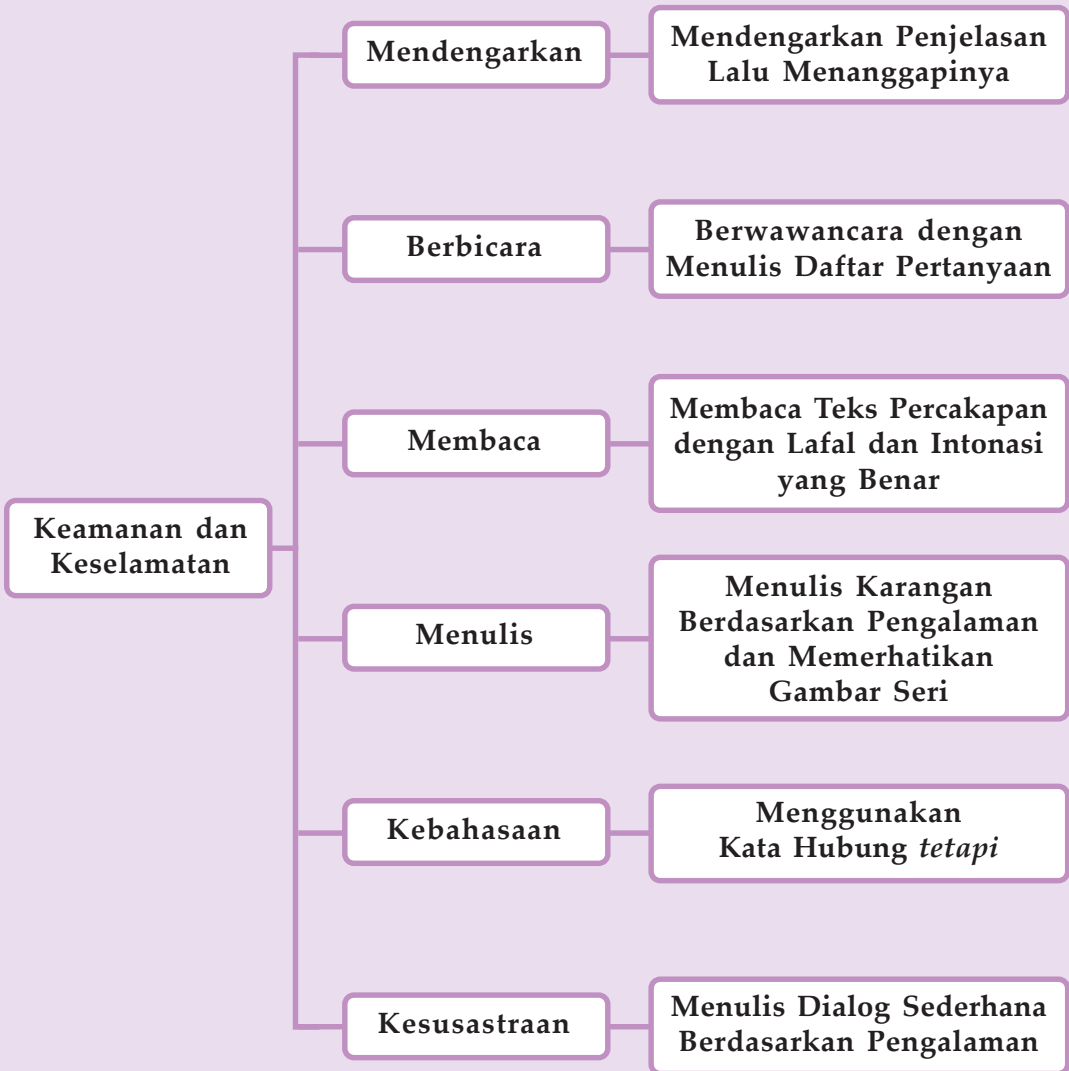
## Keamanan dan Keselamatan



Gambar 1.1 Orang naik motor tanpa helm

Pernahkah kalian melihat pelanggaran di jalan raya? Pelanggaran di jalan raya, dapat membahayakan diri sendiri dan orang lain. Oleh karena itu, kita harus mematuhi peraturan dan rambu lalu lintas. Peraturan yang dibuat bertujuan untuk keamanan dan keselamatan pengguna jalan raya

Peta Konsep



Kata Kunci:

- ❖ drama
- ❖ intonasi
- ❖ keamanan
- ❖ keselamatan
- ❖ lafal
- ❖ wawancara



## A. Mendengarkan dan Menanggapi Penjelasan Narasumber

Pernahkah kalian mendengarkan penjelasan tentang suatu peristiwa? Orang yang dapat menjelaskan suatu peristiwa itu disebut narasumber. Agar dapat memahami isi penjelasan dari narasumber, kita harus memerhatikan dengan cermat. Setelah kalian paham dengan isi penjelasan narasumber, kalian dapat menanggapi. Untuk menanggapi penjelasan narasumber, hendaknya dengan bahasa yang santun.

Sekarang kita akan melakukan kegiatan mendengarkan. Salah satu temanmu berperan sebagai nara sumber. Ia menjelaskan tentang suatu peristiwa yang pernah dialaminya. Teman-teman yang lain mendengarkan dengan saksama. Setelah narasumber selesai memberikan penjelasan, teman-teman yang lain memberikan tanggapan.

### 1. Mendengarkan Penjelasan

Anak-anak kelas V SD Mawar mendapat tugas mencari sebuah peristiwa tentang keamanan dan keselamatan. Salah satu dari anak-anak mendapatkan sebuah berita tabrakan beruntun.

Dengarkan baik-baik peristiwa yang akan dibacakan teman kalian berikut ini!



*Sumber: Solopos, 13 Maret 2008*

**Gambar 1.2 Tabrakan beruntun di jalan raya antara Abu Dhabi dan Dubai, Uni Emirat Arab**

Pada hari Selasa, 11 Maret 2008 terjadi tabrakan beruntun yang melibatkan 200 mobil. Tabrakan yang terjadi di jalan raya antara Abu Dhabi dan Dubai, Uni Emirat Arab ini menewaskan tiga orang dan mengakibatkan 227 orang luka-luka.

Dari gambar tersebut pasti kalian dapat membayangkan betapa besar kecelakaan itu. Coba bayangkan, bagaimana 200 mobil bertabrakan di jalan raya.

Api yang menyala dari tabrakan ini membumbung tinggi di angkasa. Asap hitam mengepul di atas langit kota itu. Tabrakan ini terjadi akibat kabut tebal yang menutupi kawasan itu.

Mungkin juga disebabkan kecepatan pengemudi yang melebihi kecepatan normal. Akibatnya kecelakaan tak terelakkan lagi. Seandainya kecepatan tiap-tiap mobil normal, mungkin kecelakaan dapat diminimalkan.

Kecelakaan tersebut memberi pelajaran pada kita untuk lebih berhati-hati di jalan. Apalagi jika kondisi di jalan sedang tidak bersahabat, maka pengguna jalan harus lebih berhati-hati lagi. Selain menyelamatkan diri sendiri, kita juga dapat menyelamatkan nyawa orang-orang di sekitar kita.

## 2. Menanggapi Penjelasan dengan Santun Berbahasa

Setelah mendengarkan peristiwa tabrakan beruntun tersebut, hikmah apa yang dapat kalian petik?

Kecelakaan tersebut memberi pelajaran pada kita semua untuk lebih berhati-hati di jalan.

Berdasarkan isi kalimat tersebut, akan muncul berbagai macam tanggapan, diantaranya sebagai berikut.

- Kita harus lebih berhati-hati di jalan raya.
- Keselamatan kita di jalan raya ditentukan oleh kehati-hatian kita sendiri.



## Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

Berikut ini beberapa penjelasan tentang peristiwa tabrakan beruntun di jalan raya antara Abu Dhabi dan Dubai, Uni Emirat Arab. Berikan tanggapan kalian terhadap penjelasan berikut! Tulis dalam buku tugas kalian!

No.	Penjelasan	Tanggapan
1.	Sebanyak 200 mobil bertabrakan di jalan raya.	..... ..... ..... .....
2.	Kecelakaan terjadi karena kabut tebal.	..... ..... ..... .....

No.	Penjelasan	Tanggapan
3.	Kecelakaan mungkin juga disebabkan kecepatan pengendara yang melebihi kecepatan normal.	..... ..... ..... .....
4.	Tabrakan menewaskan tiga orang dan mengakibatkan 227 orang terluka.	..... ..... ..... .....



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Cobalah mencari contoh peristiwa dari surat kabar yang berhubungan dengan keamanan dan keselamatan, misalnya kecelakaan, pencurian, dan lain-lain. Berdasarkan peristiwa tersebut, berikan tanggapan dengan kalimat yang singkat! Kumpulkan hasilnya kepada guru kalian untuk dinilai!

### B. Berwawancara Sederhana

Apabila terjadi kecelakaan di jalan raya, apa yang kalian lakukan? Tentunya kalian merasa takut dan langsung menyalahkan orang yang berkendara. Seharusnya kalian mengetahui penyebab kecelakaan tersebut. Untuk mengetahuinya, kita dapat mewawancarai orang yang lebih tahu tentang peristiwa tersebut. Dalam berwawancara, hendaknya kita memilih kata dan bahasa yang santun.

#### 1. Berwawancara dengan Menulis Daftar Pertanyaan

Kalian pasti pernah melihat kegiatan wawancara di televisi. Tidak hanya di televisi, wawancara juga sering dilakukan di radio. Tahukah kalian yang dimaksud dengan wawancara?

Wawancara merupakan kegiatan tanya jawab antara pewawancara dengan narasumber. Narasumber adalah orang yang memberikan informasi. Sebelum mewawancarai narasumber, pewawancara harus mempersiapkan diri. Persiapan yang harus dilakukan antara lain membuat daftar pertanyaan. Jadi, ketika kegiatan wawancara berlangsung, pewawancara sudah tahu apa yang harus ditanyakan.

## 2. Melakukan Wawancara dengan Bahasa yang Santun

Berikut ini contoh kegiatan wawancara antara Nova dengan Pak Agung, seorang polisi lalu lintas.

### Tertib Lalu Lintas

- Nova : "Selamat siang, Pak."  
Pak Agung : "Selamat siang."  
Nova : "Nama saya Nova, Pak. Bolehkah saya tahu nama Bapak?"  
Pak Agung : "Tentu saja boleh. Saya Pak Agung."  
Nova : "Saya ingin bertanya tentang aturan lalu lintas. Aturan lalu lintas itu contohnya apa saja, Pak?"



Gambar 1.3 Seorang anak sedang mewawancarai polisi lalu lintas

- Pak Agung : "Contoh aturan lalu lintas banyak sekali. Contohnya antara lain pengemudi kendaraan bermotor harus mempunyai surat izin mengemudi (SIM), pengendara sepeda motor harus memakai helm, menaati lampu lalu lintas, dan menaati rambu-rambu lalu lintas. Apabila adik akan menyeberang jalan harus melalui tempat penyeberangan jalan seperti jembatan penyeberangan dan zebra cross."
- Nova : "Lalu, apa fungsi dari aturan lalu lintas itu, Pak?"
- Pak Agung : "Fungsinya untuk mengatur pengguna jalan raya. Supaya lalu lintas di jalan raya menjadi tertib dan teratur. Apabila tidak ada aturan lalu lintas, orang pasti akan berbuat semaunya. Akibatnya lalu lintas menjadi macet. Selain itu juga akan terjadi banyak kecelakaan. Jadi, aturan lalu lintas juga untuk menjaga keselamatan pengguna jalan itu sendiri."
- Nova : "Jadi semua orang harus mematuhi aturan lalu lintas ya, Pak?"
- Pak Agung : "Betul sekali."
- Nova : "Terima kasih, Pak, atas penjelasannya. Sekarang saya tahu pentingnya aturan lalu lintas."
- Pak Agung : "Terima kasih kembali. Hati-hati di jalan raya, ya!"
- Nova : "Baik, Pak."



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Berdasarkan wawancara tersebut siapakah nama pewawancara?
2. Siapakah narasumbernya?
3. Apa fungsi aturan lalu lintas?
4. Siapa saja yang harus menaati aturan lalu lintas?
5. Apa yang terjadi jika tidak ada aturan lalu lintas?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Temuilah ketua RT di tempat tinggal kalian! Lakukanlah wawancara tentang keamanan lingkungan di tempat tinggal kalian! Agar kegiatan wawancara lebih mudah, lakukan langkah-langkah berikut

1. Susunlah daftar pertanyaan yang berkaitan dengan keamanan!
2. Bertanyalah kepada ketua RT, sesuai dengan daftar pertanyaan yang telah kalian susun!
3. Tuliskanlah hasil wawancara kalian dalam tabel berikut!

No.	Pertanyaan	Jawaban
1	..... .....	..... .....
2	..... .....	..... .....
3	..... .....	..... .....
4	..... .....	..... .....
5	..... .....	..... .....

4. Buatlah kesimpulan tentang keamanan di lingkungan tempat tinggalmu!
5. Kumpulkan hasil wawancara kalian pada guru kalian!

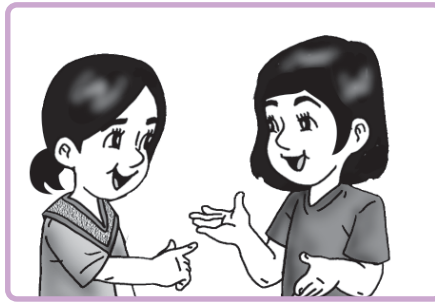




## C. Mendengar

Sebagai pelajar, kalian pasti suka membaca. Dalam membaca buku, koran, dan lainya hendaknya memerhatikan ketepatan intonasinya. Apabila intonasi bacaan sudah tepat, yang mendengarkan pun akan mudah memahaminya. Selain itu, tidak akan terjadi salah arti dari isi bacaan tersebut. Dalam pelajaran ini, kita akan belajar membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat. Membaca teks percakapan harus dengan lafal dan intonasi yang benar. Lafal adalah ketepatan ucapan suara atau bunyi. Intonasi adalah ketepatan tinggi rendahnya suara.

Cobalah membaca percakapan berikut dengan lafal dan intonasi yang benar!



Gambar 1.4 Dua anak perempuan sedang bercakap-cakap

- Dina : "Rin, waktu perjalanan pulang sekolah, aku melihat kecelakaan di jalan."  
Rina : "Kecelakaan apa yang kamu lihat?"  
Dina : "Antara sepeda motor dengan penyeberang jalan!"  
Rina : "Bagaimana kejadiannya?"  
Dian : "Waktu itu jalan raya memang ramai dengan kendaraan. Ada seorang bapak yang menyeberang. Bapak itu menyeberang tanpa melihat kanan kiri. Dia langsung menyeberang dengan berlari. Ternyata ada sepeda motor dengan kecepatan tinggi. Akhirnya bapak itu terserempet."  
Rina : "Lalu, bagaimana keadaan bapak itu dan si pengendara motor?"  
Dina : "Mereka berdua jatuh dan terluka. Kemudian datang polisi dan membawa mereka ke rumah sakit."  
Rina : "Saya jadi takut menyeberang di jalan raya."  
Dina : "Kita tidak boleh takut, tapi harus berhati-hati ketika menyeberang jalan. Kecelakaan itu terjadi karena orang yang menyeberang dan pengendara motor tidak berhati-hati."  
Rina : "Betul juga katamu. Kita harus berhati-hati ketika menyeberang jalan."



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Apa yang dilihat Dina ketika pulang sekolah?
2. Kecelakaan terjadi antara apa dengan apa?
3. Bagaimana keadaan bapak yang terserempet dan si pengendara motor?
4. Bagaimana sikap kita saat menyeberang jalan?
5. Di manakah kita harus menyeberang jalan?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Bacalah percakapan anantara Dina dan Rina dengan teman sebangku kalian! Bacalah dengan lafal dan intonasi yang benar! Bacakan di depan kelas!

### D. Menulis Karangan

Di antara kalian, siapa yang memiliki hobi menulis? Menulis merupakan sarana untuk mengungkapkan pikiran kita. Kita dapat menulis tentang pengalaman kita atau pengalaman orang lain. Dalam menulis, kita harus memerhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaannya. Dengan begitu, tulisan kita akan mudah dipahami.

#### 1. Mengarang Berdasarkan Gambar

Untuk menulis karangan yang baik berdasarkan gambar, kalian harus mengerti langkah-langkahnya. Bagaimanakah langkah-langkah menulis karangan berdasarkan gambar?

Berikut ini adalah langkah-langkah menulis karangan berdasarkan gambar.

- a. Berilah judul pada gambar dengan judul yang sesuai.

Contoh:

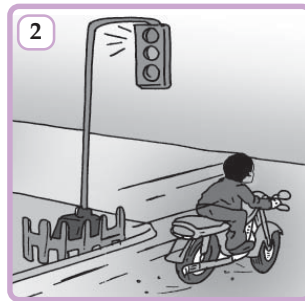


Judul yang tepat adalah *Jatuh Dari Sepeda*.

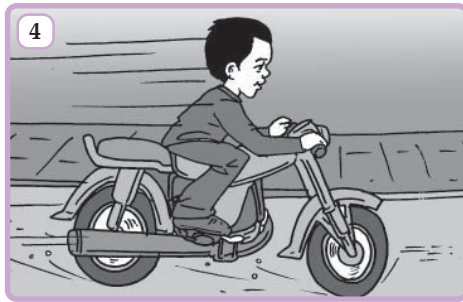
- b. Apabila gambar belum urut, urutkan gambar-gambar yang ada secara logis.
- c. Buatlah kalimat yang menceritakan gambar tersebut.
- d. Susunlah kalimat-kalimat tersebut dengan baik, sehingga menjadi sebuah cerita.

## 2. Mengamati Gambar Cerita

Berikut ini adalah gambar-gambar yang tersusun secara acak. Cobalah memberi penjelasan singkat yang sesuai! Tuliskan pada titik-titik yang ada di bawah gambar! Kemudian susunlah penjelasan tersebut menjadi sebuah karangan pendek.



.....  
 .....



.....  
 .....

## E. Menggunakan Kata Hubung

Pernahkah kalian disuruh menanggapi persoalan atau peristiwa? Apabila kita harus memberikan saran pemecahannya, hendaknya menggunakan bahasa yang santun. Untuk menyusun kata-kata dengan bahasa yang santun, dapat digunakan kata penghubung.

### Menggunakan Kata Hubung *Tetapi*

Kata *tetapi* digunakan untuk menyatakan kebalikan dari kalimat awalnya.

Contoh: Ani anak yang ramah *tetapi* adiknya pemarah.

Pak Hasan kaya *tetapi* tidak sombong.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Buatlah sepuluh kalimat dengan menggunakan kata *tetapi*!

Tulis di buku tugas kalian!

### E. Menulis Dialog Sederhana Berdasarkan Pengalaman

Pernakah kalian membaca cerita? Cerita berasal dari pengalaman atau imajinasi yang diceritakan dalam bentuk tulisan oleh penulis. Di dalam cerita terdapat beberapa tokoh. Tokoh-tokoh tersebut melakukan beberapa dialog. Dialog antar tokoh tersebut dapat disusun menjadi naskah drama. Pelajaran kali ini kita akan mempelajari tentang penulisan dialog sederhana yang diambil dari sebuah cerita.

Mari kita baca cerita pendek berikut!

#### **Rencana Liburan Sekolah**

Ujian akhir semester telah selesai. Siswa kelas 5 sudah menerima hasil belajarnya selama satu semester. Semuanya sangat gembira, karena prestasi mereka baik semua.

Ketika pulang sekolah, Sari dan Rina berboncengan memakai sepeda mini milik Rina. Dalam perjalanan, mereka membicarakan rencana liburan sekolah.

“Rin, liburan panjang nanti kamu ke mana?” tanya Sari pada Rina yang membonceng di belakang.

“Belum tahu, mungkin ke rumah nenek, mungkin juga tidak,” jawab Rina ragu.

“Bagaimana kalau kamu ikut denganku? Kita berkemah di puncak. Di sana, pemandangannya bagus lho!” jelas Sari menawarkan pada Rina untuk ikut berlibur dengannya.

“Wah, menarik sekali tampaknya. Baiklah, nanti aku minta izin dulu pada orang tuaku, kalau nanti boleh, aku beri kabar lagi.” Rina agak tertarik pada ajakan Sari.

“Keluargaku pasti akan senang jika kamu dapat ikut,” Sari bersemangat.

“Ya, terima kasih Ri,” ucap Rina kemudian.

Tidak terasa mereka sudah sampai di depan rumah Sari di Jalan Melati No.1. Kemudian Sari turun dan bersalaman dengan Rina sebagai tanda perpisahan. Rina melanjutkan perjalanannya di ujung Jalan Melati.

Sebuah cerita dapat dibuat menjadi sebuah drama. Ini disebut memparafrasakan cerita. Sekarang kita akan mencoba memparafrasakan cerita tentang Rencana Liburan Sekolah.

Sari : “Rin, liburan panjang nanti kamu ke mana?”

Rina : “Belum tahu, mungkin ke rumah nenek, mungkin juga tidak.”

Sari : “Bagaimana kalau kamu ikut denganku? Kita berkemah ke puncak. Di sana, pemandangannya bagus lho!”

Rina : “Wah, menarik sekali tampaknya. Baiklah, nanti aku minta izin dulu pada orang tuaku, kalau nanti boleh, aku beri kabar lagi.”

Sari : “Keluargaku pasti akan senang jika kamu dapat ikut.”

Rina : “Ya, terima kasih Ri.”



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Coba tulislah cerita tentang pengalaman pribadi kalian yang menarik. Berdasarkan cerita yang kalian tulis, buatlah dialog sebuah drama! Kemudian peragakan di depan kelas!



## Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

Perhatikan tempat-tempat di sekitar kalian! Adakah kegiatan siskamling di daerah kalian? Apabila ada, carilah informasi mengenai upaya-upaya mereka dalam menjaga keamanan kampung!

Catatlah rambu-rambu atau tanda-tanda khusus dalam siskamling jika ada! (seperti daftar jaga, dan lain-lain).

Buatlah laporan mengenai hasil pengamatan kalian!

## Rangkuman

1. Wawancara adalah kegiatan tanya jawab antara pewawancara dengan nara sumber.
2. Supaya wawancara dapat berjalan lancar, pewawancara harus menyusun daftar pertanyaan terlebih dahulu.
3. Langkah-langkah menulis karangan berdasarkan gambar di antaranya sebagai berikut.
  - a. Berilah nama pada gambar dengan nama yang sesuai.
  - b. Apabila gambar belum urut, urutkan gambar-gambar yang ada secara logis.
  - c. Buatlah kalimat yang menceritakan gambar tersebut.
  - d. Susunlah kalimat-kalimat tersebut dengan baik, sehingga menjadi sebuah cerita.
4. Memparafrasakan cerita berarti mengubah cerita menjadi sebuah drama (dialog drama).
5. Kata *tetapi* digunakan untuk menyatakan kebalikan dari kalimat awalnya.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu menanggapi penjelasan dengan bahasa yang santun?
2. Apakah kalian sudah mampu melakukan wawancara dengan bahasa yang santun?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca teks dengan ketepatan lafal dan intonasi?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis karangan dengan mengamati gambar cerita?
5. Apakah kalian sudah mampu menggunakan kata hubung *tetapi* dengan tepat?
6. Apakah kalian sudah mampu memparafrasekan cerita menjadi sebuah dialog drama?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Penggunaan kata hubung *tetapi* yang paling tepat yaitu ....
  - a. Andi murid yang pandai tetapi tidak sombong.
  - b. Pak Udin orang kaya tetapi mobilnya rusak.
  - c. Rini belajar matematika, tetapi Anton belajar sejarah.
  - d. Pita murid kelas lima, tetapi rumahnya jauh.
2. Salah satu hal penting yang harus dipersiapkan oleh pewawancara sebelum melakukan kegiatan wawancara, yaitu ....
  - a. makan yang banyak
  - b. tidur
  - c. menyusun jawaban
  - d. menyusun daftar pertanyaan
3. Aturan lalu lintas digunakan untuk menjaga keselamatan ....
  - a. semua pengguna jalan raya
  - b. polisi
  - c. penyeberang jalan
  - d. anak-anak sekolah
4. Seorang anak sekolah tertabrak sepeda motor ketika sedang menyeberang jalan.  
Kalimat yang paling tepat untuk menanggapi peristiwa di atas adalah ....
  - a. Kecelakaan terjadi pada siang hari
  - b. Kecelakaan terjadi karena jalan yang rusak
  - c. Kita harus berhati-hati ketika menyeberang jalan
  - d. Menyeberang jalan harus dengan berlari
5. Setelah mengadakan rapat, warga setuju untuk mengadakan ronda malam.  
Kalimat langsung yang tepat untuk menggambarkan cuplikan cerita di atas adalah ....
  - a. "Kita tidak harus mengadakan ronda malam," kata Pak Hari.
  - b. "Mengapa kita mengadakan ronda malam?" tanya Pak Ibnu.
  - c. "Saya setuju kalau diadakan ronda malam," seru warga.
  - d. "Jangan mengadakan ronda malam," kata Danu.

6. Perhatikan paragraf berikut!

Desa Makmur, merupakan desa yang aman dan tenteram. Di Desa Makmur jarang terjadi pencurian. Di Desa Makmur ada Hansip yang bertugas menjaga keamanan lingkungan. Meskipun sudah ada Hansip, semua warga juga turut serta dalam menjaga keamanan lingkungan. Setiap hari, warga melakukan ronda malam secara bergiliran.

Judul yang tepat untuk bacaan tersebut adalah ....

- a. Desa Makmur yang Aman dan Tenteram
- b. Desa Makmur Tidak Aman
- c. Pencurian di Desa Makmur
- d. Desa Makmur Tidak Tenteram

7. Tolong, ada pencuri!

Kalimat tersebut diucapkan dengan intonasi ....

- a. biasa
- b. tinggi
- c. sedang
- d. rendah

8. Gunakan sabuk pengaman saat mengendarai mobil!

Kalimat tersebut termasuk bentuk kalimat ....

- a. perintah
- b. tanya
- c. langsung
- d. anjuran

9. Dalam menulis karangan berdasarkan gambar, kita harus melakukan langkah berikut, *kecuali* ....

- a. mengurutkan gambar
- b. memberi nama gambar
- c. menggambar
- d. membuat kalimat berdasarkan gambar

10. Ketepatan tinggi rendahnya suara atau lagu kalimat disebut ....

- |             |          |
|-------------|----------|
| a. not      | c. lafal |
| b. intonasi | d. teks  |

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Orang yang memberikan informasi disebut juga ....

2. Ani anak orang kaya  
Ani tidak sombong

Kata penghubung yang tepat untuk menggabungkan kedua kalimat di atas adalah ....



3. Daftar pertanyaan disusun ... kegiatan wawancara.
4. Kegiatan ronda malam dilakukan untuk menjaga ....
5. Kegiatan ronda malam disebut juga ....
6. Menjaga keamanan lingkungan menjadi tanggung jawab ....
7. Ketepatan ucapan bunyi atau suara disebut ....
8. Langkah pertama dalam menulis karangan berdasarkan gambar adalah ....
9. Pencuri membawa senjata tajam sambil mengancam warga yang akan menghalanginya. Sifat pencuri adalah ....
10. Memparafrasakan cerita berarti mengubah cerita menjadi ....

### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Kalian mendapat tugas mewawancarai seorang Hansip tentang keamanan. Susunlah empat pertanyaan yang ingin kalian tanyakan!
2. Kecelakaan terjadi karena pengendara sepeda motor melanggar lampu lalu lintas. Bagaimana tanggapan kalian terhadap berita tersebut?
- 3.



Berdasarkan gambar tersebut, buatlah sebuah karangan singkat!

4. Ubahlah cerita dari soal nomor 3 menjadi sebuah dialog drama!
5. Buatlah lima kalimat dengan menggunakan kata *tetapi*!

## Soal Bonus



**Gambar 1.5** Warga sedang memukuli seorang pencuri

Di Desa Sarimadu terjadi pencurian. Warga berhasil menangkap pencuri itu. Warga kemudian memukuli pencuri itu sampai babak belur. Pencuri itu berteriak minta ampun, tetapi warga tidak menghiraukannya. Mereka terus memukuli pencuri itu.

Bagaimana tanggapan kalian terhadap sikap warga Desa Sarimadu? Setujukah kalian dengan sikap warga Desa Sukamadu? Apa alasan kalian?

## Refreshing

Perhatikan gambar seri berikut!



**Gambar 1.6** Pencopet sedang beraksi di dalam bis



Gambar 1.7 Tangan pencopet kesakitan



Gambar 1.8 Tangan pencopet terkena jebakan tikus

# Pelajaran

## II

## Kependudukan



Gambar 2.1  
Suasana permukiman penduduk

Apakah kalian tinggal di desa? Suasana di desa sangat sejuk dan menyenangkan. Selain banyak ilmu dari alam yang kita dapatkan, penduduknya juga ramah-ramah. Mereka bekerja keras di ladang dan sawah untuk memenuhi kebutuhan keluarga.



**Kata Kunci:**

- ❖ cerita rakyat
- ❖ menulis karangan
- ❖ narasumber
- ❖ puisi
- ❖ teks percakapan
- ❖ wawancara

## A. Mendengar dan Mengidentifikasi Cerita

### Mendengar dan Mengidentifikasi Unsur-Unsur Cerita Rakyat

Kalian tentu pernah mendengarkan sebuah cerita rakyat. Contoh cerita rakyat, antara lain Malin Kundang, Kabayan, Sangkuriang dan masih banyak lagi. Di dalam sebuah cerita pasti terdapat unsur-unsur cerita seperti alur, tokoh, watak, latar, dan amanat. Alur adalah jalan cerita. Tokoh adalah pelaku yang terdapat dalam cerita. Watak merupakan sifat dari tokoh-tokoh yang ada dalam cerita. Latar merupakan keterangan tentang waktu, suasana, dan tempat dalam cerita. Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca melalui cerita tersebut.

Berikut ini cerita tentang seorang petani yang baik hati. Dengarkan cerita yang dibacakan oleh guru kalian berikut ini dengan baik!

### Petani yang Baik Hati

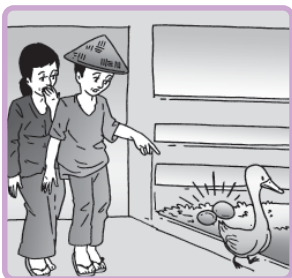
Di sebuah desa hiduplah seorang petani. Ia bekerja sejak selesai Subuh dan pulang saat matahari mulai terbenam. Ia giat mengerjakan sawah dan ladangnya. Ketika bekerja Pak tani tidak pernah mengeluh. Ia ingin membahagiakan keluarganya. Berkat ketekunan Pak Tani, hasil panennya sangat melimpah.

Selain bertani, Pak tani juga memelihara sepasang itik. Itik-itik itu diberi makan dengan teratur sehingga badannya gemuk-gemuk. Tiap hari itik Pak Tani bertelur. Telur itu sebagian dijual, dan sebagian ditetaskan. Uang hasil penjualan telur digunakan untuk mencukupi kebutuhan sehari-hari.

Suatu hari, hasil panen Pak Tani tidak terlalu bagus. Karena padi-padinya banyak dimakan tikus. Akibatnya penghasilan Pak Tani berkurang drastis. Di rumah tidak ada lauk lagi. Kemudian istri Pak Tani berniat untuk menjual itik-itik mereka. "Kita jual saja itik kita, Pak. Uangnya dapat kita gunakan untuk membeli lauk pauk. Kasihan anak-anak, mereka tidak punya lauk pauk untuk makan," kata istri Pak Tani.



Gambar 2.2 Pak Tani sedang mencangkul di sawah



Gambar 2.3 Pak Tani dan istrinya terkejut melihat telur-telur emas

Pak Tani tidak setuju dengan pendapat istrinya. "Aku tidak akan menjual itik ini, Bu! Lagipula kita masih bisa mendapat lauk dari telur-telur yang dihasilkan itik ini. Dengan begitu kita tidak perlu menjual itik ini, jika anak-anak bosan dengan telur, tukarkan saja telur-telur ini dengan lauk yang mereka inginkan," kata Pak Tani.

Akhirnya, itik-itik itu tidak jadi dijual. Keesokan harinya seperti biasa, Pak Tani dan istrinya mengambil telur-telur itik.

Alangkah kagetnya mereka ketika mendapati telur-telur itik itu berubah menjadi emas. Emas-emas itu keluar dari tubuh itik. Mereka sangat bahagia. Emas-emas itu ditukarkan dengan kebutuhan hidup mereka.

Sekarang Pak Tani tidak lagi kekurangan. Ia menjadi seorang yang kaya raya di desanya. Meskipun sudah menjadi orang kaya, Pak Tani dan keluarganya tidak sombong. Ia membantu orang-orang yang memerlukan bantuan. Tetangga-tetangga Pak Tani segan pada sikap Pak Tani dan keluarganya.



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Kapan Pak Tani mulai bekerja?
2. Kenapa hasil panen Pak Tani tidak terlalu bagus?
3. Setujukah Pak Tani dengan pendapat istrinya yang ingin menjual itik-itiknya?
4. Kenapa Pak Tani sangat gembira ketika melihat itik di kandang?
5. Bagaimana sikap Pak Tani setelah menjadi orang kaya?

## Tugas Kelompok

**Coba kerjakan tugas berikut dengan benar!**

Bentuklah kelompok yang terdiri dari 3 – 5 siswa! Bersama kelompok kalian, cobalah mengidentifikasi unsur-unsur cerita di atas ! Tuliskan dalam tabel seperti berikut ini!

No.	Unsur-unsur Cerita	Identifikasi
1	Latar	Pedesaan, sawah, .....
2	Tokoh	.....
3	Watak	Pak Tani : .....
		Istri Pak Tani : .....
4	Amanat	.....

Apabila sudah selesai, kumpulkan pada guru kalian untuk dinilai!



## B. Berwawancara dengan Narasumber

Pernahkah kalian melakukan pembicaraan khusus atau wawancara dengan seorang narasumber? Dalam melakukan wawancara, kalian harus memilih kata-kata yang tepat dan bahasa yang santun.

### 1. Menyiapkan Daftar Pertanyaan untuk Wawancara

Pada pelajaran 1 kalian sudah mengenal kegiatan wawancara. Salah satu hal penting yang harus dipersiapkan oleh pewawancara sebelum melakukan kegiatan wawancara yaitu menyusun daftar pertanyaan. Dengan demikian, pewawancara sudah tahu apa yang harus ditanyakan kepada narasumber.

Pertanyaan yang disusun harus sesuai dengan masalah yang ingin kalian ketahui. Selain itu, pertanyaan juga harus jelas, supaya narasumber lebih mudah untuk memahaminya. Berikut ini beberapa contoh pertanyaan tentang transmigrasi.

- Mengapa diadakan transmigrasi?
- Siapa yang menanggung biaya transmigrasi?
- Daerah mana saja yang menjadi tujuan transmigrasi?
- Fasilitas apa saja yang diberikan kepada para transmigran?
- Apakah setelah transmigrasi, hidup para transmigran akan lebih baik?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Cobalah membuat lima pertanyaan tentang Keluarga Berencana (KB)!

### 2. Melakukan Kegiatan Wawancara

Kalian sudah belajar membuat daftar pertanyaan. Setelah menyusun daftar pertanyaan, kalian dapat mencoba melakukan kegiatan wawancara. Berikut ini adalah langkah-langkah untuk melakukan kegiatan wawancara.

- Mencari narasumber yang tepat. Artinya narasumber tersebut harus benar-benar mengerti tentang informasi yang ingin kita ketahui. Sehingga informasi yang kita peroleh juga tepat. Misalnya ingin mengetahui harga-harga sembako, maka narasumber yang tepat adalah pedagang sembako di pasar.
- Mempelajari kepribadian narasumber. Bagaimana watak atau sifatnya.
- Apabila belum saling mengenal, memperkenalkan diri kepada narasumber.



- d. Mengajukan pertanyaan yang sudah kalian susun dengan jelas dan sopan.
- e. Jangan mengajukan pertanyaan yang dapat menyinggung perasaan narasumber.
- f. Mencatat jawaban-jawaban yang disampaikan oleh narasumber.
- g. Apabila wawancara sudah selesai, jangan lupa mengucapkan terima kasih kepada narasumber.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Lakukanlah wawancara dengan ketua RT di lingkungan tempat tinggal kalian! Tanyakan tentang penduduk di lingkungan RT kalian! Tuliskan hasilnya pada tabel seperti berikut ini! Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!

Jumlah Penduduk				Pekerjaan Warga	Pendidikan Warga
Pria	Wanita	Anak Usia Sekolah	Usia Lanjut		
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....



### C. Membaca Teks Percakapan

Pernahkah kalian membaca teks percakapan? Membaca teks percakapan harus dilakukan dengan lafal dan intonasi yang tepat. Hal tersebut dilakukan agar dapat dipahami oleh pendengar dengan baik.

#### 1. Membaca Teks Percakapan dengan Lafal dan Intonasi yang Tepat

Berikut ini adalah percakapan antara Toni dengan Pak Budi. Pak Budi adalah ketua RT di tempat tinggal Toni.

Bacalah teks percakapan berikut ini! Sambil membaca, tulislah beberapa hal pokok yang ada dalam percakapan!

- Toni : "Selamat siang, Pak Budi."  
Pak Budi : "Selamat siang, Toni. Ada yang dapat saya bantu?"  
Toni : "Saya ingin bertanya tentang jumlah penduduk di lingkungan RT kita, Pak. Boleh kan, Pak?"  
Pak Budi : "Tentu saja boleh. Sebentar saya ambil dulu data-datanya, ya."  
Toni : "Baik, Pak ?"

Beberapa menit kemudian, Pak Budi kembali menemui Toni sambil membawa map yang berisi data penduduk.

- Pak Budi : "Ini data-data jumlah penduduk di lingkungan RT kita."  
Toni : "Berapa jumlah penduduk pria, Pak ?"  
Pak Budi : "Penduduk pria jumlahnya ada 143 orang."  
Toni : "Kalau penduduk wanita jumlahnya ada berapa, Pak?"  
Pak Budi : "Kalau penduduk wanita jumlahnya ada 151 orang."  
Toni : "Kalau anak usia sekolah, jumlahnya ada berapa, Pak?"  
Pak Budi : "Anak usia sekolah jumlahnya ada 105 anak. Itu termasuk kamu."  
Toni : "Kalau penduduk yang usia lanjut, Pak?"  
Pak Budi : "Penduduk yang usia lanjut ada 69 orang."  
Toni : "Sebagian besar pekerjaan dan pendidikan warga di lingkungan kita apa, Pak?"  
Pak Budi : "Ada yang bekerja sebagai guru, karyawan, pedagang dan lain-lain. Tapi sebagian besar bekerja sebagai karyawan swasta. Pendidikannya ada yang SD, SMP, SMA, dan ada yang sarjana. Tapi sebagian besar pendidikannya adalah SMA. Ada lagi yang ingin ditanyakan?"  
Toni : "Cukup, Pak. Hanya itu yang ingin saya tanyakan. Terima kasih atas penjelasannya."  
Pak Budi : "Terima kasih kembali."

## 2. Mencatat Beberapa Hal yang Pokok

Percakapan tersebut berisi tentang keadaan penduduk di lingkungan RT tempat tinggal Toni. Dalam percakapan tersebut terdapat beberapa hal pokok yang perlu untuk diketahui. Misalnya jumlah penduduk pria, wanita, anak usia sekolah, usia lanjut, pekerjaan warga, dan pendidikan warga.



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan tepat!

Berdasarkan percakapan antara Toni dan Pak Budi, coba tuliskan beberapa hal pokok yang terdapat dalam percakapan tersebut! Tuliskan dalam tabel seperti berikut!

No.	Hal-Hal Penting	Penjelasan
1	Jumlah penduduk pria	263 orang
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....
6	.....	.....
7	.....	.....
8	.....	.....
9	.....	.....
10	.....	.....



### D. Menulis Karangan

Apakah kalian pernah mengikuti lomba karya tulis? Menyusun karya tulis sama dengan menyusun karangan biasa. Untuk bisa mengarang, kalian harus rajin berlatih menulis. Mengarang itu mengasyikkan, lho! Akan tetapi kalian jangan keasyikan lalu lupa tidak memerhatikan kata dan ejaan yang benar. Kata dan ejaan yang benar harus selalu diperhatikan agar karangan kalian baik.

Berikut ini contoh bacaan tentang Transmigrasi. Baca dan pahami dengan baik!

## 1. Transmigrasi

Indonesia adalah salah satu negara yang padat penduduknya. Jumlah penduduk Indonesia saat ini lebih dari 210 juta jiwa. Pulau Jawa merupakan pulau di Indonesia yang paling padat penduduknya. Sedangkan pulau-pulau di luar pulau Jawa masih jarang penduduknya. Misalnya Kalimantan, Sulawesi, dan Sumatera.

Persebaran penduduk di Indonesia kurang merata kepadatannya. Untuk mengurangi kepadatan penduduk di beberapa wilayah, pemerintah Indonesia mengadakan program transmigrasi.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Bacaan tentang transmigrasi tersebut belum selesai. Pergilah ke perpustakaan, kemudian carilah buku tentang transmigrasi!

Setelah mendapatkan informasi tentang transmigrasi, lanjutkan bacaan di atas! Misalnya dengan pengertian transmigrasi, jenis-jenis transmigrasi, dan lain-lain. Apabila sudah selesai, kumpulkan pada guru kalian untuk dinilai!

## 2. Upacara Bendera

Pada hari Senin semua murid SD Melati mengikuti upacara bendera. Tidak ada yang ketinggalan, semua murid telah menyiapkan diri. Mereka memakai seragam putih merah. Para petugas upacara menggunakan pakaian putih-putih.

Setelah barisan disiapkan semua mengikuti upacara dengan tertib. Para petugas menjalankan tugasnya dengan tertib pula. Saat lagu Indonesia Raya dialunkan anak-anak menyanyikan dengan khidmat.

Upacara terakhir adalah amanat dari Kepala Sekolah. Semua mendengarkan, tidak ada pula yang bergurau.

Setelah upacara usai, anak-anak masuk ke kelas dengan tertib.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Buatlah sebuah karangan yang bertema *upacara bendera* di sekolah. Kamu dapat mengambil pengalaman saat upacara bendera di sekolahmu!



## E. Membuat Surat Undangan

Pernahkah kalian membuat surat undangan? Dalam menulis surat undangan harus menggunakan kalimat yang efektif dan ejaan yang benar. Kalian sekarang akan belajar membuat surat undangan. Coba pelajari contoh undangan untuk lomba cerdas cermat berikut ini.

### 1. Membuat Surat Undangan Cerdas Cermat

① **SEKOLAH DASAR  
INSAN KAMIL  
Jl. Cempaka No.3 Yogyakarta**

③ Nomor : 088/SD Insan Kamil/PAN/2008 ② Yogyakarta, 25 April 2008

④ Perihal : Undangan

⑤ Yth. Kepala Sekolah  
SDN 2 Sleman

⑥ Dengan hormat,

⑦ Dalam rangka ikut memeriahkan Hari Pendidikan Nasional 2 Mei 2008, SD Insan Kamil akan mengadakan lomba cerdas cermat antarsekolah. Kami bermaksud mengundang Saudara/Saudari untuk ikut berpartisipasi dalam acara tersebut pada:

Hari/tanggal : Kamis, 1 Mei 2009

Waktu : 08.00 – 13.00

Tempat : Aula SD Insan Kamil

Susunan Acara : 1. Pembukaan

2. Sambutan Kepala Sekolah SD Insan Kamil

3. Sambutan Dinas Pendidikan Kecamatan

4. Acara Cerdas Cermat

5. Pengumuman Pemenang

6. Penutup

⑧ Karena sangat padatnya acara, kami mengharap Saudara/Saudari hadir tepat waktu. Atas kehadiran dan partisipasinya, kami sampaikan terima kasih.

⑨ Ketua Panitia  
Cerdas Cermat SD Insan Kamil

Drs. Ali Djohamsjah

Surat undangan tersebut terdiri dari sembilan bagian. Berikut ini adalah bagian surat yang terdapat dalam surat undangan.

1. Kop atau kepala surat.
2. Tempat dan tanggal penulisan.
3. Nomor surat.
4. Hal atau perihal.
5. Alamat surat.
6. Salam pembuka.
7. Isi.
8. Penutup.
9. Tanda tangan dan nama pengundang.

Berikut ini adalah cara penulisan surat yang benar.

1. Tempat dan tanggal penulisan surat kita tuliskan pada sudut kanan atas.
2. Nama kota dan bulan, huruf awalnya ditulis dengan huruf besar.
3. Penulisan antara nama kota dan tanggal diberi tanda baca koma (,).
4. Di akhir penulisan tempat dan tanggal surat tidak diberi tanda baca titik (.
5. Alamat surat ditulis lengkap.
6. Kalimat pada salam pembuka tergantung selera pengundang.
7. berikan tanda baca koma (,) setelah salam pembuka surat.
8. Penutup surat berisi harapan dan ucapan terima kasih.
9. Langkah terakhir penulisan surat undangan, yaitu nama dan tanda tangan pengundang.

## 2. Menggunakan Tanda Seru (!) dalam Kalimat

Tanda seru (!) ditulis pada akhir kalimat yang diucapkan dengan intonasi tinggi. Misalnya kalimat ajakan, kalimat perintah, kalimat larangan, dan kalimat emosi.

Contoh:

*Bersihkan papan tulis itu!* (perintah)

*Ayo, bermain!* (ajakan)

*Jangan bermain di situ!* (larangan)

*Wah, kamu pandai sekali!* (pujian)

*Kamu memang anak nakal!* (emosi)



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan tepat!**

1. Buatlah surat undangan dalam rangka lomba pidato antarkelas dengan menggunakan kalimat efektif dan ejaan yang tepat!
2. Buatlah masing-masing dua contoh kalimat yang berisi pernyataan berikut.

- |             |             |          |
|-------------|-------------|----------|
| a. ajakan   | c. larangan | e. emosi |
| b. perintah | d. pujian   |          |

Jangan lupa gunakan tanda seru (!)



## F. Membaca dan Menentukan Isi Puisi

Bacalah puisi di bawah ini!

### Petani

Ayam jantan mulai berkokok  
 Mentari pun menyambut pagi  
 Petani mulai bersiap diri  
 Memanggul cangkul pergi ke sawah

Panas mentari tak dihiraukan  
 Untuk menggarap sawah  
 Demi menyediakan pangan rakyat



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Bacalah puisi “Petani” di atas dengan lafal dan intonasi yang benar! Jelaskan maksud yang terkandung dalam puisi tersebut!



## Kegiatan

Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!

Perhatikan daerah tempat tinggal kalian. Carilah data kependudukan tentang keluarga dalam satu RT saja, yang meliputi: Pendidikan, pekerjaan, dan nama anggota keluarga. Buatlah data dalam bentuk tabel seperti berikut ini.

Nama Kepala Keluarga	Jumlah Anggota Keluarga	Pendidikan atau Pekerjaan	Agama
1. Bapak Rio	empat	Pegawai Negeri	Islam
2. ....	.....	.....	.....
3. ....	.....	.....	.....
Dst.	Dst.	Dst.	Dst.

Tuliskan dalam buku tulis kalian! Buatlah kesimpulan dari kegiatan yang kalian lakukan!

## Rangkuman

- Langkah-langkah untuk melakukan kegiatan wawancara yaitu:
  - Menyusun daftar pertanyaan.
  - Mencari narasumber yang tepat.
  - Mempelajari kepribadian narasumber.
  - Memperkenalkan diri kepada narasumber.
  - Mengajukan pertanyaan yang sudah disusun.
  - Jangan mengajukan pertanyaan yang dapat menyinggung perasaan narasumber.
  - Mencatat jawaban-jawaban yang disampaikan narasumber.
  - Apabila wawancara sudah selesai, jangan lupa mengucapkan terima kasih kepada narasumber.
- Tanda seru ditulis pada akhir kalimat yang diucapkan dengan intonasi tinggi. Misalnya, kalimat ajakan, kalimat perintah, kalimat larangan, dan kalimat emosi.

## Refleksi

Setelah mempelajari materi dalam bab ini, kalian diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang sudah kalian dengarkan.
- Menyusun dan menyiapkan daftar pertanyaan sebelum melakukan wawancara
- Membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat.
- Menulis karangan dengan bahan yang sudah disediakan.
- Membuat surat undangan dengan benar.
- Menggunakan tanda baca seru (!) dalam kalimat dengan benar.
- Membaca puisi dan mengetahui isinya.

Apakah kalian sudah memahami semua materi di atas?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.





## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

- Harun dan Chiko tinggal di daerah transmigrasi.  
Kata transmigrasi jika diuraikan menurut suku katanya menjadi ....
  - trans-mi-gra-si
  - tran-smi-gra-si
  - trans-mig-ra-si
  - tran-smig-ra-si
- Apabila ingin mencari informasi tentang jumlah transmigrasi, maka narasumber yang tepat adalah ....
  - penjual sayur di pasar
  - petugas transmigrasi
  - tukang becak
  - anak TK
- Langkah pertama dalam kegiatan wawancara, yaitu ....
  - menulis jawaban
  - menyimpulkan jawaban
  - makan
  - menentukan narasumber
- Menulis surat undangan harus menggunakan ....
  - kalimat yang panjang
  - efektif dan ejaan yang benar
  - efektif dan tidak perlu memerhatikan ejaan
  - kalimat dengan bahasa sehari-hari
- Pak tani tinggal di sebuah pedesaan yang subur.  
... Pak tani tinggal?  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tanya di atas adalah ....
  - bagaimana
  - di mana
  - kapan
  - mengapa
- Di sebuah desa hiduplah seorang petani. Ia bekerja sejak selesai subuh dan pulang saat matahari mulai terbenam. Ia giat mengerjakan sawah dan ladangnya. Ketika bekerja Pak Tani tidak pernah mengeluh.  
Tempat terjadinya cerita petani yang baik hati adalah di ....
  - hutan
  - kota
  - desa
  - jalan
- Tanggapan yang tepat untuk cerita Petani yang Baik Hati adalah ....
  - Pak tani orang yang sabar
  - istri petani sangat pemarah
  - Pak Tani orang yang sombong
  - petani tidak pantas mendapat imbalan itu
- Penggunaan tanda seru (!) yang tepat, yaitu ....
  - Jangan pergi ke tempat itu!
  - Siapa namamu!
  - Di mana rumahmu!
  - Ini uang siapa!

9. Berikut ini yang *tidak* termasuk unsur-unsur cerita, yaitu ....
  - a. watak
  - b. tokoh
  - c. latar
  - d. penulis cerita
10. Ayam jantan mulai berkokok.  
Arti dari penggalan cerita tersebut adalah ....
  - a. malam hari
  - b. siang hari
  - c. pagi hari
  - d. sore hari

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. *Ambilkan buku yang ada di atas meja!*  
Kalimat di atas termasuk kalimat ....
2. Pak Tani dan istrinya mengambil telur-telur itik. Tetapi alangkah terkejutnya mereka ketika mendapati telur-telur itik itu berubah menjadi emas. Emas-emas itu keluar dari tubuh itik.  
Cerita di atas terjadi di ....
3. Mengajukan pertanyaan harus dengan ....
4. Langkah pertama kegiatan wawancara yaitu menentukan ....
5. Di akhir kalimat ajakan diberi tanda ....
6. *Wah, bagus sekali gambar kalian itu!*  
Kalimat di atas termasuk kalimat ....
7. *Bersihkan halaman itu!*  
Kalimat tersebut termasuk kalimat ....
8. *Ayam jantan sudah berkokok.*  
Kalimat tersebut menjelaskan bahwa hari sudah ....
9. Pak Tani berkerja sejak selesai subuh dan pulang saat matahari tenggelam. Ia giat mengerjakan sawah dan ladangnya. Ketika bekerja Pak Tani tidak pernah mengeluh.  
Berdasar cerita di atas watak Pak Tani adalah ....
10. Pak Badrun suka memukuli anaknya.  
Berdasarkan penjelasan di atas, watak Pak Badrun adalah ....

## III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Buatlah sebuah puisi yang menceritakan keadaan pedesaan!
2. Kamu akan melakukan wawancara dengan ketua RT tentang jumlah penduduk di lingkungan tempat tinggalmu. Susunlah beberapa daftar pertanyaan yang ingin kamu tanyakan kepada ketua RT!
3. Sebutkan langkah-langkah untuk melakukan sebuah wawancara!
4. Sebut dan jelaskan fungsi tanda seru!
5. Buatlah dua kalimat yang menyatakan saran bertemakan Keluarga Berencana!

## Soal Bonus

Pak Totok adalah keluarga tidak mampu di desaku. Pekerjaannya menjadi buruh bangunan. Istrinya tidak bekerja, karena terlalu sibuk mengurus anak-anaknya yang masih kecil-kecil. Setiap tahun anak Pak Totok selalu bertambah. Sampai saat ini anaknya sudah berjumlah tujuh anak. Tapi ia tidak terlalu memikirkan hal itu. Menurut pendapatnya, banyak anak banyak rejeki.

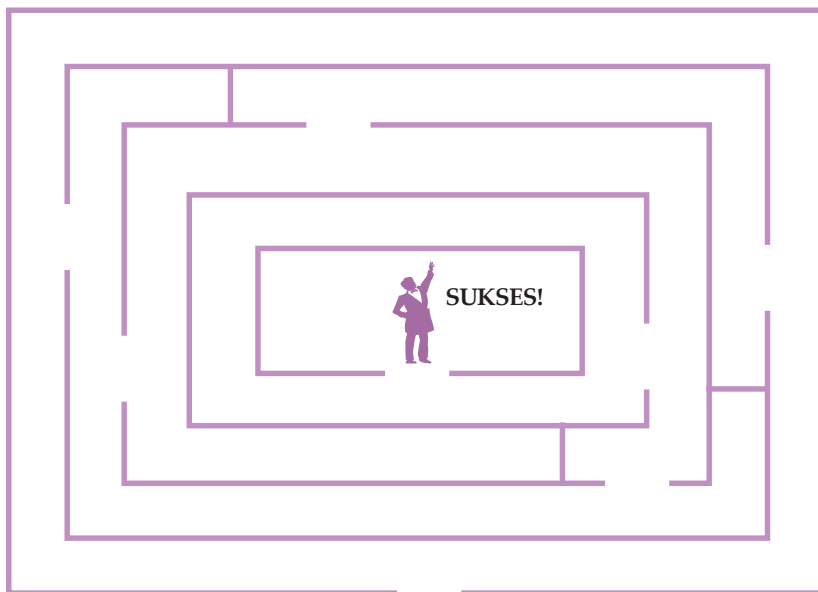
Sebutkan masalah yang dapat ditimbulkan dari keadaan tersebut! Bagaimana saran kalian untuk mengatasinya?

## Refreshing

### Jalan Berliku

Desa Sukamiskin merupakan desa yang tandus. Lapangan pekerjaan selain bercocok tanam sangatlah terbatas sehingga pada musim kemarau banyak yang menganggur. Pak Paijo adalah salah satu warga yang ingin memenuhi kebutuhan hidupnya dengan mencari nafkah. Ia ingin mengadu nasib ke kota. Untuk mencapai kota dan mendapatkan pekerjaan, banyak sekali jalan berliku yang harus ditempuh oleh Pak Paijo. Kadang kala jalan yang ditempuh itu menyedatkan sehingga banyak yang putus asa dan pulang kembali ke desa.

Gambar di bawah ini adalah jalan berliku yang harus dilalui Pak Paijo. Sebagai anak yang terpelajar, coba kalian bantu Pak Paijo untuk melalui jalan yang berliku tersebut supaya Pak Paijo mampu mencapai keberhasilan!



Masuk

# Pelajaran

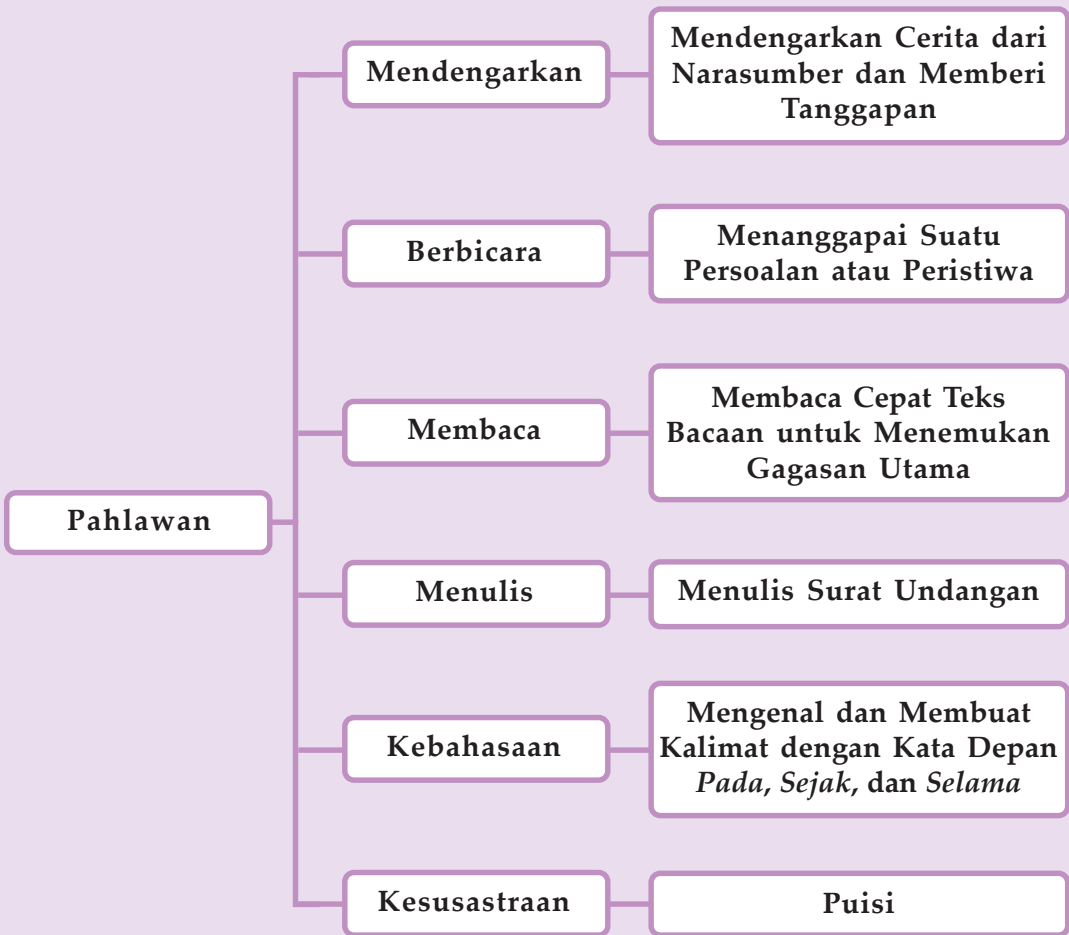
## III

## Pahlawan



Gambar 3.1 Perjuangan rakyat Indonesia melawan penjajah

Kemerdekaan negara kita Indonesia tidak lepas dari perjuangan para pahlawan. Mereka berjuang mempertaruhkan jiwa dan raga sampai titik darah penghabisan. Setelah Indonesia merdeka, perjuangan apa yang dapat kita lakukan? Tentunya dengan mempertahankan dan menggiatkan kemerdekaan.



**Kata Kunci:**

- ❖ gagasan utama
- ❖ narasumber
- ❖ peristiwa
- ❖ surat undangan
- ❖ tanggapan
- ❖ teks bacaan



## A. Mendengarkan Cerita dari Narasumber dan Memberikan Tanggapan

Apabila mendengar cerita tentang perjuangan, kalian pasti makin semangat belajar. Senang sekali memiliki kakek seorang veteran. Kalian dapat mendengar langsung cerita tentang pahlawan bangsa dari kakek. Kalian juga dapat menanggapi cerita kakek dengan santai. Namun jangan lupa kalian juga harus tetap berbahasa yang santun. Anak yang santun akan jadi kebanggaan semua orang.

Nova berlibur ke rumah kakeknya di Surabaya. Ketika di Surabaya, Nova diajak kakeknya pergi ke Tugu Pahlawan. Tugu itu dibangun untuk mengenang perjuangan para pahlawan. Kota Surabaya dikenal sebagai Kota Pahlawan. Pada tanggal 10 November 1945 terjadi pertempuran hebat antara rakyat Surabaya melawan pasukan Sekutu. Kakek Nova ikut dalam pertempuran tersebut. Kakek menceritakan pengalamannya kepada Nova.

Dengarkan cerita kakek Nova berikut ini!

### Pertempuran 10 November 1945 di Surabaya



Sumber: <http://bp1.blogger.com>

**Gambar 3.2** Rakyat Surabaya merobek bendera Belanda dan mengibarkan Bendera merah putih di hotel Yamato

Pada tanggal 17 Agustus 1945 bangsa Indonesia telah memproklamasikan kemerdekaannya. Meskipun telah merdeka, masih terjadi peperangan di beberapa daerah, salah satunya di Surabaya. Pertempuran terjadi antara rakyat Indonesia melawan bangsa Belanda yang ingin menguasai kembali Indonesia. Bangsa Belanda datang kembali ke Indonesia dengan membonceng pasukan Sekutu.

Pada tanggal 10 November 1945 terjadi pertempuran hebat di Surabaya. Pertempuran itu diawali oleh pendaratan pasukan Inggris di Surabaya pada tanggal 25 Oktober 1945. Pasukan Inggris dipimpin oleh Brigadir Jenderal Mallaby. Kedatangan pasukan Inggris untuk melucuti senjata tentara Jepang. Ternyata kedatangan pasukan Inggris diboncengi oleh tentara Belanda.

Orang-orang Belanda mengibarkan bendera merah, putih, biru di atas Hotel Yamato. Tindakan bangsa Belanda tersebut membuat marah rakyat Surabaya. Rakyat Surabaya kemudian menyerbu Hotel Yamato. Mereka merobek warna biru bendera Belanda, dan berkibarlah bendera merah putih. Pasukan Inggris memerintahkan kepada rakyat Surabaya untuk menghentikan tembak menembak dan menyerahkan semua senjata. Perintah tersebut tidak dihiraukan oleh rakyat Surabaya dan terjadilah pertempuran melawan pasukan Inggris. Pertempuran tersebut menewaskan Brigadir Jenderal Mallaby.

Tewasnya Brigjen Mallaby membuat marah pasukan Inggris. Pada tanggal 9 November 1945, pasukan Inggris memerintahkan rakyat Surabaya untuk menyerah tanpa syarat. Perintah pasukan Inggris tidak dihiraukan oleh rakyat Surabaya.

Pada tanggal 10 November 1945 terjadilah pertempuran besar antara rakyat Surabaya melawan pasukan Inggris. Surabaya diserang dari darat, laut maupun udara. Tokoh pahlawan yang terkenal dari Surabaya adalah Bung Tomo. Dalam pertempuran 10 November 1945, Bung Tomo memberikan semangat kepada rakyat Surabaya agar maju terus pantang mundur.

Pertempuran antara rakyat Surabaya melawan pasukan Inggris tidak seimbang. Tidak sedikit rakyat Surabaya yang gugur dalam pertempuran itu. Untuk mengenang dan menghormati kepahlawanan rakyat Surabaya, setiap tanggal 10 November diperingati sebagai hari Pahlawan.



**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Kapan pasukan Inggris mendarat di Surabaya?
2. Apa tujuan kedatangan pasukan Inggris ke Indonesia?
3. Peristiwa apa yang membuat rakyat Surabaya marah?
4. Siapakah nama pahlawan yang terkenal dari Surabaya?
5. Setiap tanggal 10 November diperingati sebagai hari apa?

## **Tugas Kelompok**

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Kalian telah mendengarkan cerita tentang pertempuran 10 November di Surabaya. Sekarang cobalah memberikan tanggapan terhadap beberapa hal yang terdapat dalam cerita tersebut!

Kerjakan bersama kelompok kalian! Kumpulkan hasilnya kepada guru kalian untuk dinilai!

No.	Penjelasan	Tanggapan
1	Meskipun telah merdeka, masih terjadi pertempuran melawan penjajah di berbagai daerah di Indonesia.	..... ..... .....
2	Rakyat Surabaya merobek warna biru pada bendera Belanda yang dikibarkan di hotel Yamato.	..... ..... .....
3	Pasukan Inggris marah atas tewasnya Brigjen Mallaby.	..... ..... .....
4	Tidak sedikit rakyat Surabaya yang gugur dalam pertempuran itu.	..... ..... .....
5	Setiap tanggal 10 November diperingati sebagai Hari Pahlawan	..... ..... .....



## B. Menanggapi Persoalan dengan Bahasa Santun

### Sering Datang Terlambat

SD Melati terletak di tepi jalan raya. Sekolah itu siswanya cukup banyak. Rata-rata setiap kelas terdapat 40 siswa. Tedi bersekolah Di SD Melati. Saat ini ia duduk di kelas 5. Ia terpilih sebagai ketua kelas. Ia senang dipercaya teman-temannya menjadi ketua kelas. Tetapi ia bersedih jika melihat teman-teman sekelasnya yang datang terlambat.

Di antara teman yang datang terlambat, ada yang melaporkan diri kepada guru, Ada juga yang tidak melapor. Ia datang, lalu duduk dan ikut belajar. Anak yang melaporkan diri memberikan alasan-alasan berbeda-beda. Ada teman yang terlambat karena bangun kesiangan. Ada teman terlambat karena membantu pekerjaan orang tua, ada yang beralasan rumahnya jauh, ada pula yang beralasan lain.

Melihat kenyataan seperti itu, hati Tedi bersedih. Bagaimana ia memberikan pendapat agar teman-teman tidak terlambat lagi.





## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Berdasarkan bacaan di atas berilah tanggapan berikut ini dengan cara yang paling santun!

No.	Persoalan	Tanggapan
1.	Anak datang ke sekolah sering terlambat, karena bangun kesiangan.	..... ..... .....
2.	Anak datang terlambat tidak melapor kepada guru.	..... ..... .....
3.	Anak datang terlambat karena membantu pekerjaan orang tua.	..... ..... .....
4.	Anak datang terlambat karena alasan rumahnya jauh.	..... ..... .....
5.	Anak datang terlambat karena belajar terlalu malam, karena itu ia bangun kesiangan.	..... ..... .....

Apabila sudah selesai, kumpulkan kepada guru kalian untuk dinilai!



### C. Membaca Teks dengan Cepat untuk Menemukan Gagasan Utama

Kalian suka membaca, bukan? Dapatkah kalian membaca teks dengan cepat? Sekarang kalian akan belajar membaca dengan cepat. Untuk membaca cepat suatu teks, kalian harus melakukan langkah-langkah berikut ini!

1. Tentukan waktu untuk membaca teks tersebut, misalnya tiga menit.
2. Untuk membaca cepat suatu teks, pandangan mata harus langsung tertuju pada halaman teks.
3. Bacalah teks tersebut dengan cepat.

Dalam membaca, tentunya kalian tidak hanya sekadar membaca. Kalian juga harus memahami isi dari teks tersebut, sehingga kalian dapat menentukan gagasan utamanya.

Cobalah membaca teks berikut ini dengan cepat!

### Butet Manurung

Saur Marlina Manurung lahir di Jakarta, 12 Februari 1972. Pemegang gelar sarjana Sastra Indonesia dan Antropologi Universitas Padjajaran (Unpad) Bandung ini adalah salah seorang pemuda Indonesia yang prihatin dengan pendidikan di negara kita. Butet Manurung mengabdikan hidupnya bertahun-tahun demi masa depan anak-anak di Taman Nasional Bukit 12 dan Bukit 30 Jambi. Butet rela meninggalkan kehidupan kota. Ia memilih tinggal di tengah-tengah suku Kubu, suku terasing, penghuni kawasan itu yang disebut orang Rimba.

Butet memberikan pendidikan alternatif bagi suku pedalaman. Ia menjadi guru bagi mereka. Masyarakat di daerah itu belum dapat membaca, menulis dan berhitung (MMB). Akibatnya, penduduk di sana sering ditipu oleh orang-orang dari luar daerah mereka. Misalnya, jika menjual 50 lembar karet seharga Rp10.000,00 per lembar, mereka masih mengerti seharusnya menerima uang Rp500.000,00. Tapi kalau jumlahnya 138 lembar dengan harga Rp11.250,00 selembar, mereka kesulitan. Saat diberi uang kurang dari seharusnya, mereka sadar, tetapi tidak dapat membuktikannya.

Meski Butet berhati mulia dan ingin menolong mereka, awalnya pun dia ditolak dan dicurigai oleh masyarakat setempat. Berkat kegigihan memperjuangkan misinya, lambat laun makin banyak anak yang ikut belajar MMB. Meskipun dengan peralatan yang sederhana, seperti kapur dari tanah liat tanpa meja dan bangku, apalagi buku-buku lengkap seperti yang kalian miliki.

Setelah satu tahun perjuangannya, Butet menerima penghargaan "*The Man and Biosphere Award 2001*". Tahun 2004, dia juga dianugerahi *The 1<sup>st</sup> Antv Woman of the Year Award 2004* kategori pendidikan. Pantaslah jika Butet disebut sebagai pahlawan pendidikan masa kini.



**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Siapakah Butet Manurung?
2. Apa yang diberikan Butet pada orang Rimba?
3. Mengapa orang Rimba sering ditipu orang? Jelaskan!
4. Bagaimana peralatan yang digunakan Kak Butet dalam mengajar?
5. Bagaimana sosok Butet bagi kalian?

## Tugas Kelompok

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Setelah membaca teks tentang Butet Manurung, cobalah mencari pokok pikiran setiap paragraf! Kerjakan bersama teman sebangku kalian!

Paragraf	Pokok Pikiran
1	Butet Manurung adalah salah satu pemuda Indonesia yang prihatin dengan pendidikan negeri kita.
2	..... .....
3	..... .....
4	..... ..... .....

2. Setelah menemukan pikiran utama setiap paragraf, tentukan gagasan utamanya! Setelah selesai kumpulkan pada guru kalian untuk dinilai!



### D. Menulis Surat Undangan Kegiatan Sekolah

Sekolah kalian pernah mengadakan kegiatan, bukan? Sebelum kegiatan dilaksanakan, tentunya harus dibicarakan terlebih dahulu. Untuk mengumpulkan teman-teman panitia kegiatan, kalian harus membuat surat undangan. Mari kita belajar membuat surat undangan!

Siswa kelas lima SD Merdeka, Jakarta akan mengadakan kunjungan ke Monumen Proklamasi Pahlawan pada 6 April 2008. Pak Agus sebagai wali kelas lima menyuruh Rendi, ketua kelas untuk mengadakan rapat. Rendi menunjuk sekretarisnya Niki untuk membuat undangan rapat. Rapat akan diadakan pada hari Kamis tanggal 27 Maret 2008 di ruang kelas lima.

Berikut ini adalah surat undangan yang dibuat Niki.

Jakarta, 24 Maret 2008

Hal : Undangan  
Yth. Amelia  
Kelas V SD Merdeka  
Jakarta

Dengan hormat,  
Mengharap kehadiran teman-teman dalam pertemuan yang akan kami selenggarakan besok, pada:  
Hari, tanggal : Kamis, 27 Maret 2008  
Pukul : 13.00-15.00 WIB  
Tempat : Ruang kelas V SD Merdeka, Jakarta  
Keperluan : Membicarakan pelaksanaan kunjungan ke Tugu Pahlawan tanggal 6 April 2008  
Atas kehadiran teman-teman kami ucapkan terima kasih.

Ketua

Sekretaris

Rendi

Niki



## Latihan Soal

### Undangan Ulang Tahun

Buat sahabatku Berlita Rosmawati  
di tempat

Halo, sahabat!

Aku mengharapkan kehadiranmu dalam pesta ulang tahunku yang ke-10.

Datang, ya, pada:

Hari, tanggal : Sabtu, 24 Agustus 2008

Waktu : pukul 15.00 - selesai

Tempat : rumah Misrina Faatin  
Jalan Ahmad Yani No. 12, Brebes

Tak ada kesan terindah tanpa kehadiran sahabat-sahabat.

Jangan lupa aku tunggu kehadirannya.

Salam,  
Sahabatmu yang berbahagia

Misrina Faatin

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Di mana surat itu ditulis?
2. Siapa yang diundang berdasarkan surat tersebut?
3. Siapa yang mengundangnya?
4. Apa isi surat undangan tersebut?
5. Kapan dan di mana tempat yang digunakan?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Kelas kalian akan mengadakan darma wisata. Guru meminta untuk melakukan rapat untuk membahas darma wisata tersebut.

Cobalah membuat surat undangan kepada teman-teman kalian untuk membahas acara tersebut! Kumpulkan hasilnya pada guru kalian untuk dinilai!



## E Kata Depan *pada*, *sejak*, dan *selama*

Pernahkah kalian menulis, membaca, atau mengucapkan kata *pada*, *sejak*, dan *selama*? Ketiga kata tersebut merupakan kata depan dalam sebuah kalimat. Pada pelajaran sebelumnya, kalian pernah belajar menulis karangan. Dalam membuat karangan, kalian harus memerhatikan beberapa hal, antara lain penulisan kata yang sesuai dengan EYD. Pada kesempatan ini kita akan mempelajari kata depan *pada*, *sejak*, dan *selama*.

Perhatikan contoh kalimat berikut!

*Pada* masa itu, usia kakek masih 12 tahun.

Kami tinggal di London *sejak* dua tahun yang lalu.

*Selama* perjalanan ia tidak pernah diam.



## Tugas

**Coba kerjakan latihan berikut ini dengan benar!**

Buatlah kalimat dengan menggunakan kata depan *pada*, *sejak* dan *selama*!

Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!



## F. Membaca Puisi

Pernahkah kalian membacakan puisi? Membacakan puisi merupakan salah satu bentuk apresiasi karya sastra. Pembacaan puisi harus dengan penghayatan dan intonasi yang baik. Hal tersebut dapat kalian lakukan dengan membacakan puisi menggunakan gerak, gaya, dan mimik muka yang tepat. Mari kita berlatih membaca puisi berikut!

### Pahlawan

Kau rela berjuang  
Demi negeri tercinta  
Kau pertaruhkan jiwa dan raga  
Merebut kemerdekaan Indonesia

Aku bangga padamu  
Pahlawanku ....  
Tanpa jasa dan pengorbananmu  
Bangsa ini takkan merdeka



### Kegiatan

**Marilah mengerjakan kegiatan berikut ini dengan cermat!**

Bacalah puisi yang berjudul “Pahlawan” di depan kelas, secara bergiliran. Bacalah dengan menggunakan penghayatan dan intonasi yang tepat!



### Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut dengan benar!**

Carilah puisi dengan tema pahlawan di majalah atau surat kabar! Bacalah puisi tersebut di depan kelas!

## Rangkuman

1. Mendengarkan cerita dapat di mana saja, seperti di rumah atau di sekolah.
2. Bagian surat yaitu tempat dan tanggal penulisan, hal, alamat surat, salam pembukaan, isi, penutup, tanda tangan, dan nama pengundang.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu menanggapi penjelasan dari narasumber dengan bahasa yang santun?
2. Apakah kalian sudah mampu menanggapi dan memberikan saran pemecahan suatu persoalan atau peristiwa dengan bahasa yang santun?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca teks dengan cepat dan menemukan gagasan utama?
4. Apakah kalian sudah mampu membuat surat undangan kegiatan sekolah dengan benar?
5. Apakah kalian sudah mampu menggunakan kata depan pada, sejak, dan selama dalam kalimat dengan benar?
6. Apakah kalian sudah mampu menentukan tema dan isi puisi dan mengetahui isinya?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Acara akan dimulai ... pukul 16.00 WIB.  
Kata depan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - a. selama
  - b. sejak
  - c. pada
  - d. di
2. Penutup surat dalam sebuah surat undangan berisi ....
  - a. harapan dan ucapan terima kasih
  - b. hal yang dibicarakan
  - c. maksud dari surat undangan
  - d. susunan acara
3. Penulisan tempat dan tanggal dalam surat yang tepat, adalah ....
  - a. Malang, 10 November 2008
  - b. Malang, 10 november 2008
  - c. Malang: 10 November 2008
  - d. Malang; 10 November 2008
4. Bung Tomo merupakan tokoh pahlawan yang berasal dari Surabaya.  
Kalimat tanya untuk menanyakan orang yang tepat adalah ....
  - a. Berasal dari manakah Bung Tomo?
  - b. Mengapa Bung Tomo dari Surabaya?
  - c. Apakah Bung Tomo dari Surabaya?
  - d. Siapa tokoh pahlawan dari Surabaya?
5. Pada masa sekarang ini kita harus berjuang melawan ....
  - a. pasukan Sekutu
  - b. penjajah Belanda dan Jepang
  - c. penjajah untuk merebut kemerdekaan
  - d. kemiskinan dan kebodohan
6. Atas kehadiran teman-teman, kami ucapkan terima kasih.  
Kalimat tersebut merupakan bagian ... surat.
  - a. penutup
  - b. tanggal surat
  - c. salam pembukaan
  - d. isi



7. Antara nama kota dengan tanggal diberi tanda ....
  - a. titik koma (;)
  - b. titik dua (:)
  - c. titik (.)
  - d. koma (,)
8. Saur Marlina Manurung lahir di Jakarta, 12 Februari 1972.  
Kalimat tanya yang sesuai untuk kalimat di atas adalah ....
  - a. Di mana dan kapan Saur Marlina lahir?
  - b. Di mana Saur Marlina lahir?
  - c. Siapa nama Saur Marlina?
  - d. Bagaimana sifat Saur Marlina?
9. Butet Manurung mengajar anak-anak orang Rimba.  
Kalimat tanggapan yang sesuai untuk kalimat tersebut adalah ....
  - a. Butet Manurung berhati mulia.
  - b. Butet Manurung menolak bersekolah.
  - c. Butet Manurung ingin mengabdikan dirinya bagi masyarakat pedalaman.
  - d. Butet Manurung tidak suka orang Rimba.
10. Ki Hajar Dewantara adalah pahlawan ....
  - a. pendidikan
  - b. kesenian
  - c. revolusi
  - d. reformasi

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Penutup surat berisi ... dan ....
2. Tempat penulisan tempat dan tanggal surat yang benar ada di sebelah ....
3. Kegiatan kunjungan ke makam pahlawan untuk menabur bunga disebut ....
4. pontianak 6 september 2005  
Penulisan tempat dan tanggal surat yang benar, yaitu ....
5. ... waktu itu umur saya masih 5 tahun.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas yaitu ....
6. Hari Pahlawan diperingati setiap tanggal ....
7. Jasa para pahlawan harus kita ....
8. Paman tinggal di Lampung ... lima tahun yang lalu.  
Kata depan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....

9. Kau rela berjuang  
Demi membela bangsa dan negara  
Cuplikan puisi tersebut bertema ....
10. ... kabar dariku ini.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat penutup surat tersebut  
adalah ....

### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Apa gagasan utama paragraf berikut?  
Setelah satu tahun perjuangannya, Butet menerima penghargaan "*The Man and Biosphere Award 2001*". Tahun 2004, dia juga dianugerahi *The 1<sup>st</sup> Antv Women of the Year Award 2004* kategori pendidikan. Pantaslah jika Kak Butet disebut sebagai pahlawan pendidikan masa kini.
2. Buatlah sebuah puisi dengan tema pahlawan!
3. Para pahlawan mengorbankan harta dan nyawanya untuk mempertahankan kemerdekaan bangsa Indonesia.  
Tuliskan tanggapan kalian terhadap isi kalimat tersebut!
4. Kalian akan mengundang teman-teman ke rumah untuk merayakan pesta ulang tahun kalian. Buatlah surat undangannya!
5. Buatlah masing-masing dua contoh kalimat dengan menggunakan kata depan *pada*, *sejak*, dan *selama*!

### Soal/Bonus

Setiap hari Senin, SD Harum Tunas melaksanakan upacara bendera. Upacara diikuti oleh semua siswa sekolah. Pesertanya memenuhi lapangan sekolah karena diikuti mulai siswa kelas I sampai kelas VI. Untuk mengenang jasa para pahlawan, kita bersama-sama mengheningkan cipta sejenak. Namun di tengah-tengah para siswa mengambil sikap hening, dua orang anak di barisan belakang justru bercanda ria.

Apabila mereka adalah kawan sekelas kalian, maka apakah yang akan kalian lakukan? Jelaskan!

## Kuis Menyusun Kata

Susunlah huruf-huruf acak berikut mejadi nama-nama tokoh yang benar!  
Pahlawan yang gugur karena keganasan G 30 S/PKI.

H A M D A      A Y I N

Pahlawan yang berasal dari Yogyakarta, yang ditangkap dan dibuang ke Makassar.

P O N I D E R O G O

Panglima yang memimpin perang gerilya di Yogyakarta.

D A R S I M U N

Tokoh yang memimpin perang di Aceh.

E K U T U      M U R A

# Pelajaran

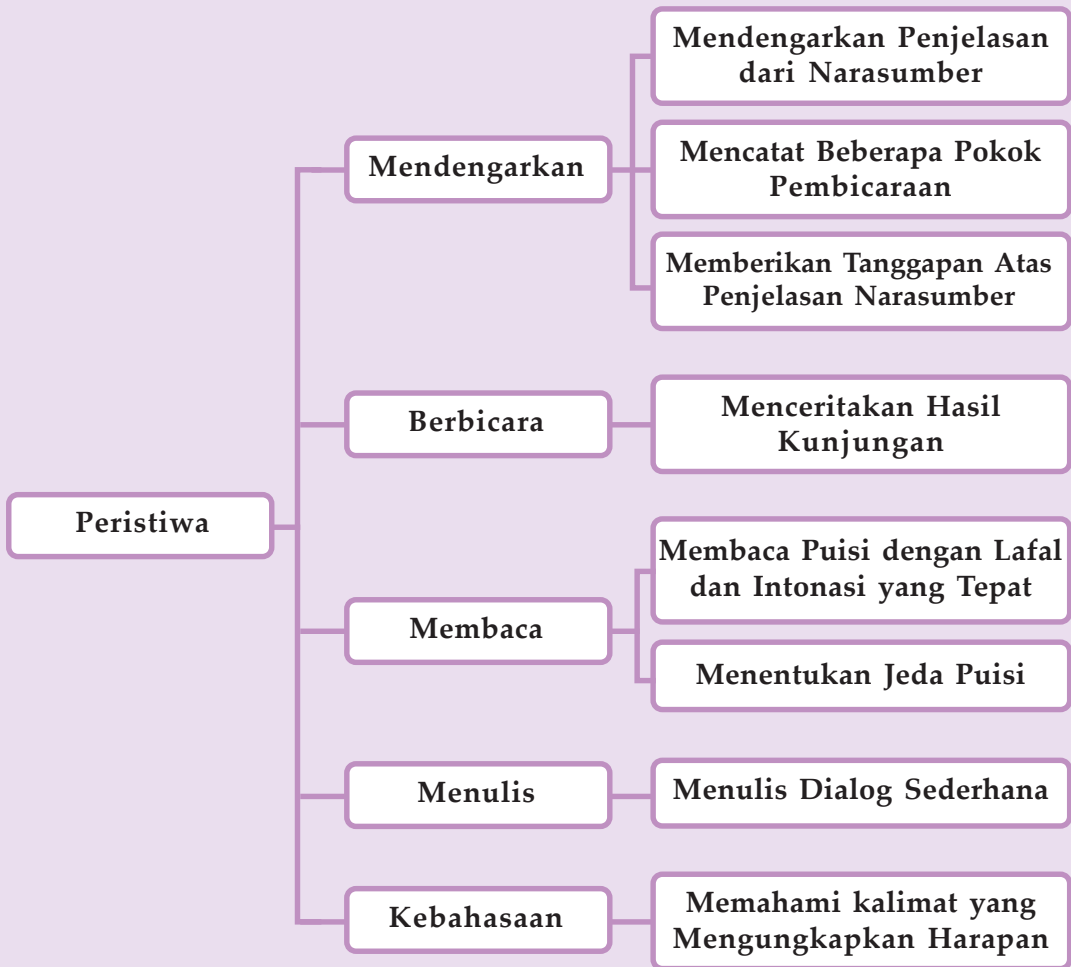
## IV

## Peristiwa



Gambar 4.1 Banjir

Suatu peristiwa dapat terjadi di mana-mana dan kapan saja. Pernahkah kalian melihat suatu peristiwa seperti pada gambar di atas? Cobalah amati sekali lagi. Ceritakan bagaimana peristiwa itu terjadi pada teman-teman kalian di depan kelas!



**Kata Kunci:**

- ❖ dialog
- ❖ hasil kunjungan
- ❖ jeda
- ❖ lafal dan intonasi
- ❖ narasumber
- ❖ tanggapan
- ❖ ungkapan harapan



## A. Mendengarkan dan Menanggapi Penjelasan Narasumber

Di negara kita sering terjadi peristiwa kebakaran. Kebakaran dapat terjadi karena berbagai sebab. Namun yang sering terjadi disebabkan karena kelalaian dan kurang hati-hati. Untuk mengetahui secara pasti, kita tanyakan pada narasumbernya. Setelah narasumber memberikan penjelasan, kita juga dapat memberikan tanggapan. Tanggapan tersebut harus disampaikan dengan bahasa yang santun.

### 1. Mendengarkan Penjelasan Narasumber

Kita dapat memperoleh penjelasan suatu peristiwa dari narasumber. Siapakah narasumber itu? Narasumber adalah orang yang dapat dimintai keterangan mengenai informasi atau sejarah suatu peristiwa. Kita dapat menemukan berbagai informasi dari berbagai media. Misalnya saja koran, majalah, internet, berita radio, televisi, dan sebagainya. Penjelasan dari narasumber sangat dibutuhkan untuk mendapatkan informasi yang sesuai dengan kejadian sebenarnya.

Berikut ini adalah salah satu contoh mencari keterangan dari seorang narasumber. Hani mendapat tugas sekolah untuk membuat laporan mengenai sebuah peristiwa yang terjadi di daerahnya. Belum lama ini Pasar Mebel di dekat rumahnya mengalami kebakaran. Hani berencana untuk mencari keterangan dari seorang narasumber.

Coba dengarkan pembacaan dialog yang dilakukan oleh Hani berikut ini!

#### Kebakaran di Pasar Mebel



Gambar 4.2 Rumah kebakaran

Pada kesempatan kali ini Hani mengunjungi sebuah pasar mebel yang terbakar beberapa hari lalu. Berikut kutipan wawancara Hani dengan pengurus pasar mebel Bapak Ngadino.

- Hani : “Bapak, saya ingin bertanya tentang kebakaran di pasar mebel beberapa saat lalu. Apakah Bapak bersedia?”  
Bapak Ngadino : “Tentu saja boleh.”  
Hani : “Berapa luas pasar mebel ini?”  
Bapak Ngadino : “Kira-kira 1500 m<sup>2</sup>.”  
Hani : “Apa sudah diketahui penyebab kebakaran, Pak?”

- Bapak Ngadino : “Belum diketahui penyebab secara pasti. Tapi diperkirakan karena hubungan pendek arus listrik. Karena daerah ini merupakan kawasan mebel, maka api cepat merambat.”
- Hani : “Berapa jumlah kios yang terbakar?”
- Bapak Ngadino : “Hampir semua kios terbakar, kira-kira ada sekitar 100 kios.”
- Hani : “Berapa waktu yang diperlukan untuk memadamkan api?”
- Bapak Ngadino : “Kira-kira sekitar 4 jam. Mengingat besarnya lokasi pasar dan barang-barang mebel yang cepat terbakar. Dari 4 mobil pemadam kebakaran dari Solo, harus meminta bantuan dari daerah Klaten dan Karanganyar sebanyak 2 mobil. Karena api susah dipadamkan.”
- Hani : “Berapa kerugian yang ditaksir?”
- Bapak Ngadino : “Mungkin ada ratusan juta. Karena para pemilik kios tidak dapat menyelamatkan dagangannya. Selain kebakaran terjadi pada malam hari, juga api yang cepat merambat sehingga pedagang sulit menyelamatkan dagangan mereka.”



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Di mana terjadi kebakaran?
2. Apa penyebab kebakaran?
3. Berapa kios yang terbakar?
4. Berapa waktu yang diperlukan untuk memadamkan api?
5. Berapa kerugian yang ditaksir?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut dengan benar!**

Dari kegiatan yang dilakukan oleh Hani, coba buatlah kesimpulan dari pembicaraan tersebut! Bacakan hasil kesimpulan kalian itu secara bergiliran dengan kawan sebangku kalian!

## 2. Memberikan Tanggapan atas Penjelasan Narasumber

Setelah mencatat pokok-pokok pembicaraan dari bacaan “Kebakaran di Pasar Mebel”, tuliskan pokok-pokok pembicaraan tersebut pada tabel seperti berikut! Berikan tanggapan kalian!

No.	Pokok Pembicaraan	Tanggapan
1	Kebakaran terjadi diperkirakan karena konsleting listrik.	Pemilik kios harus lebih memerhatikan listrik atau kabel-kabel yang mungkin dapat menimbulkan hubungan pendek arus listrik. Karena hal itu dapat membahayakan.
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Coba adakan tanya jawab dengan seorang narasumber untuk mendapatkan penjelasan tentang suatu peristiwa. Kemudian catat pokok-pokok pembicaraan tersebut! Berikan tanggapan! Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!



## B. Menceritakan Hasil Kunjungan

Pernahkah kalian melakukan kunjungan? Setelah melakukan kunjungan, tentunya kalian akan menceritakan pengalaman yang kalian peroleh pada teman atau keluarga. Menceritakan hasil kunjungan harus dengan bahasa yang runtut, baik, dan benar.



Pada saat sekarang ini masih banyak terdapat pasar tradisional. Tentu di lingkunganmu juga ada pasar tradisional. Di pasar tradisional sering dijumpai orang melakukan tawar-menawar barang dagangan. Di situ barang-barang sudah tersedia. Jika harga telah disepakati pembeli membayar dan barang boleh dibawa.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Buatlah kelompok terdiri atas 4 atau 5 anak. Pergilah ke pasar tradisional di daerahmu. Buatlah laporan hasil kunjunganmu itu. Agar kamu dapat membuat laporan yang runtut, kamu dapat memakai kerangka di bawah ini.

- ~ Nama pasar tradisional
- ~ Kapan kamu melakukan kunjungan
- ~ Saat pasaran dilakukan
- ~ Jenis dagangan apa yang banyak di jual di pasar
- ~ Bagaimana orang melakukan tawar-menawar
- ~ Apa kesan-kesan selama kunjunganmu itu



## C. Membaca Puisi dengan Lafal dan Intonasi

Membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat akan mudah dipahami isinya. Hal itu dapat dipelajari dan dilatih. Agar kalian lebih memahami cara membaca puisi dengan baik, ikutilah pembahasan berikut.

### 1. Membaca Puisi dengan Lafal dan Intonasi yang Tepat

Puisi merupakan suatu ragam sastra yang bahasanya terikat oleh irama, rima, serta penyusunan larik dan bait. Membaca puisi berbeda dengan membaca teks cerita.

Penghayatan dalam pembacaan puisi harus diperhatikan. Kita harus memerhatikan lafal dan intonasi yang tepat. Beberapa hal penting lain dalam pembacaan puisi sebagai berikut.

- a. Irama dan rima, artinya dalam membaca jangan terlalu cepat dan terlalu lambat.
- b. Kejelasan suara, artinya suara harus jelas, misalnya saja dalam huruf-huruf vokal.
- c. Mimik wajah, artinya ekspresi wajah harus menyesuaikan isi puisi.
- d. Pernapasan, artinya pernapasan harus diatur dan jangan tergesa-gesa.

Sekarang perhatikan puisi berikut ini dengan baik!

### Hutanku Terbakar Lagi

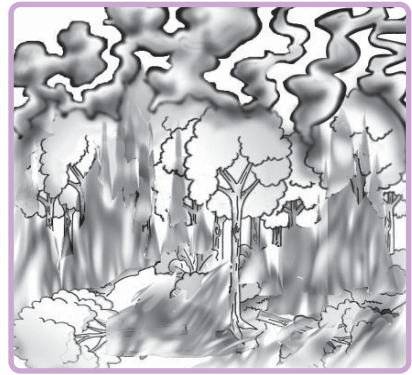
Kulihat warna merah si jago merah  
di balik kerimbunan hutanku  
Hatiku tersayat seakan pilu  
menyaksikan peristiwa itu

Oh... hutanku

Banyak pohon mati karena peristiwa itu  
Binatang-binatang merintih  
seolah ikut menangi hutanku

Oleh: Made Wijayanti

Siswa Kelas V SD Sejahtera, Balikpapan



Gambar 4.3 Kebakaran hutan



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Bacalah puisi Hutanku Terbakar Lagi dengan lafal dan intonasi yang tepat! Lakukanlah di depan kelas!
2. Buatlah puisi yang lain dengan tema peristiwa gempa bumi! Kumpulkan pada guru kalian!

## 2. Menentukan Jeda Puisi

Dalam membaca puisi, kita harus memahami tentang jeda. Tanda jeda sangat dibutuhkan untuk menentukan pemenggalan kata. Makna kata dapat berarti lain, jika pemakaian tanda jeda tidak tepat.

Mari kita perhatikan beberapa contoh tanda jeda dan penggunaannya seperti berikut ini!

- a. Tanda satu garis miring (/)  
Tanda ini menyatakan jeda.
- b. Tanda dua garis miring (//)  
Tanda ini menyatakan berhenti.
- c. Tanda tiga garis miring (///)  
Tanda ini menyatakan hentian yang terakhir.
- d. Tanda koma (,) menyatakan pembacaan dari suatu larik belum selesai.
- e. Tanda titik (.) menyatakan pembacaan dari suatu larik sudah selesai.



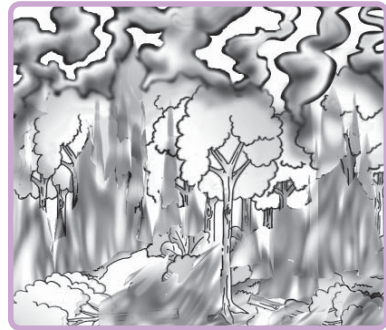
## Latihan Soal

Coba kerjakan latihan berikut ini dengan benar!

Perhatikan kembali puisi Hutanku Terbakar Lagi! Berilah tanda jeda yang benar!

### Hutanku Terbakar Lagi

Kulihat warna merah si jago merah  
di balik kerimbunan hutanku  
Hatiku tersayat seakan pilu  
menyaksikan peristiwa itu  
Oh... hutanku  
Banyak pohon mati karena peristiwa itu  
Binatang-binatang merintih  
seolah ikut menangisi hutanku



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Tentukan isi dari puisi “Hutanku Terbakar Lagi”!

Sebutkan beberapa saran kalian untuk mengatasi peristiwa itu!



### D. Menulis Dialog Sederhana

Tentu kalian suka menulis, bukan? Pada pelajaran sebelumnya kalian sudah belajar menulis. Sekarang kalian akan diajak belajar menulis dialog sederhana. Dalam dialog terdapat tokoh dan perannya. Dalam dialog juga harus ada isi atau pesan yang akan disampaikan.

Untuk memahaminya, ikuti pembahasan berikut.

Dalam menulis dialog, kita harus memerhatikan tanda baca seperti tanda kurung, tanda titik dua dan tanda petik. Tanda-tanda itu memiliki fungsi masing-masing.

**a. Tanda titik dua (:)**

Tanda ini digunakan pada awal atau sesudah kata atau ungkapan yang menunjukkan pelaku dalam suatu percakapan.

Contoh: Ayah : "Ayah akan pergi ke Kalimantan, Nak!"

**b. Tanda Kurung (( ))**

Tanda kurung dapat digunakan untuk mengapit tambahan keterangan atau penjelasan.

Contoh: Rima : (Sambil melompat girang) "Aku dapat nilai A!"

**c. Tanda Petik ( ".... " )**

Tanda petik berguna untuk mengapit petikan langsung yang berasal dari dialog naskah, pembicaraan, atau bahan tertulis lainnya.

Contoh:

Andi : "Sudah siap?"

Agar lebih jelas, perhatikan teks dialog berikut!

### **Jangan Tebangi Hutan Negeriku**

Galuh : "Eh... Lis, kamu tahu tidak kalau banjir yang terjadi akhir-akhir ini akibat ulah manusia."

Lisa : (tampak berpikir) "Maksudmu, ulah manusia yang suka menebang pohon dengan sembarangan tanpa mengadakan reboisasi?"

Galuh : "Betul! (mengacungkan ibu jari) Aku heran, kenapa mereka masih saja menebang hutan, padahal sudah tahu akan berakibat fatal."

Lisa : "Sudahlah, tidak usah memikirkan mereka! Lebih baik kita mengantisipasi agar banjir dan tanah longsor tidak terjadi lagi!"

Galuh : "Bagaimana caranya, Lis?"

Lisa : "Kita tanami tanah di sekitar kita dengan tumbuh-tumbuhan. Selain dapat menyerap air, udara di sekitar pasti akan lebih bersih!"

Galuh : "Aku setuju, Lis! Bagaimana kalau kita juga menanam pohon di lingkungan sekolah kita?"

Lisa : "Boleh juga! Besok kita bicarakan dengan teman-teman dan Bu Wanda dulu."

Galuh : "Oke!"



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Apa penyebab terjadinya banjir menurut Galuh dan Lisa?
2. Bagaimana cara mengatasi banjir menurut mereka?
3. Menurut pendapat kalian tumbuhan apa saja yang dapat ditanam?
4. Sebutkan usaha-usaha yang dapat dilakukan untuk mengatasi bahaya banjir!
5. Menurut pendapat kalian, mengapa mereka perlu membicarakan rencana mereka dengan kawan-kawan yang lain?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Buatlah sebuah percakapan yang membahas cara membantu korban gunung meletus!
2. Tuliskan hasil percakapan kalian itu di buku tulis masing-masing!

### E. Mengungkapkan Harapan

Kalian pasti memiliki harapan. Ayah yang baik, ibu yang sabar dan penyayang, kakak dan adik yang perhatian adalah salah satu harapan kita. Pernahkah kalian mengungkapkan harapan itu? Mengungkapkan harapan banyak caranya. Harapan dapat diungkapkan secara lisan ataupun tertulis. Sekarang kalian diajak belajar mengungkapkan harapan secara tertulis.

#### Memahami Kalimat yang Mengungkapkan Harapan

Kalimat harapan adalah kalimat yang mengungkapkan harapan atau sesuatu yang kalian inginkan.

Contoh:

1. Semoga kamu berhasil!
2. Mudah-mudahan kamu selamat sampai tujuan!



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

Buatlah kalimat yang menggunakan kalimat harapan dengan menggunakan kata-kata berikut !

- |                   |              |                   |
|-------------------|--------------|-------------------|
| 1. Bencana banjir | 4. Sakit     | 7. Naik kelas     |
| 2. Ujian          | 5. Hujan     | 8. Gunung meletus |
| 3. Tabrak lari    | 6. Pencurian |                   |



### F. Mengetahui Bentuk Kesusasteraan

Bentuk-bentuk kesusasteraan dapat dibedakan menjadi tiga macam, yaitu puisi atau sajak dan prosa. Kalian harus mempelajarinya agar mengerti. Mari kita mempelajari bentuk-bentuk kesusasteraan tersebut.

#### 1. Puisi

Puisi atau sajak adalah bentuk kesusasteraan yang bahasanya terikat oleh irama, rima, serta penyusunan larik dan bait. Pernahkah kalian mengikuti lomba membaca atau mendeklamasikan puisi? Mendeklamasikan puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat tentu menyenangkan.

Agar terampil mendeklamasikan puisi, kalian harus berlatih dengan sungguh-sungguh. Coba bacalah puisi berikut ini dengan lafal dan intonasi yang tepat!

#### **Korban Gempa**

Wajahmu sendu memandang hampa  
Air mata berlinang di muka  
Kasihannya sekali dikau saudaraku  
Teringat keadaan rumah dan keluarga

Gempa telah menyalakan semua  
Harta, orang tua, dan saudara kau ratakan tanah  
Mungkin Tuhan sedang murka  
Melihat keadaan manusia yang durhaka

Pesan apa yang terdapat dalam puisi tersebut? Berikan tanggapan mengenai situasi tersebut!

## 2. Prosa

Bentuk karya sastra yang lain adalah prosa. Prosa dapat dibagi menjadi dua macam, yaitu prosa lama dan prosa baru.

Prosa lama di antaranya sebagai berikut.

- Dongeng, yaitu cerita tentang sesuatu yang khayal.
- Legenda, yaitu cerita yang berhubungan dengan kejadian alam.
- Fabel, yaitu cerita yang berhubungan dengan binatang.
- Hikayat, yaitu cerita tentang kehidupan yang mengungkapkan dunia khayal.

Prosa baru di antaranya sebagai berikut.

- Cerpen, roman, dan novel yang menceritakan tokoh utamanya.
- Drama, yaitu suatu karangan yang dikemas untuk suatu pertunjukan.



### Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

Carilah beberapa peristiwa alam yang akhir-akhir ini terjadi dari berita televisi atau radio! Buatlah tanggapan dan saran dari kejadian tersebut dalam bentuk tabel!

Hari/ Tanggal	Peristiwa	Tempat Kejadian	Tanggapan	Saran
.....	.....	.....	..... .....	..... .....
.....	.....	.....	..... .....	..... .....
.....	.....	.....	..... .....	..... .....
.....	.....	.....	..... .....	..... .....
.....	.....	.....	..... .....	..... .....

Catat di buku tulis kalian!

## Rangkuman

1. Narasumber adalah orang yang dapat dimintai keterangan mengenai informasi atau sejarah suatu peristiwa.
2. Selain lafal dan intonasi, hal-hal yang perlu diperhatikan dalam membaca puisi, sebagai berikut.
  - a. Irama dan rima, artinya dalam membaca jangan terlalu cepat dan terlalu lambat.
  - b. Kejelasan suara, artinya suara harus jelas, misalnya dalam huruf-huruf vokal.
  - c. Mimik wajah, artinya ekspresi wajah harus menyesuaikan isi puisi.
  - d. Pernapasan, artinya pernapasan harus diatur dan jangan tergesa-gesa.
3. Tanda jeda digunakan untuk menentukan penggalan kata.
4. Prosa dapat dibagi menjadi dua macam, yaitu prosa lama dan prosa baru.
5. Prosa lama, terdiri atas dongeng, legenda, fabel, dan hikayat.
6. Prosa baru, terdiri atas cerpen dan drama.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu menanggapi penjelasan dari narasumber dengan bahasa yang santun?
2. Apakah kalian sudah mampu menceritakan hasil kunjungan dengan bahasa runtut, baik, dan benar?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca puisi dengan lafal dan intonasi?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis dialog sederhana dengan tanda baca yang benar?
5. Apakah kalian sudah mampu membuat kalimat harapan?
6. Apakah kalian sudah mampu menyebutkan bentuk-bentuk kesusasteraan?  
Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.





## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

- Berikut ini tidak termasuk hal yang perlu diperhatikan dalam membaca puisi adalah ....
  - intonasi
  - mimik
  - alur
  - pernapasan
- Rumah-rumah penduduk terendam air setelah tiga hari hujan tidak berhenti.  
Kalimat tersebut menunjukkan tentang peristiwa bencana ....
  - banjir
  - gempa
  - kebakaran
  - tanah longsor
- Salah satu penyebab peristiwa banjir dan tanah longsor adalah ....
  - kemarau panjang
  - penebangan hutan
  - gunung meletus
  - angin ribut
- Rani : "Bagus sekali pemandangan alam di tempat ini!"  
Ekspresi yang tepat dalam pembacaan teks tersebut adalah ....
  - terharu
  - gembira
  - sedih
  - muram
- "Mudah-mudahan banjir cepat surut".  
Kalimat tersebut mengungkapkan ....
  - harapan
  - permintaan
  - keharusan
  - kemampuan
- Orang yang dapat dimintai keterangan tentang suatu peristiwa disebut ....
  - wartawan
  - aktris
  - narasumber
  - guru
- Prosa dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu ....
  - hikayat dan roman
  - prosa panjang dan pendek
  - prosa lama dan baru
  - roman dan fabel
- ... mereka cepat sampai tujuan dengan selamat.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat harapan tersebut adalah ....
  - pasti
  - apakah
  - semoga
  - seharusnya
- Penulisan kalimat yang benar adalah ....
  - Grace : Saya sedih mendengarnya.
  - Grace : "Saya sedih mendengarnya."
  - Grace ; "Saya sedih mendengarnya".
  - Grace ; "Saya sedih mendengarnya."

10. Penulisan judul cerita yang benar adalah ....
  - a. Jangan tebangi hutan negeriku
  - b. Jangan Tebangi Hutan Negeriku
  - c. JANGAN TEBANGI HUTAN NEGERIKU
  - d. Jangan tebangi Hutan negeriku

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Dasar anak bandel!  
Kalimat tersebut sebaiknya diucapkan dengan ekspresi ....
2. Penggunaan tanda petik (“ ...”) berguna untuk ....
3. .... kamu lulus ujian!  
Kata harapan yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
4. Dalam membaca sebuah puisi harus memerhatikan ... wajah.
5. Tanda tiga garis miring (///) berguna untuk menyatakan ....
6. Tanda koma (,) dalam puisi dapat digunakan untuk menyatakan ....
7. Orang yang menderita disebabkan peristiwa bencana alam disebut ....
8. Suatu bentuk karangan bebas yang tidak terikat oleh persyaratan seperti puisi disebut ....
9. Peristiwa alam yang dapat menghancurkan rumah dan menerbangkan barang-barang adalah ....
10. Percakapan dalam sebuah cerita drama disebut ....

## III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Berilah jeda dan huruf kapital pada puisi berikut ini!

**air**

air terdapat di mana-mana  
itu terjadi sejak zaman kuno  
ia kawan setiaku  
untuk minum mandi  
jika besar aku takut  
harta bendaku terangkat  
semua ikut hanyut

2. Tuliskan isi dari penggalan puisi berikut!

Bumi bergoncang hebat  
Merobohkan semua yang di atasnya  
Jerit tangis mewarnai langit  
Kehilangan sanak saudara  
Ampuni kami Tuhan  
Yang sangat berdosa pada-Mu

3. Buatlah kalimat harapan dengan menggunakan kata-kata berikut!
  - a. semoga
  - b. mudah-mudahan
4. Sebut dan jelaskan macam-macam prosa lama!
5. Jelaskan kegunaan dari tanda jeda titik (.) dan (//)!

## Soal Bonus

Pak Adit adalah seorang pengusaha kayu. Ia terkenal sangat kaya raya. Namun, cara bekerjanya terkadang tidak sah di mata hukum. Ia menebangi sebagian hutan jati dengan liar. Berulang kali Pak Adit mendapat teguran, namun tidak iaindahkan.

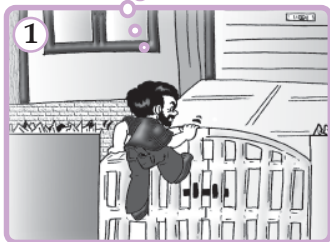
Menurut kalian benarkah sikap Pak Adit? Berikan saran untuk mengatasinya!

## Refreshing

Perhatikan cerita bergambar berikut!

### Hukuman Pencuri

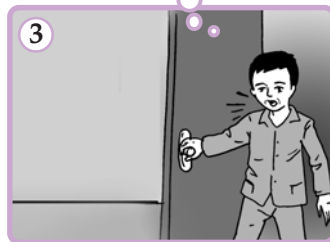
Wah sepi nih...  
masuk ah!



PRANG.....GG..



Siapa itu?  
Kucing atau maling!



Kucing...g



Sejak kapan  
kucing bisa ngomong?  
MALING.....!!!



Ampun...  
toloong...!!!



# Pelajaran

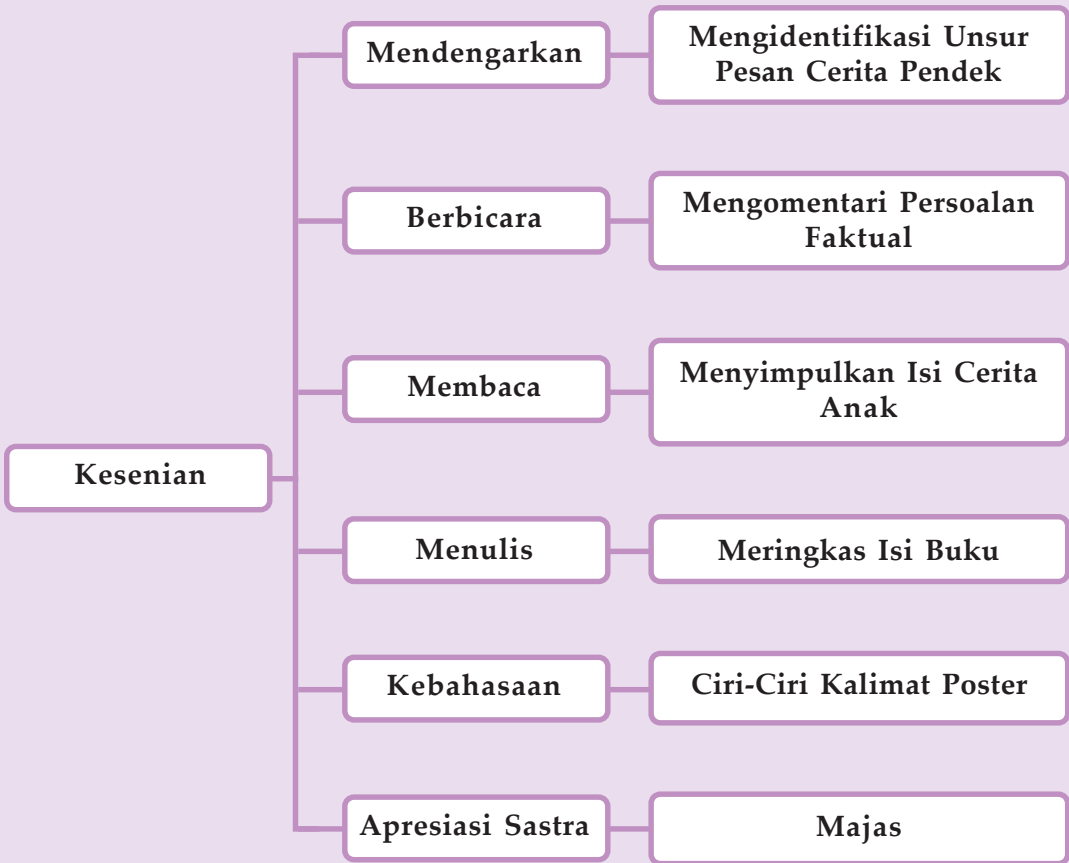
## V

# Kesenian



Gambar 5.1 Beberapa alat musik di Indonesia

Bangsa kita kaya akan kebudayaan dan kesenian. Kesenian ada bermacam-macam, ada seni suara, seni tari, seni lukis, dan seni lainnya. Sebagai generasi muda, hendaknya kita turut menjaga kelestariannya. Gambar di atas merupakan contoh alat-alat musik yang ada di negara kita. Coba kalian tanyakan pada guru kalian bagaimana cara menggunakannya.



**Kata Kunci:**

- ❖ cerpen
- ❖ kesenian
- ❖ majas
- ❖ musik
- ❖ tradisional
- ❖ poster



## A. Mengidentifikasi Unsur Cerita

Setelah mendengarkan cerita secara lisan, kalian akan mengidentifikasi unsur-unsur ceritanya. Unsur cerita tersebut adalah tokoh, tema, latar, dan amanatnya.

Sekarang kalian akan belajar mengidentifikasi unsur cerita pendek yang disampaikan secara lisan.

### Mengidentifikasi Unsur Pesan Cerita Pendek

#### Sekaten



Sumber: <http://i108.photobucket.com>

Gambar 5.2 Acara sekaten

Setiap memasuki bulan Maulud di Jawa diadakan acara sekaten. Acara tersebut merupakan cara masyarakat Jawa di Surakarta dan Yogyakarta dalam merayakan hari kelahiran Nabi Muhammad saw. Untuk memperingati hari tersebut di Surakarta digelar acara Sekaten.

Untuk menandai dimulainya Sekaten, ditabuh gamelan Kiai Guntur Madu dan Guntur Sari. Warga Surakarta sangat antusias menyaksikan acara Sekaten. Pada acara tersebut, ada berbagai mainan yang disukai anak-anak. Misalnya saja kapal minyak, perhiasan palsu, kincir angin, dan sebagainya. Acara Sekaten juga menggelar berbagai acara dagang dan industri. Selain itu ada juga gelar seni tradisi dan religi serta pameran budaya dan museum.

Saat ini masih ada kepercayaan yang kuat di kalangan warga, bahwa pemukulan kali pertama gamelan sekaten merupakan tanda dimulainya Sekaten. Pasalnya, inti dari pelaksanaan Sekaten dalam satu bulan hanyalah satu minggu.

Setelah gamelan ditabuh abdi dalem pangrawit, warga biasanya langsung mengunyah sirih. Ada berbagai macam keinginan warga saat mengunyah sirih. Misalnya saja ingin awet muda, bagi para pedagang biasanya mereka ingin agar dagangannya laris.

Saat acara sekaten juga dijual berbagai makanan kesukaan anak-anak, seperti arum manis dan berondong. Ada juga celengan dengan berbagai bentuk binatang, cambuk hias, dan mainan lainnya.

Pada penutupan Sekaten akan digelar gunungan. Gunungan itu merupakan nasi tumpeng dengan berbagai sayuran dan buah-buahan. Semuanya itu ditata hingga menyerupai sebuah gunung. Sebagian warga Solo biasanya percaya bahwa sayuran dan buah-buahan dalam gunungan dapat membawa berkah. Itulah yang menyebabkan mereka memperebutkan sayuran dan buah-buahan pada gunungan itu.

*Sumber: Solopos, 13 Maret 2008*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Apakah tanda dimulainya Sekaten?
2. Di manakah Sekaten digelar?
3. Setelah gamelan ditabuh, apa yang biasanya dilakukan warga?
4. Apa saja yang dijual di Sekaten?
5. Acara apa yang digelar pada penutupan Sekaten?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

1. Carilah pesan-pesan yang terkandung dari cerita Sekaten!
2. Carilah di majalah atau surat kabar tentang cerita pendek yang bertema kesenian. Tentukan unsur-unsur pentingnya seperti berikut:
  - a. Penulis : .....
  - b. Judul : .....
  - c. Tokoh : .....
  - d. Tempat kejadian : .....
  - e. Amanat : .....



## B. Mengomentari Permasalahan

Di sekitar tempat tinggal kalian pasti terdapat berbagai masalah. Ada bermacam-macam masalah, dari masalah pembuangan sampah, seni, budaya, dan lain-lain. Marilah kita coba belajar mengomentari masalah.

### Mengomentari Persoalan Faktual

Coba perhatikan kalimat berikut!

- a. Kesenian tradisional perlu dilestarikan, tetapi jam mata pelajaran kesenian di SD kurang.
- b. Kesenian tradisional memang perlu dilestarikan. Oleh sebab itu, sebaiknya jam kesenian di SD ditambah. Tujuannya supaya anak-anak dapat mengenal, mencintai, dan dapat melestarikan kesenian tradisional.

Kalimat-kalimat di atas berisi persoalan tentang saran agar jam mata pelajaran kesenian ditambah. Tujuannya supaya anak-anak dapat mengenal, mencintai, dan dapat melestarikan kesenian tradisional.



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Di SD Harapan ada ekstra kegiatan kolintang. Akan tetapi, anak-anak yang mengikuti kegiatan kolintang tidak banyak.
2. Iwan tidak ingin mengikuti kegiatan seni tari di sekolah. Menurutnya menari hanya dapat dilakukan oleh anak-anak perempuan saja.
3. Kesenian daerah sangat menarik untuk dipelajari. Namun, banyak siswa sekolah yang kurang menyukai kesenian daerahnya sendiri.
4. Indonesia sangat kaya dengan beranekaragam kesenian dan kebudayaan. Generasi muda semakin tidak peduli dengan kelestariannya.
5. Kesenian tari pendet sangat menyenangkan untuk ditonton. Namun, tidak banyak orang yang bisa menarikan tarian itu.





## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Datalah berbagai persoalan tentang kegiatan kesenian di sekolahmu!

Kerjakan dengan teman sebangkumu!

Berikan saran yang baik untuk mengatasi persoalan-persoalan tersebut!

Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!



### C. Membaca dengan Cermat

Hampir semua daerah di Indonesia memiliki ciri khas. Contohnya daerah Jawa Barat. Jawa Barat memiliki alat musik yang khas bernama angklung, yang terbuat dari bambu. Sekarang kalian akan membaca cerita tentang bermain angklung. Setelah kalian baca, coba simpulkan isi ceritanya dalam beberapa kalimat.

#### Bermain Angklung

Di SD-ku ada berbagai kegiatan kesenian daerah, antara lain seni tari, seni suara, seni drama, dan seni musik. Murid-murid dapat memilih kegiatan yang mereka senangi. Latihan kesenian diadakan secara teratur setelah pulang sekolah.

Aku memilih mengikuti kegiatan seni musik, yaitu kesenian angklung. Kegiatan itu diadakan setiap hari Selasa dan Kamis. Guru kesenianku, Pak Amin sangat menguasai alat musik khas Jawa Barat ini.

Teman-temanku juga mencintai kesenian daerah. Kita memang harus memelihara dan melestarikan kesenian daerah. Kesenian daerah merupakan wujud jati diri bangsa.

Aku dan teman-temanku giat berlatih. Kalau ada lomba kesenian tingkat SD, kami selalu ikut. Kami juga sering mendapat juara. Senang rasanya dapat ikut mempelajari sekaligus melestarikan budaya daerah.



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Apa saja kesenian yang ada pada bacaan di atas?
2. Kapankah latihan angklung dilaksanakan?
3. Siapakah nama guru kesenian si penulis?
4. Mengapa kita harus memelihara dan melestarikan kesenian daerah?
5. Bagaimana rasanya menang dalam lomba?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Carilah cerita anak yang kalian sukai di majalah atau surat kabar!
2. Buatlah kesimpulan isi cerita tersebut ke dalam beberapa kalimat! Kemudian bacakan di depan kelas!
3. Dalam cerita "Bermain Angklung" terdiri atas empat alinea. Tiap alinea dapat kita rumuskan dalam satu kalimat. Coba rumuskan isi tiap alinea itu ke dalam sebuah kalimat!

No.	Alinea	Rumusan Kalimat
1	Pertama	Di sekolahku ada berbagai kegiatan kesenian daerah.
2	Kedua	.....
3	Ketiga	.....
4	Keempat	.....



### D. Meringkas Isi Buku Pilihan Sendiri

Tentu kalian pernah membaca buku. Pernahkah kalian meringkas isi buku yang telah dibaca tersebut? Meringkas isi buku sangat banyak manfaatnya. Dengan meringkas kalian akan lebih mudah memahami isi buku tersebut.

Apabila kalian lupa dan ingin mengetahui kembali isi buku tersebut, kalian tidak perlu membaca ulang. Kalian cukup dengan membaca ringkasan yang telah dibuat.

Berikut adalah penggalan cerita yang diambil dari buku Sarwasastra. Bacalah penggalan cerita berikut dan buatlah ringkasannya di buku tugasmu!

#### Kera dan Burung Manyar

Ada seekor kera bertetangga dengan burung manyar. Burung itu membuat sarang sebagai tempat tinggalnya. Tetapi, kera hanya duduk bermalas-malas di atas sebatang dahan. Berkatalah manyar kepada kera, "Hai, kamu kera, kamu memiliki tangan dan kaki, tetapi tidak membuat rumah untuk tempat tinggalmu. Itu namanya tidak elok. Kamu memang pemalas!" demikian tegur burung manyar.

Lalu kera menyahut, “Hai manyar, tahukah kamu nenek moyang kami terpilih menjadi tentara sang Rama. Mereka diberi tugas menyele-saikan pekerjaan orang lain. Bukankah itu bukti bahwa kami ahli dalam bidang bangunan?” Demikian sahut kera, lalu dikoyaklah sarang burung manyar itu.

Kesimpulan dari ringkasan cerita tersebut adalah jangan memberikan nasihat yang tidak sejalan dengan tujuan dengan rencana seseorang. Perkataanmu akan sia-sia!



Gambar 5.3 Kera sedang berbicara dengan burung manyar

Sumber: Sarwasastra Halaman 42 (dengan alih bahasa)



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Coba pergilah ke perpustakaan! Carilah buku bacaan yang berisi tentang kesenian daerah! Buatlah ringkasan dari buku yang telah kalian baca! Untuk membantu kalian, tentukanlah hal berikut.

1. Keterangan singkat tentang kesenian daerah.
2. Asal kesenian daerah.
3. Tujuan diadakan kesenian tersebut.

Kembangkan sendiri dengan pertanyaan-pertanyaan lain yang sesuai dengan uraian dari kesenian tersebut.

Bacalah hasil ringkasan kalian di depan kelas agar teman-temamu menanggapi.

Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!



## E. Mengetahui Ciri-Ciri Kalimat dalam Poster

Poster adalah gambar yang berisi ajakan, pemberitahuan dan himbauan tentang suatu hal.

Kalimat dalam poster biasanya berfungsi untuk mengajak, memberitahu, dan mengimbau sesuatu hal kepada masyarakat.

Perhatikan poster di bawah ini!



Berdasarkan poster di atas, apakah ciri-ciri kalimat poster? Diskusikan dengan teman sebangku kalian. Tuliskan hasil diskusi kalian itu!

1. ....
2. ....
3. ....

Buatlah dua poster yang berisi himbauan untuk mencintai kesenian daerah!



## F. Gaya Bahasa Hiperbola

Dalam kehidupan sehari-hari kita sering dihadapkan dengan berbagai persoalan faktual. Persoalan-persoalan tersebut dapat kalian jumpai di koran atau majalah-majalah. Di dalam berita, ada kalanya terdapat ungkapan kalimat yang suka dilebih-lebihkan.

Hiperbola atau ungkapan pengeras adalah gaya bahasa perbandingan yang mengandung suatu pernyataan yang berlebihan. Hiperbola juga dapat diartikan lukisan peristiwa atau keadaan secara berlebihan.

Contoh:

1. Larinya secepat *kilat*.
2. Cita-citanya *setinggi langit*.
3. Air matanya mengalir *menganak sungai*.
4. Ia kurus kering tinggal *kulit pembalut tulang*.
5. *Hampir meledak* dadaku menahan amarah.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Buatlah kalimat yang menggunakan gaya bahasa hiperbola dengan menggunakan kata-kata berikut.

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. setinggi langit | 4. meledak          |
| 2. setengah mati   | 5. membelah angkasa |
| 3. mabuk           |                     |

Berikan pula arti ungkapan tersebut!



## Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

Perhatikan kegiatan kesenian di sekitar tempat tinggal kalian!

Carilah informasi mengenai beberapa hal berikut.

1. Judul kegiatan.
2. Asal kesenian daerah.
3. Tujuan diadakan kesenian tersebut.
4. Makna dan pesan yang terkandung.

Buatlah laporan kegiatan dari acara tersebut, lalu kumpulkan kepada guru kalian!

## Rangkuman

1. Kesenian tradisional merupakan kekayaan budaya bangsa yang wajib untuk dilestarikan.
2. Beberapa contoh kesenian daerah adalah gamelan, angklung, tifa, seruling, dan sebagainya.
3. Gaya bahasa hiperbola adalah lukisan peristiwa atau keadaan secara berlebihan.
4. Poster adalah gambar yang berisi ajakan, pemberitahuan dan imbauan suatu hal.
5. Kalimat dalam poster biasanya berfungsi menguatkan gambar dalam poster, dalam rangka mengajak, memberitahu, dan mengimbau sesuatu hal.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang sudah kalian dengarkan.
2. Apakah kalian sudah mampu mengomentari permasalahan dengan bahasa yang santun.
3. Apakah kalian sudah mampu membaca cerita anak dan menyimpulkan isinya.
4. Apakah kalian sudah mampu menulis ringkasan isi buku yang dipilih sendiri.
5. Apakah kalian sudah mampu membuat kalimat untuk kalimat poster.
6. Apakah kalian sudah mampu menjelaskan dan memberikan contoh gaya bahasa hiperbola.

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Alat musik khas Jawa Barat adalah ....
  - a. gamelan
  - b. tifa
  - c. angklung
  - d. kolintang
2. Berikut ini yang termasuk kalimat poster yang baik adalah ....
  - a. Lestarkan budaya daerah, jangan pedulikan budaya asing
  - b. Cintailah budaya daerah dan nasional kita
  - c. Lupakanlah budaya nenek luhur kita
  - d. Cintailah budaya baru yang tidak sesuai kaidah bangsa
3. Rika senang belajar menari tari pendet. Ia menari dengan ....
  - a. lemah lembut
  - b. lemah gemulai
  - c. lemah semangat
  - d. lemah lunglai
4. Majas yang melukiskan keadaan secara berlebihan adalah ....
  - a. majas personifikasi
  - b. majas pertautan
  - c. majas hiperbola
  - d. majas narasi
5. *Aku marah, karena engkau mengambil uangku.*  
Kalimat tersebut menggambarkan rasa ....
  - a. senang
  - b. muram
  - c. terharu
  - d. marah
6. *Kamu dapat menyaksikan acara Sekaten di kota Solo.*  
Bagian kalimat yang merupakan keterangan tempat adalah ....
  - a. kamu
  - b. menyaksikan
  - c. acara Sekaten
  - d. di kota Solo

7. Tari pendet merupakan salah satu kesenian tradisional milik bangsa.  
Kata tradisional dapat diuraikan berdasarkan suku katanya menjadi ....
  - a. tra-di-sio-nal
  - b. tra-di-si-o-nal
  - c. tra-disi-onal
  - d. tra-di-si-onal
8. Sebagai warga negara yang baik, hendaknya kita ambil bagian dalam melestarikan budaya bangsa.  
Kalimat tersebut termasuk jenis kalimat ....
  - a. usul
  - b. saran
  - c. ajakan
  - d. paksaan
9. Berikut ini yang *tidak* termasuk kesenian budaya bangsa Indonesia adalah ....
  - a. reog
  - b. tari pendet
  - c. musik rock
  - d. gamelan
10. Cita-cita anak itu setinggi langit. Arti kata *setinggi langit* adalah ....
  - a. tidak memiliki bercita-cita
  - b. bercita-cita tinggi dan besar sekali
  - c. bercita-cita rendah
  - d. angkuh

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Ana mengikuti latihan kolintang di sekolahnya. Kata kolintang jika diuraikan menurut suku katanya ....
2. Perhatikan cerita berikut.  
Rini adalah siswa kelas 5 SD Sriwaru. Setiap ada kegiatan ekstrakurikuler kesenian, ia selalu mencari alasan supaya tidak ikut.  
Dari cerita di atas Rini memiliki sifat ....
3. Alat musik tradisional yang terkenal dari Jawa Tengah adalah ....
4. Kamu tidak latihan menari dulu karena baru sakit!  
Agar menjadi saran yang baik dilengkapi dengan kata ....
5. Kesenian kita dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu ... dan ....
6. "JAGALAH KEBERSIHAN"  
Kalimat di atas berisi imbauan untuk ....

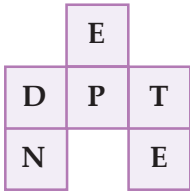
7. (seni) tradisional harus dilestarikan.  
Kata dalam kurung seharusnya ditulis ....
8. Pada sore hari nanti tari reog akan ditampilkan di stadion kota kita.  
Keterangan waktu ditunjukkan pada kata ....
9. Saringlah budaya yang masuk ke negeri kita, karena tidak semua budaya sesuai dengan kaidah bangsa.  
Kalimat tersebut berisi imbauan supaya kita bersikap ....
10. Kesenian lompat batu berasal dari daerah ....

### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

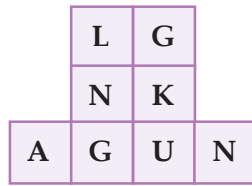
1. Dewasa ini banyak budaya asing yang masuk ke Indonesia. Tanpa disadari budaya-budaya yang masuk sedikit menggeser budaya nasional kita.  
Sebagai generasi muda maka sikap apakah yang akan kalian ambil?
2. Buatlah sebuah kalimat poster yang berisi imbauan untuk giat berlatih kesenian!
3. Buatlah kalimat dari kata-kata berikut ini!
  - a. sendratari
  - b. wayang golek
  - c. kolintang
4. Buatlah dua kalimat dengan menggunakan ungkapan penguatan atau majas hiperbola!
5. Buatlah sebuah cerita pendek yang menceritakan tentang kesenian daerah yang ada di sekitar tempat tinggal kalian!



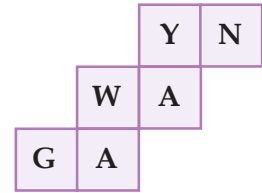
Susunlah huruf-huruf dalam kotak menjadi kata yang benar!



1



2



3

1. Seni tari dari Bali.
2. Alat musik dari bambu.
3. Kesenian masyarakat Jawa.



## Ujian Akhir Semester 1

### I. Marilah menyalang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Orang yang pekerjaannya mewawancarai orang adalah ....
  - a. wartawan
  - b. guru
  - c. dokter
  - d. suster
2. Untuk menjaga keamanan kampung setiap malam, diadakan kegiatan ....
  - a. posyandu
  - b. ronda
  - c. arisan
  - d. kumpul-kumpul
3. Salah satu jenis kesenian masyarakat Bali adalah ....
  - a. reog
  - b. lompat batu
  - c. tari kecak
  - d. ondel-ondel
4. Berikut ini yang termasuk dalam cerita fabel adalah....
  - a. Cerita Malin Kundang
  - b. Cerita Ramayana
  - c. Cerita Kancil dan Keong
  - d. Cerita Gunung Tangkuban Perahu
5. Untuk menyambut Maulud Nabi, masyarakat Surakarta sering mengadakan acara kebudayaan yaitu ....
  - a. arak-arakan
  - b. lomba
  - c. wayang
  - d. sekaten
6. Kakaknya suka menyapaku ... adiknya tidak.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - a. tetapi
  - b. karena
  - c. kalau
  - d. dan
7. Waspadalah terhadap bahaya flu burung!  
Kalimat tersebut termasuk kalimat ....
  - a. perintah
  - b. saran
  - c. larangan
  - d. peringatan

8. Bahasa dalam poster sebaiknya ....
  - a. bertele-tele
  - b. panjang dan lebar
  - c. singkat dan jelas
  - d. lengkap dan indah
9. Orang yang rela mati bagi kepentingan bangsa dan negara disebut ....
  - a. perawat
  - b. pahlawan
  - c. pelaut
  - d. penjahat
10. Mendapatkan kado ulang tahun yang indah merupakan pengalaman yang ....
  - a. menyedihkan
  - b. membingungkan
  - c. menyenangkan
  - d. menyeramkan
11. Bagai air di daun talas. Arti dari peribahasa tersebut adalah ....
  - a. orang yang mau menang sendiri
  - b. banyak anak banyak rezeki
  - c. orang kuat kalah dengan orang lemah
  - d. orang yang tidak punya pendirian sendiri
12. Kakak bekerja di Makassar ... lima tahun lalu.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - a. dengan
  - b. pada
  - c. sejak
  - d. kepada
13. Lestarkan hutan kita!  
Kalimat tersebut menyatakan ....
  - a. perintah
  - b. nasihat
  - c. saran
  - d. pujian
14. Dalam alur cerita, setelah terjadi pertikaian sebaiknya ada ....
  - a. pengenalan
  - b. penyelesaian
  - c. tawuran
  - d. penegasan masalah

15. Ana menemukan dompet di jalan. Ia lalu menyerahkan dompet itu ke kantor polisi.  
Sikap Ana termasuk sikap yang ....
- terpuji
  - tercela
  - menyedihkan
  - tidak pantas
16. Berikut ini kalimat yang menyatakan tentang harapan adalah ....
- Janganlah membuang sampah sembarangan.
  - Giat-giatlah menabung untuk masa depan.
  - Semoga Anda selamat tiba ditujuan.
  - Kenanglah jasa-jasa pahlawan kita.
17. Kalimat perintah biasanya diikuti dengan tanda ....
- kurung
  - tanya
  - seru
  - titik koma
18. Yang bukan termasuk bagian-bagian surat adalah ....
- salam pembuka
  - isi
  - penutup
  - penokohan
19. Hujan yang terus-menerus dapat menyebabkan bencana alam. Peristiwa yang dapat terjadi dalam peristiwa itu adalah ....
- banjir
  - kebakaran
  - gunung meletus
  - gempa bumi
20. Ekspresi muka yang berubah-ubah dalam drama disebut ....
- mimik
  - alur
  - amanat
  - tokoh

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

- Pengalaman yang lucu dan menyenangkan akan lebih mudah kita ....
- Orang yang dimaksu pahlawan tanpa tanda jasa adalah ....
- Kesenian lompat batu berasal dari ....
- Jangan dekati kucingku lagi!  
Kalimat tersebut termasuk pernyataan ....

5. Para ... yang telah mendahului kita, harus kita kenang dan teladani jasa-jasanya.
6. Wawancara dilakukan untuk memperoleh ....
7. Orang yang bertugas untuk menjaga keamanan kampung adalah ....
8. *Adik berdeklamasi di depan kelasnya*. Berdeklamasi artinya ....
9. Tokoh pria dan wanita dalam sebuah drama disebut ....
10. Candra rajin belajar ... ia juara kelas. Kata penghubung yang tepat adalah ....
11. Kalimat yang berupa pertanyaan, biasanya diikuti dengan tanda ....
12. Cerita yang menggambarkan binatang-binatang disebut ....
13. Nasi tumpeng dalam acara sekaten disebut ....
14. Adik dimarahi ibu ... bermain lumpur. Kata penghubung yang tepat adalah ....
15. Dalam membaca puisi, kita harus memerhatikan ....
16. Puisi tentang penyesalan, sebaiknya dibacakan dengan ekspresi ....
17. Tanda tangan pengirim dalam penulisan surat terletak pada ....
18. Dimulainya acara sekaten ditandai dengan pemukulan ....
19. Kesenian tradisional wajib kita ....
20. ... kalian dapat hidup bahagia.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat harapan di atas adalah ....

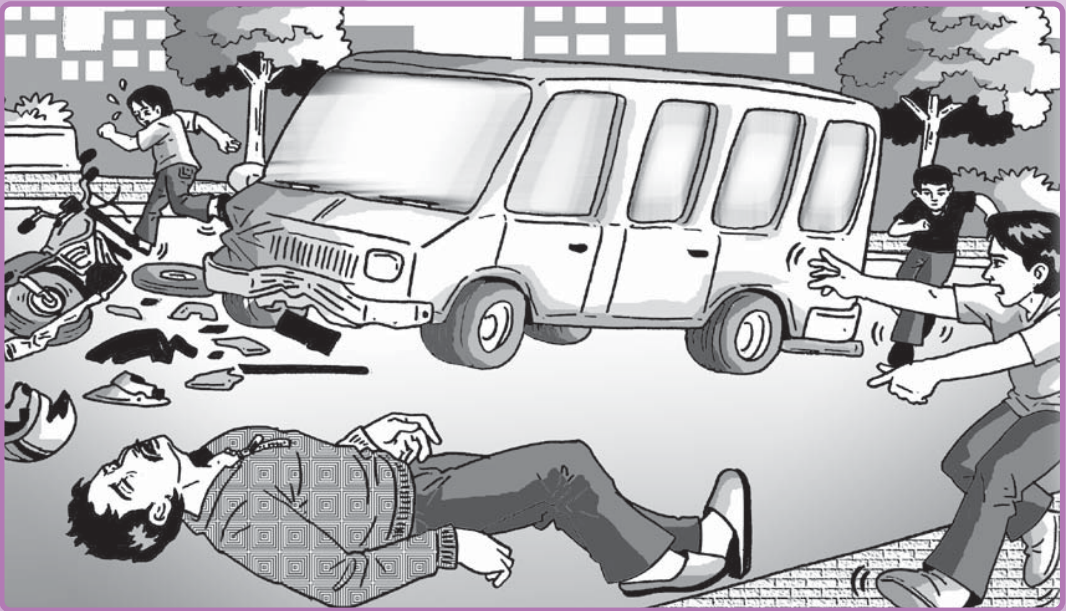
### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Sebut dan jelaskan bagian-bagian surat undangan!
2. Buatlah surat undangan yang berisi tentang undangan ulang tahun!
3. Buatlah kalimat-kalimat dengan menggunakan kata depan berikut!
  - a. pada
  - b. sejak
  - c. selama
4. Buatlah dua kalimat yang merupakan kalimat perintah!
5. Buatlah teks percakapan singkat tentang kepahlawanan!

# Pelajaran

## VI

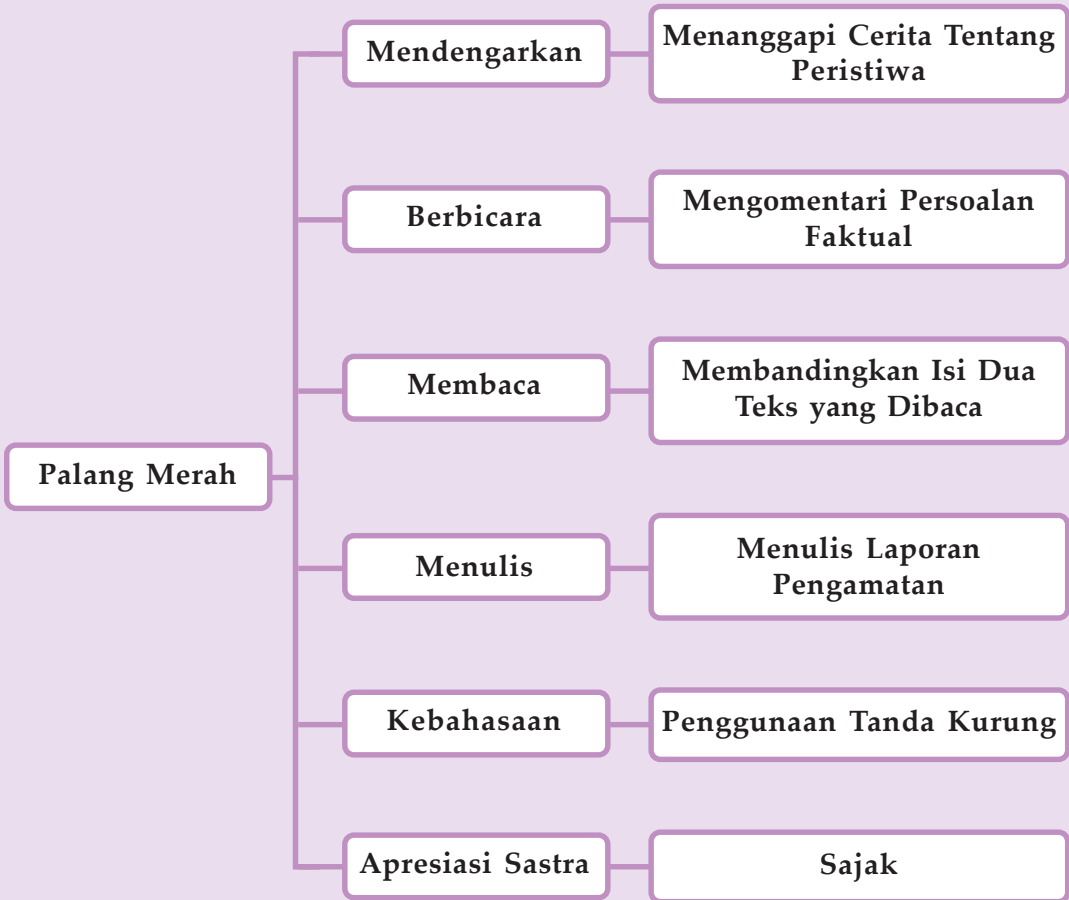
## Palang Merah



Gambar 6.1 Kecelakaan

Pernakkah kalian mendengar nama Palang Merah? Palang merah merupakan lembaga nasional yang bergerak dalam bidang kesehatan. Lembaga ini selalu siap membantu masyarakat ketika terjadi kecelakaan atau pun bencana alam. Palang merah adalah lembaga penanganan pertolongan kemanusiaan.

## Peta Konsep



## Kata Kunci:

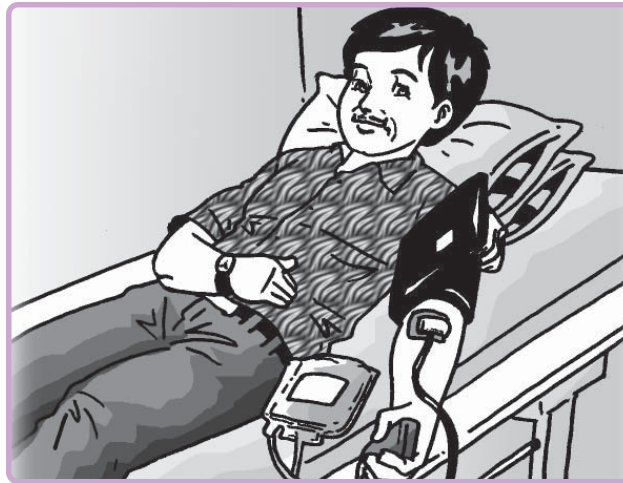
- ❖ donor darah
- ❖ faktual
- ❖ laporan
- ❖ peribahasa
- ❖ peristiwa
- ❖ prosa

## A. Mendengarkan Cerita

Kalian pasti sering mendengar berita tentang suatu peristiwa. Ada peristiwa menyenangkan. Bagaimana kalian menanggapi peristiwa-peristiwa yang kalian dengar? Marilah kita ikuti pembahasan berikut.

Coba dengarkan baik-baik cerita yang akan dibacakan oleh salah seorang teman kalian berikut ini!

### Kegiatan Donor Darah



Gambar 6.2 Kegiatan donor darah

SD Mekar Sari merayakan hari kemerdekaan Indonesia dengan cara yang sedikit berbeda. Kali ini SD Mekar Sari mengadakan kegiatan donor darah. Anak-anak santun berhasil mengumpulkan lima puluh pendonor. Bapak dan ibu guru bangga terhadap kreativitas siswa-siswanya. Mereka meningkatkan kegiatan kemanusiaan melalui kegiatan donor darah.

SD Mekar Sari bekerja sama dengan PMI (Palang Merah Indonesia). Kalian sudah tahu dengan apa itu PMI? PMI merupakan organisasi kemanusiaan yang bertujuan menolong sesama yang mengalami kesulitan. Para petugas PMI juga bangga pada siswa-siswi SD Mekar Sari. Kegiatan seperti ini dapat meningkatkan solidaritas antarsiswa.

Kegiatan donor darah dilakukan tepat pada tanggal 17 Agustus 2007. Kegiatan ini dimulai dari pukul 08.30. Pada hari itu banyak sekali acara di sekolah. Mulai pukul tujuh, anak-anak sudah mulai berdatangan di halaman sekolah. Mereka bersama-sama mengikuti upacara bendera. Setelah selesai, anak-anak bersiap diri untuk mengikuti lomba. Sebagian anak mengikuti berbagai macam lomba. Ada yang ikut lomba menghias tumpeng, dan ada juga yang mengikuti lomba balap karung. Selain itu, masih banyak acara lomba lainnya yang digelar.



Di sela-sela hiruk pikuk perayaan kemerdekaan, acara kegiatan donor darah dimulai. Kegiatan ini dibantu oleh empat orang anggota PMI. Mereka adalah Pak Bondan, Bu Nana, Bu Susi, dan Kak Andi. Orang-orang yang sudah didata, satu per satu mulai masuk dalam ruangan khusus. Sebelum diambil darahnya, mereka semua dicek berat badan dan kondisi kesehatannya. Setelah memenuhi syarat, barulah dilakukan pengambilan darah.

Hari itu kegiatan donor darah dapat dikatakan sukses. Banyak orang yang tergerak hatinya untuk menyumbangkan darahnya. Semua berharap, setiap kantong darah yang terkumpul dapat bermanfaat bagi orang lain.

Pada bacaan tersebut, ada berbagai peristiwa atau kegiatan yang dapat diberikan tanggapan yang baik, disertai alasan yang logis. Coba tulis berbagai peristiwa atau kegiatan tersebut dan berikan tanggapan atas peristiwa itu!

No.	Peristiwa/Kegiatan	Tanggapan
1	SD Mekar Sari mengadakan kegiatan donor darah.	Kegiatan tersebut sangat bermanfaat karena dapat meningkatkan kegiatan kemanusiaan.
2	..... .....	..... ..... .....
3	..... .....	..... ..... .....



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Kegiatan apa sajakah yang diadakan SD Mekar Sari dalam merayakan HUT RI?
2. Apakah PMI itu?
3. Apa yang diajarkan petugas PMI?
4. Bagaimanakah tanggapan bapak dan ibu guru?
5. Apakah harapan semua orang dari kegiatan donor darah itu?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Adakah kegiatan yang berhubungan dengan kemanusiaan di sekolah kalian? Coba cari informasi mengenai kegiatan palang merah atau dokter kecil di lingkungan sekolah kalian! Berikan tanggapan kalian dalam bentuk tabel! Tulislah di buku tugas kalian!



### B. Mengomentari Persoalan Faktual

Dalam memberikan pendapat, kita harus menyertakan alasan serta didukung dengan data yang benar. Pokok persoalan yang akan dikemukakan harus diketahui terlebih dahulu. Baru memberikan komentar pada persoalan tersebut.

Coba perhatikan uraian berikut!

#### Bencana Banjir

Akhir-akhir ini banyak terjadi banjir. Berita tentang banjir hampir setiap hari ditayangkan di televisi. Melihat berita itu, Rima merasa iba. Ia ingin sekali membantu, namun ia anak kurang mampu. Kemudian Rima bercerita kepada Ana, teman sekelasnya. Ana juga ingin sekali membantu korban banjir. Namun jika hanya Rima dan Ana saja yang membantu, bantuan itu akan sangat sedikit. Kemudian mereka berpikir untuk menemui kepala sekolah agar mengumpulkan dari siswa-siswi. Bantuan yang terkumpul akan disalurkan melalui PMI. PMI memiliki banyak pengalaman dalam menolong korban bencana alam.

Kepala sekolah setuju dan segera menginstruksikan agar para siswa mengumpulkan bantuan semampunya.

Sekarang coba kalian pahami bacaan tersebut untuk menentukan pokok-pokok persoalan beserta komentarnya! Tuliskan dalam tabel berikut!

No.	Persoalan yang Dihadapi	Komentar dan Tanggapan
1	.....	.....
2	.....	.....
3	.....	.....



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Apa keinginan Rima?
2. Mengapa Rima tidak dapat menolong?
3. Apa keinginan Ana?
4. Mengapa mereka menemui kepala sekolah?
5. Mengapa bantuan disalurkan melalui PMI?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Ada berbagai peristiwa yang terjadi di sekitar kita. Pilih salah satu peristiwa yang belum lama terjadi di sekitar kalian! Catatlah pokok-pokok persoalan itu yang ada dalam kalimat yang baik. Buatlah komentar yang sesuai dengan peristiwa yang dihadapi! Tuliskan hasilnya pada buku tugas!



### C. Membandingkan Isi Dua Teks

Sekarang kita akan membandingkan isi dari dua teks. Pernahkah kalian melakukan hal ini? Membandingkan isi dua teks dengan membaca sekilas. Untuk mengetahui caranya, kita ikuti pembahasan berikut.

#### Membandingkan Isi Dua Teks yang Dibaca

Bacalah dalam hati!

##### Teks 1

PMI merupakan organisasi yang bertujuan menolong sesama yang mengalami kesulitan. Siswa SD dapat membantu PMI dengan memberikan sumbangan melalui kupon dana PMI. Selain itu dengan cara ikut aktif dalam kegiatan UKS dengan menjadi dokter kecil dan membantu menyumbang untuk korban bencana alam. Kegiatan ini sangat bermanfaat untuk menolong diri sendiri maupun untuk orang lain.

## Teks 2

Prinsip-prinsip palang merah yaitu kesamaan, kemanusiaan, kenetralan, kemandirian, kesukarelaan, kesatuan, dan kesemestaan. Jenis-jenis pelayanan PMI antara lain memberikan perlindungan dan bantuan. Selain itu PMI memberikan layanan transfusi darah, pelayanan sosial dan kesehatan masyarakat, serta membina generasi muda.

Pada teks 1 dan 2 memiliki persamaan dan perbedaan. Persamaannya terletak pada tema, yaitu keduanya memiliki tema palang merah. Adapun perbedaannya sebagai berikut.

Persoalan yang Dihadapi	
Teks 1	Teks 2
Membahas tentang: a. Pengertian PMI. b. Contoh peran siswa SD dalam membantu PMI.	Membahas tentang: a. Prinsip-prinsip palang merah. b. Jenis-jenis pelayanan yang diberikan PMI.

Baca dalam hati dua teks bacaan berikut!

### Teks 1

Pada pelatihan dokter kecil, siswa kelas 5 diajarkan untuk menjaga kesehatan pribadi dan lingkungan. Siswa mendengarkan penjelasan pelatih dengan baik. Hal-hal yang diajarkan di antaranya tentang makanan sehat, tanaman apotek hidup, lingkungan hidup serta kebiasaan hidup sehat.

### Teks 2

Hari ini ada lomba dokter kecil tingkat kecamatan. SD Harum Sari mengirimkan perwakilan. Setahun lalu SD Harum Sari mendapat juara dua. Dua tahun yang lalu SD Harum Sari mendapat juara pertama. Tahun ini, mereka kembali mengikuti lomba dokter kecil. Mereka sudah bersiap diri sejak sebulan sebelum perlombaan. Setiap anak yang mengikuti lomba terlihat serius, namun tidak tegang. Setelah pengumuman pemenang, ternyata benar SD Harum Sari yang menjadi juara pertama dokter kecil tingkat kecamatan. Ucapan selamat pun diperoleh dari banyak pihak.

Setelah membaca dua teks tersebut, carilah persamaan dan perbedaannya! Tuliskan jawaban kalian pada tabel agar mudah dipahami! Kerjakan di buku tugas kalian!



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Carilah dua teks bacaan dengan tema yang sama di majalah atau surat kabar!
2. Carilah persamaan dan perbedaan dari dua teks yang kalian cari!
3. Bacakan jawaban kalian di depan kelas, dan mintalah untuk ditanggapi teman-teman kalian!



### D. Menulis Laporan Pengamatan

Menulis laporan merupakan kegiatan rutin siswa SD Mekar Sari. Tiap mengadakan kunjungan atau pengamatan siswa pasti disuruh membuat laporan. Dalam menulis laporan siswa harus sesuai tahapan yang terdiri dari catatan, konsep awal, perbaikan, dan final. Mereka pun dalam membuat laporan tetap harus memerhatikan ejaan yang benar dan tepat.

Siswa kelas lima mendapatkan tugas menulis laporan. Sebelum menulis laporan, anak-anak diminta untuk mengamati tentang suatu kejadian. Kiki memilih mengamati kegiatan dokter kecil di SD Mekar Sari.

Sore hari, Kiki mendatangi SD Mekar Sari. Ia mengadakan pengamatan tentang kegiatan donor darah yang dilaksanakan di SD Mekar Sari. Apabila ada kesulitan, ia tidak malu bertanya kepada Pak Joni. Beliau adalah pembina dari kegiatan tersebut.

Setelah selesai ia membuat laporan kegiatan dengan urutan sebagai berikut.

#### Laporan Kegiatan Dokter Kecil

##### SD Mekar Sari

- a. Judul : Laporan Kegiatan Donor Darah SD Mekar Sari
- b. Hari, tanggal : Jumat, 17 Agustus 2007
- c. Pembina : Bapak Joni
- d. Peserta : Siswa kelas 4 SD Mekar Sari berjumlah 20 orang  
Siswa kelas 5 SD Mekar Sari berjumlah 18 orang  
Guru dan karyawan sekolah berjumlah 12 orang
- e. Urutan acara : 1. Pembukaan dan doa.  
2. Pemeriksaan berat badan.

3. Pemeriksaan kondisi kesehatan.
4. Pelaksanaan kegiatan donor darah.
5. Penutup.

- f. Jenis-jenis Kegiatan : Memeriksa kesehatan.  
Menimbang berat badan.  
Melakukan transfusi darah.



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Apa judul laporan yang dibuat Kiki?
2. Siapakah nama Pembina dari kegiatan donor darah itu?
3. Kapan Kiki mengadakan pengamatan?
4. Tuliskan urutan acaranya!
5. Apa jenis-jenis kegiatan dalam laporan itu?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut dengan benar!

1. Lakukan pengamatan terhadap peristiwa yang menurut kalian menarik!
2. Buatlah laporan kegiatan berdasarkan pengamatan kalian!



### E. Menggunakan Tanda Kurung

Tanda kurung digunakan untuk mengapit tambahan keterangan atau penjelasan.

Contoh:

- a. Donor darah itu diselenggarakan PMI (Palang Merah Indonesia).
- b. Kak Noni menjadi anggota PMR (Palang Merah Remaja).



## Tugas

**Coba kerjakan latihan berikut ini dengan benar!**

Buatlah kalimat dengan menggunakan singkatan berikut! Tuliskan kepanjangan dari singkatan tersebut!

1. LKMD
2. RSU
3. SAR
4. UKS
5. UGD



### F. Menulis Puisi

Kalian pernah berpikir atau merasakan sesuatu, bukan? Pikiran dan perasaan yang kalian alami itu, dapat dituliskan dalam bentuk sajak.

Sajak hampir sama dengan puisi. Namun sajak tidak terikat aturan-aturan seperti pada puisi. Sajak disebut juga puisi bebas.

Perhatikan sajak berikut!

#### Sejarah

Tidak ditulis oleh pihak yang kalah  
Karena pena mereka patah  
Kesaksian hanya setengah kisah

Kita menunggu sejarah berubah  
tapi kita lengah  
Benda-benda bersejarah  
ramai dijarah dan dijual murah

*Sumber : Solopos, 3 Februari 2008*

*Oleh : Gunawan Tri Atmodjo*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Tuliskan isi sajak tersebut dengan bahasa kalian sendiri!
2. Siapakah penulis sajak tersebut?



## Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut ini dengan cermat!**

Lakukan pengamatan atas kegiatan yang ada di sekolah kalian!

Apabila sudah selesai, buatlah laporan tentang kegiatan tersebut!

Laporan Kegiatan .....

SD .....

- a. Judul : .....
- b. Hari, tanggal : .....
- c. Pembina : .....
- d. Peserta : .....
- e. Urutan acara : 1. ....  
2. Dst.
- f. Jenis-jenis Kegiatan : 1. ....  
2. Dst.

Pertanyaan-pertanyaan:

1. Kegiatan apa yang kalian amati?
2. Sebutkan manfaat kegiatan tersebut bagi peserta yang mengikuti!
3. Tulislah hasil laporan itu ke dalam buku tugas kalian!  
Tulis kesimpulan kalian mengenai kegiatan tersebut!

## Rangkuman

1. Dalam memberikan pendapat, kita harus menyertakan alasan serta didukung dengan data yang benar.
2. Tanda kurung digunakan untuk mengapit tambahan keterangan atau penjelasan.
3. Sajak tidak terikat oleh aturan-aturan puisi dan dapat disebut sebagai puisi bebas.
4. Laporan pengamatan ditulis dengan memerhatikan ejaan yang benar dan tepat.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu menanggapi cerita tentang peristiwa yang disampaikan secara lisan?
2. Apakah kalian sudah mampu mengomentari persoalan faktual dengan bahasa yang santun?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca dua teks kemudian dapat membandingkan isinya?



4. Apakah kalian sudah mampu menulis laporan pengamatan dengan ejaan yang benar?
5. Apakah kalian sudah mampu menggunakan tanda kurung dengan benar?
6. Apakah kalian sudah mampu menulis puisi bebas?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.

## Uji Kompetensi



### I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. SD Mekar Sari memiliki ekstrakurikuler dokter kecil. Anak-anak senang dengan kegiatan ini. Bagi mereka kegiatan ini berguna untuk menolong orang lain. Kegiatan ini dimulai pukul 15.00 setiap hari Kamis.  
Kalimat utama paragraf di atas adalah ....
  - a. SD Mekar Sari memiliki ekstrakurikuler dokter kecil.
  - b. Anak-anak senang dengan kegiatan ini.
  - c. Bagi mereka kegiatan ini berguna untuk menolong orang lain.
  - d. Kegiatan ini dimulai pukul 15.00 setiap hari Kamis.
2. *Semoga saya dapat membantu orang yang terkena bencana banjir.*  
Kalimat di atas berisi ....
  - a. perintah
  - b. permohonan
  - c. anjuran
  - d. pengharapan
3. Di SD Mekar Sari ada kegiatan donor darah.  
Kata tanya yang tepat untuk kalimat tersebut adalah ....
  - a. apa
  - b. siapa
  - c. di mana
  - d. kapan
4. ... penulisan rapor SD Mekar Sari perlu ditulis secara teliti?  
Karena kekeliruan penulisan nilai dapat berakibat fatal.  
Kata tanya yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - a. di mana
  - b. mengapa
  - c. apakah
  - d. bagaimana
5. Donor darah itu diselenggarakan oleh PMI (Palang Merah Indonesia).  
Tanda kurung pada kalimat tersebut digunakan untuk ....
  - a. memberi arti
  - b. mengapit tambahan keterangan atau penjelasan
  - c. memperpanjang suatu kalimat
  - d. tambahan saja

6. Penulisan judul yang tepat, terdapat pada kalimat ....
  - a. Kegiatan dokter kecil SD Harapan.
  - b. Kegiatan dokter Kecil SD Harapan.
  - c. Kegiatan Dokter Kecil SD Harapan.
  - d. Kegiatan DOKTER KECIL SD Harapan.
7. Daftarkan diri anda segera ke SD Mekar Sari.  
Kalimat tersebut berisi ....
  - a. ajakan
  - b. perintah
  - c. harapan
  - d. saran
8. Henry Dunant adalah pendiri ....
  - a. dokter kecil
  - b. rumah Sakit
  - c. Palang Merah Internasional
  - d. Palang Merah Indonesia
9. Untuk mendapatkan data yang akurat dibutuhkan data-data yang logis.  
Akurat memiliki arti yang sama dengan ....
  - a. tepat
  - b. nyata
  - c. masuk akal
  - d. sopan
10. Salah satu korban kecelakaan memerlukan ... darah segera.
  - a. sanitasi
  - b. imunisasi
  - c. transaksi
  - d. transfusi

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. *Menurutku, tugas PMI sangat mulia.*  
Kalimat tanya yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
2. *Kak Nisa menjadi anggota PMR.*  
PMR singkatan dari ....
3. *Korban banjir mengungsi di tempat aman.*  
Mengungsi artinya ....
4. Tanda kurung (( )) digunakan untuk mengapit ....
5. *Berat sama dipikul, ringan sama dijinjing.*  
Arti peribahasa tersebut adalah ....
6. *Mari berdonor darah demi saudara kita!*  
Kalimat tersebut termasuk jenis kalimat ....
7. Kegiatan palang merah sangat *digemari* siswa kelas lima.  
Lawan kata *digemari* adalah ....
8. *Setetes darah Anda, nyawa bagi kami!*  
Kalimat tersebut termasuk jenis kalimat ....
9. Orang yang menyumbangkan darahnya melalui PMI disebut ....
10. Anggota palang merah membantu korban dengan sabar.  
Kalimat tersebut mengandung keterangan ....

**III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Tuliskan tanggapan kalian berdasarkan peristiwa berikut!  
Ina ingin mengikuti kegiatan dokter kecil. Tapi waktu latihan bersamaan dengan les matematika di rumah.



2. Apa yang akan kalian lakukan jika melihat kejadian seperti gambardi samping?

3. Tuliskan kalimat dengan menggunakan akronim dan singkatan berikut!  
Tulis pula kepanjangan dari singkatan dan akronim tersebut!
  - a. Puskesmas
  - b. PMR
  - c. UKS
4. Sebutkan macam-macam kegiatan palang merah!
5. Buatlah contoh laporan tentang pengamatan suatu peristiwa

**Soal Bonus**

Pak Joni adalah warga Desa Gading. Pada musim penghujan sebagian wilayah Desa Gading mengalami banjir. Demikian juga keluarga Joni juga mengalami musibah tersebut. Apabila kamu adalah seorang dokter kecil di sekolah, apa yang akan kamu lakukan dalam peristiwa tersebut? Tulis komentarmu ke dalam buku tulismu!

**Refreshing**

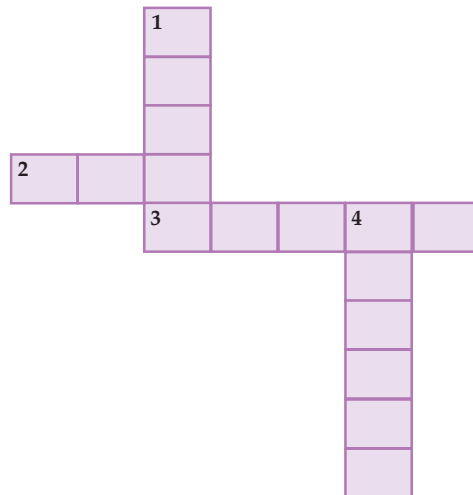
Isilah teka-teki silang berikut ini!

**Mendatar**

2. Palang Merah Indonesia
3. Mirip puisi

**Menurun**

1. Masuk akal
4. Nyata dilakukan dan dirasakan



# Pelajaran

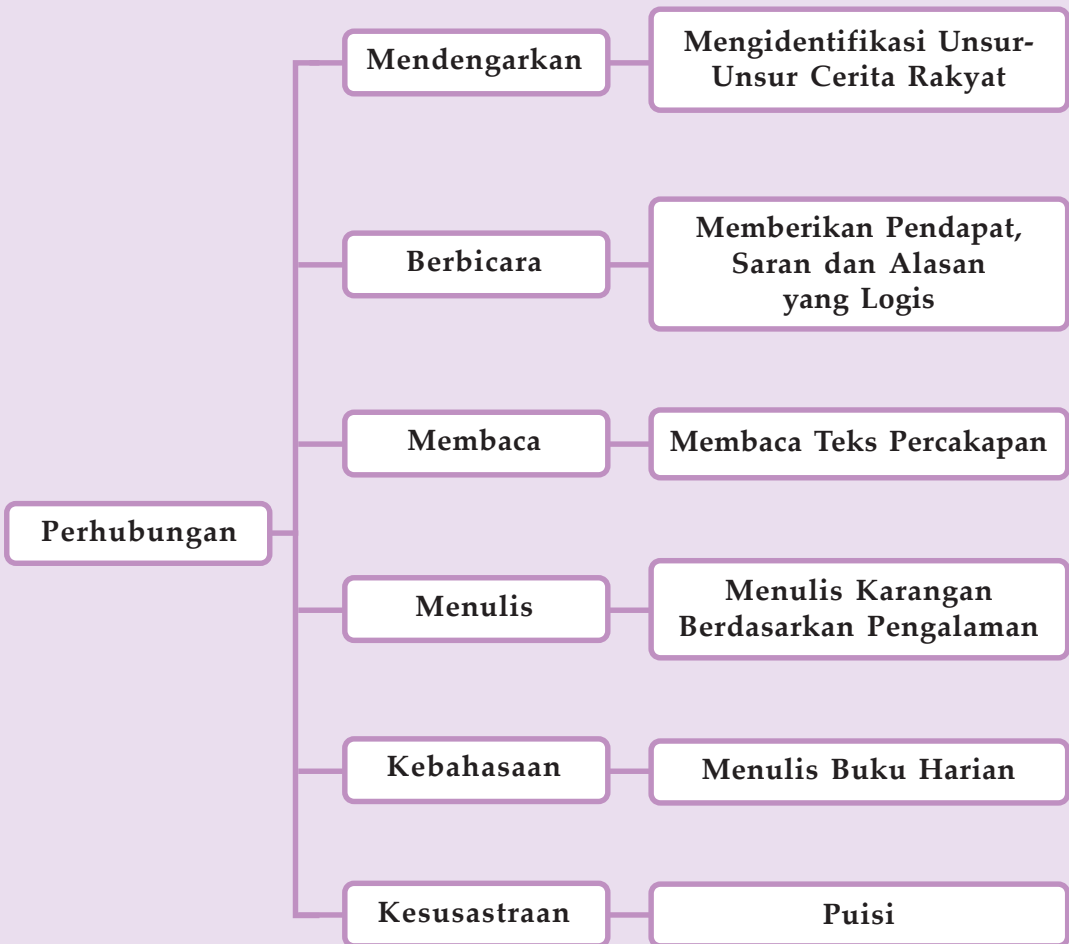
## VII

## Perhubungan



Gambar 7.1 Keluarga sedang naik mobil

Pada zaman dulu, orang-orang pergi dari tempat satu ke tempat yang lain hanya dengan berjalan kaki. Namun sekarang kita sudah dapat pergi ke suatu tempat menggunakan alat perhubungan yang disebut alat transportasi. Agar semua kegiatan dapat dilakukan dengan mudah maka manusia menciptakan alat transportasi. Alat transportasi tersebut bermacam-macam, ada yang di darat, laut, dan udara. Gambar alat perhubungan di atas merupakan salah satu contoh alat untuk mempermudah kegiatan manusia.



**Kata Kunci:**

- ❖ buku harian
- ❖ cerita rakyat
- ❖ mengarang
- ❖ pendapat dan saran
- ❖ pengalaman
- ❖ percakapan



## A. Mendengarkan Cerita Rakyat

Kalian tentu pernah mendengar cerita rakyat, bukan? Dalam cerita rakyat terdapat unsur-unsur tertentu. Untuk mengidentifikasi unsur-unsur tersebut, kalian dapat mempelajari dalam pembahasan berikut.

### Mengidentifikasi Unsur-Unsur Cerita Rakyat

Di dalam sebuah cerita, terdapat unsur-unsur yang perlu kalian ketahui. Unsur-unsur dalam cerita meliputi alur, penokohan, amanat, dan latar belakang.

#### 1. Alur

Alur adalah jalur atau jalannya cerita. Alur juga disebut plot. Alur memiliki tiga tahapan yang perlu diperhatikan, yaitu tahap pengenalan, tahap pertikaian, dan tahap penyelesaian

#### 2. Penokohan

Penokohan adalah gambaran mengenai perwatakan dan sifat-sifat dari tokoh cerita.

#### 3. Amanat

Amanat adalah pesan dan kesan yang disampaikan dari cerita kepada pembaca atau pendengar.

#### 4. Latar belakang

Latar belakang adalah tempat-tempat kejadian dan waktu yang digunakan selama alur cerita berjalan.

Sekarang dengarkanlah baik-baik cerita yang akan disampaikan oleh salah seorang teman kalian!

### Malin Kundang

Di sebuah desa hiduplah seorang janda dan seorang anak laki-lakinya yang bernama Malin. Mereka hidup sederhana. Malin adalah seorang nelayan. Tiap hari ia melaut untuk mencari ikan. Malin sangat menyayangi ibunya.

Suatu hari Malin berpamitan pada ibunya. Ia ingin mengubah nasibnya agar dapat membahagiakan ibunya. "Ibu, aku ingin pergi berlayar! Aku ingin mengubah kehidupan kita. Aku tidak ingin terus-terusan menderita, Ibu! Izinkan aku pergi, Bu!". Sang ibu kaget mendengar perkataan anak semata wayangnya. Rupanya ibu mengkhawatirkan keselamatan anaknya. "Anakku, sudahkah kau pikir masak-masak perihal kepergianmu itu? Kalau kau pergi, dengan siapa aku di sini? Aku takut sesuatu akan menimpamu di negeri seberang sana. Tidakkah kau pikirkan itu sekali lagi, anakku?". Tetapi Malin tetap memaksa, ia meyakinkan pada ibunya kalau ia dapat menjaga diri. Ia juga berjanji tidak akan melupakan ibunya.

Dengan berat hati, sang ibu mengizinkan Malin pergi. Pagi itu, ibu mengantar Malin naik kapal ke negeri jauh. Sang ibu terus saja menangis dan meratapi

kepergian anaknya. Kini, ibunya sendirian di rumah. Tiap malam ia berdoa untuk keselamatan dan kesejahteraan anaknya. Hari-harinya diisi dengan menjual ikan di pasar pelelangan ikan. Ini semua karena sang ibu tidak punya siapa-siapa lagi untuk menjadi sandaran hidupnya.

Hari berganti minggu, minggu berganti bulan, dan bulan berganti tahun. Tidak terasa sudah lama sang ibu hidup sendirian tanpa Malin, putranya. Suatu hari sebuah kapal mewah merapat di pantai dekat rumah Malin. Ternyata seorang saudagar kaya dan istrinya singgah di pantai itu. Orang-orang di sekitar pantai mengenali saudagar kaya itu adalah Malin. Tapi, Malin berpura-pura tidak mengenal mereka. Kabar kedatangan Malin sampai juga ke telinga sang ibu. Sang ibu girang bukan main, mendengar putranya kembali. Ia berlari menuju pelabuhan tempat bersandarnya kapal Malin. Sesampainya di pantai, sang ibu berteriak “Malin, Malin anakku! Ibu sangat merindukanmu!”. Tetapi Malin menjawab, “Siapa kau? Berani menyebutku anakmu? Aku tidak mengenalmu!”. Hati sang ibu hancur bukan main, mendengar anak yang selama ini ia rindukan dan banggakan telah melupakan ibunya. Dalam kesedihan itu, sang ibu berteriak, “Engkau anak durhaka, terkutuklah kau menjadi batu!”. Dalam sekejap Malin yang angkuh itu pun berubah menjadi batu. Itulah kejahatan dan kedurhakaan anak pada orang tuanya, membuat hati ibu kecewa dan marah. Keangkuhan dan kesombongan inilah yang menyebabkan dikutuknya seorang anak oleh ibunya.



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Bagaimana sifat Malin?
2. Bagaimana sifat ibu Malin?
3. Mengapa Malin ingin pergi ke negeri seberang?
4. Mengapa ibu Malin mengutuk Malin?
5. Apa pelajaran yang dapat kita ambil dari cerita tersebut?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Perhatikan kembali kisah Malin Kundang! Dari cerita tersebut tentukanlah unsur- unsur cerita yang terdiri dari hal berikut.
  - a. Alur yang berisi bagian-bagian cerita yang menunjukkan pengenalan, pertikaian, dan penyelesaian. Tunjukkan pula alinea mana yang menunjukkan tahapan-tahapan tersebut!

- b. Amanat yang berupa kesan dan pesan cerita.
- c. Penokohan yang berupa watak dan penokohan tiap tokoh peran.
- d. Latar belakang yang berupa latar waktu dan tempat.

Tulislah unsur-unsur cerita Malin Kundang di atas, kemudian bahaslah bersama kawan sebangku kalian!

2. Cobalah mencari cerita rakyat lain di majalah anak-anak atau surat kabar!



## **B. Memberi Pendapat, Saran, dan Alasan yang Logis tentang Suatu Persoalan**

Kalian tentu pernah mendengar persoalan yang dihadapi oleh sahabat kalian. Bagaimana jika sahabat kalian meminta untuk memberikan saran pemecahan masalahnya? Agar tidak menambah beban di hati sahabat kalian, tentunya kalian akan memilih kata-kata yang tepat. Selain itu, kalian akan menggunakan bahasa yang lebih santun.

Perhatikan kalimat-kalimat di bawah ini!

*Rudi sering mencelakai teman-temannya.*

Kalimat di atas berisi pendapat bahwa Rudi adalah seorang anak yang nakal. Alasannya karena Rudi sering mencelakai teman-temannya.

Saran dari persoalan itu adalah sebaiknya Rudi menghentikan kenakalannya agar tidak dijauhi teman-temannya.



## **Latihan Soal**

**Mari mengerjakan latihan berikut dengan cermat!**

Dari paragraf pendek berikut, buatlah kalimat yang berisi pendapat! Berilah alasan yang logis dan saran yang baik untuk menanggapi kalimat tersebut!

1. Saat berangkat sekolah Randy melihat seorang nenek akan menyeberang jalan. Karena takut terlambat sekolah, Randy membiarkan nenek itu.
2. Saat pulang sekolah, Susi melihat pengemis di jalan. Dengan ikhlas, ia memberikan sisa uang sakunya kepada pengemis itu. Ia berharap uang itu dapat lebih bermanfaat bagi si pengemis.



3. Saat istirahat sekolah, Andi melihat Dani mengambil uang milik Sinta. Andi adalah kawan baik Dani. Saat istirahat selesai, Sinta menangis karena uang di tasnya hilang. Andi berpura-pura tidak tahu masalah yang terjadi.
4. Saat naik bus, Rio mendapat tempat duduk. Di sebelahnya ada seorang ibu hamil yang berdiri. Rio kemudian mempersilakan ibu itu untuk duduk di kursinya.
5. Setiap siang rumah Asri didatangi seorang pengamen. Karena kehabisan uang receh, ia menutup pintu rumahnya agar si pengamen cepat pergi. Namun kenyataannya pengamen itu tetap menyanyi dan tidak mau pergi. Asri marah dan mengusir pengamen itu dengan kasar.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar !**

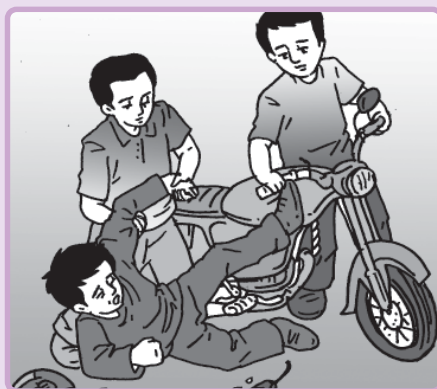
Berdasarkan gambar berikut, buatlah kalimat yang berisikan saran disertai alasan yang logis!



1



2



3

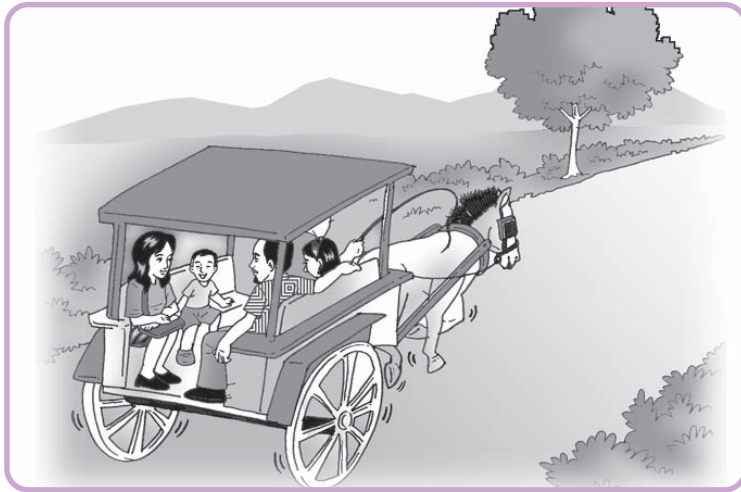


## C. Membaca Teks Percakapan

Tentu kalian suka membaca. Apakah lafal dan intonasi membaca kalian sudah tepat? Agar bacaan mudah dipahami, tentunya lafal dan intonasi dalam membaca harus tepat.

Coba kalian perhatikan percakapan berikut ini!

### Berlibur ke Rumah Paman



Gambar 7.2 Naik delman

- Rani : “Yah, sampai di stasiun, kita naik bus saja ke rumah paman!”
- Rio : “Tidak, aku mau naik delman, Yah!”
- Ayah : “Sudah, jangan ribut! Rani dan Rio, coba kalian jelaskan, kenapa kalian memilih naik bus dan delman!”
- Rani : “Kalau naik bus, kita lebih cepat sampai, Yah! Naik delman lebih lama. Delman jalannya pelan!”
- Rio : “Lebih enak naik delman, biar pun jalannya pelan, kita dapat lebih santai menikmati pemandangan alam pedesaan. Di kota, tidak ada delman, bukan? Kapan lagi kita naik delman kalau tidak ke rumah paman?”
- Ayah : “Jadi bagaimana, Rani dan Rio sepakat mau naik apa?”
- Rani : “Kalau dipikir-pikir Rio benar juga, Yah. Ya sudah, kita naik delman saja!”
- Ayah : “Bagaimana Rio?”
- Rio : “Asyik... setuju!”



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Mengapa Rani ingin naik bus?
2. Mengapa Rio ingin naik delman?
3. Apa yang dilakukan Ayah melihat pertengkaran mereka?
4. Bagaimana kesepakatan mereka? Naik apakah mereka ke rumah paman?
5. Menurutmu, mana yang lebih nyaman, bus atau delman? Jelaskan!



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Buatlah kelompok yang terdiri dari tiga anak kemudian bagilah peran dari percakapan antara Rio, Rani dan Ayah. Bacalah secara bergantian dengan lafal dan intonasi yang tepat!
2. Buatlah percakapan antara dua orang bertemakan pesawat terbang!
3. Bacalah percakapan yang sudah kalian buat secara bergantian dengan kawan sebangku kalian!

### D.

## Menulis Pengalaman Pribadi

Apakah kalian memiliki pengalaman yang menarik? Pengalaman banyak macamnya. Pengalaman saat diajak ke rumah kakek, saat ikut lomba cerdas cermat, dan sebagainya. Tiap orang pasti punya pengalaman yang berkesan. Namun tidak semua pengalaman selalu menyenangkan untuk dikenang. Ada kalanya orang memiliki pengalaman buruk. Pengalaman yang buruk dan menyedihkan ingin dilupakan. Berbeda jika pengalaman itu menyenangkan dan menarik, biasanya orang akan senang mengenangnya.

Berikut ini adalah pengalaman yang menyenangkan Rani. Pengalaman ini merupakan pengalaman indah yang selalu diingatnya. Sebelum menuliskan pengalamannya, ia terlebih dahulu membuat kerangka karangan.

Kerangka karangan yang dibuat adalah sebagai berikut.

1. Tanggal 1 Maret merupakan hari ulang tahunku.
2. Ayah dan Ibu memberiku kado.

3. Aku sangat bahagia.
4. Aku berterima kasih kepada ibu dan ayah.

Kerangka karangan dibuat untuk mempermudah kita dalam menyusun karangan. Berikut ini adalah cerita tentang pengalaman Rani di hari ulang tahunnya.

### Hari Ulang Tahunku

Tanggal 1 Maret aku berulang tahun. Berarti sekarang usiaku 11 tahun. Aku bersyukur Tuhan masih menambahkan satu tahun padaku. Tahun ini aku harus lebih baik lagi.

Setelah bangun tidur, seperti biasa aku pergi mandi. Tidak kusangka begitu keluar dari pintu kamar mandi, Ayah dan Ibu membawakan sebuah kue ulang tahun. Mereka memberiku ucapan selamat ulang tahun. Setelah itu kami bersama-sama ke meja makan untuk makan kue ulang tahun. Ketika aku mau beranjak dari kursiku, tiba-tiba Ayah mencegahku. Katanya ada yang kelupaan. Begitu aku menengok ke arah Ibu, sudah kulihat ia membawakanku sebuah kado yang indah. Karena sudah tidak sabar, aku segera membukanya. Kado itu berisi buku cerita yang selama ini aku inginkan. Aku sangat bahagia. Buku yang selama ini aku inginkan sudah aku dapatkan. Ku hampiri Ayah dan Ibu, aku mengucapkan terima kasih sambil memeluk mereka erat-erat. Terima kasih Ayah dan Ibu.



### Latihan Soal

**Mari menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Apakah judul karangan Rani?
2. Mengapa Rani sangat bahagia?
3. Kapan Rani berulang tahun?
4. Apa hadiah dari Ayah dan Ibu?
5. Apa yang diucapkan Rani kepada Ayah dan Ibu?



### Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Ingat-ingatlah pengalaman pribadi kalian yang paling berkesan!

Buatlah kerangka karangan dari pengalaman kalian itu! Kembangkan kerangka karangan tersebut hingga menjadi sebuah karangan!

Kumpulkan pada guru kalian!



## E Menulis Buku harian

Setiap hari kalian pasti memiliki banyak pengalaman. Sudah pernahkah pengalaman itu kalian tulis dalam buku harian? Menulis pengalaman dalam buku harian banyak sekali manfaatnya. Buku harian adalah buku yang berisi pengalaman pribadi. Dalam buku harian kalian dapat menuliskan apa saja. Buku harian bersifat pribadi. Kata-kata yang digunakan dalam menulis di buku harian tidak baku.

Contoh: Jumat, 9 April 2007

- Hari ini ada kerja bakti di sekolah. Aku dan kawan-kawan bergotong royong membersihkan taman sekolah. Tanpa kusadari ada seekor ulat menempel di bajuku. Pantas saja teman-teman menertawakan aku lumayan lama. Baru setelah aku sadar aku teriak begitu keras. Aku berteriak sambil lari terbirit-birit. Huh kesal!!!
- Menjengkelkan! Hari ini Boni bikin aku kesaal...ll banget. Ia menyembunyiin pensil kesayanganku.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Coba catatlah beberapa kejadian yang terjadi dalam minggu ini!

Tulislah pengalaman kalian selama seminggu ini ke dalam buku harian!



## F. Mendeklamasikan Puisi

Mendeklamasikan puisi itu sangat menyenangkan. Agar dalam mendeklamasikan puisi mudah dipahami, lafal dan intonasi harus kita perhatikan.

### **Pesawat Terbang**

Badanmu sangat besar  
Bagaikan burung yang melaju kencang  
Tanpa takut ketinggian  
Aku sangat mengagumimu

Suatu hari nanti  
aku pasti bersamamu  
mencapai tempat dengan tujuan  
bersama kegagahan dan keperkasaanmu

*Buah Karya: Diana Simatupang  
Kelas V SD Dian Kasih Jakarta*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Dari manakah pengarang berasal?
2. Siapa nama pengarangnya?
3. Apa isi puisi Pesawat Terbang tersebut?
4. Ubahlah puisi Pesawat Terbang dalam bentuk paragraf!
5. Bacalah puisi di atas dengan lafal dan intonasi yang tepat!



## Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

Perhatikan tempat-tempat yang melayani bidang perhubungan di daerah kalian!

Buatlah laporan mengenai hasil pengamatan kalian terhadap kegiatan mereka!

Apabila perlu lakukan wawancara dengan salah seorang petugas tentang kondisi perhubungan di daerah kalian!

## Rangkuman

1. Di dalam sebuah cerita, terdapat unsur-unsur penting yang meliputi alur, penokohan, amanat, dan latar belakang.
2. Alur memiliki tiga tahapan yang perlu diperhatikan, yaitu tahap pengenalan, tahap pertikaian, dan tahap penyelesaian.
3. Sebelum menuliskan pengalaman, terlebih dahulu dibuat kerangka karangan. Kerangka karangan dibuat untuk mempermudah mengarang.
4. Buku harian adalah buku yang berisi pengalaman pribadi.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu mengidentifikasi unsur-unsur cerita rakyat yang sudah kalian dengarkan?
2. Apakah kalian sudah mampu memberikan pendapat, saran, dan alasan yang logis setelah menerima penjelasan narasumber?

3. Apakah kalian sudah mampu membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis karangan berdasarkan pengalaman pribadi?
5. Apakah kalian sudah mampu membuat kalimat dengan kata tidak baku?
6. Apakah kalian sudah mampu mendeklamasikan puisi?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.

## Uji Kompetensi



### I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Dari cerita Malin Kundang, Malin menjadi anak ....
 

a. baik hati	c. penyayang
b. penurut	d. durhaka
2. Malin pura-pura tidak mengenal orang-orang di sekitar tempat tinggalnya, karena ia sudah menjadi orang kaya. Sifat tokoh Malin adalah ....
 

a. ramah	c. sombong
b. baik	d. licik
3. Rita menertawakan temannya yang kesakitan karena tersandung batu. Menurutmu sikap Rita adalah ....
 

a. suka menolong	c. penyayang
b. baik hati	d. tidak terpuji
4. Rani : "Indah sekali pemandangan di sini!"  
Ekspresi yang tepat dalam pembacaan teks tersebut adalah ....
 

a. muram	c. sedih
b. gembira	d. terharu
5. "Pergi kamu dari sini dan jangan kembali lagi!" bentak Dini.  
Kalimat tersebut menyatakan kalau Dini sedang ....
 

a. bahagia	c. sedih
b. marah	d. terharu
6. Bahasa yang digunakan dalam buku harian adalah ....
 

a. baku	c. tidak baku
b. baik dan benar	d. singkat
7. Dari cerita Malin Kundang, sifat tokoh Malin yang tidak boleh ditiru adalah ....
 

a. baik hati	c. penyayang
b. penurut	d. durhaka

8. Mereka tinggal di tepi pantai yang indah.  
Latar dari penggalan kalimat tersebut adalah ....
  - a. tepi pantai
  - b. pedesaan
  - c. pantai yang indah
  - d. perkotaan
9. “Dasar anak nakal!” seru Anis.  
Kalimat tersebut sebaiknya diucapkan dengan ekspresi ....
  - a. marah
  - b. sedih
  - c. tertawa
  - d. bahagia
10. Penokohan dalam cerita merupakan ....
  - a. jalannya cerita
  - b. gambaran sifat-sifat tokoh dalam cerita
  - c. tempat terjadinya cerita
  - d. inti cerita

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Jalannya sebuah cerita disebut ....
2. Latar sebuah cerita dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu ....
3. Randy : “Aku menyesal naik angkot.”  
Kalimat tersebut sebaiknya diucapkan dengan ekspresi ....
4. Tono tidak suka mematuhi rambu-rambu lalu lintas.  
Tanggapan yang tepat untuk menanggapi sikap Tono adalah ....
5. Tokoh yang memerankan sifat baik dalam cerita drama disebut ....
6. Orang lebih suka ... pengalaman yang buruk.
7. Perhubungan di darat dapat dibantu dengan alat *transportasi* darat.  
Kata *transportasi* jika diuraikan menurut suku katanya menjadi ....
8. Penumpang pesawat biasanya akan dilayani oleh ....
9. Lewat jalan tol lebih cepat karena bebas ....
10. Kerangka karangan memudahkan kita dalam mengembangkan ....

## III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Tuliskan kalimat pada cerita Malin Kundang yang menunjukkan bahwa ia sombong dan durhaka!
2. Jelaskan yang dimaksud dengan latar belakang cerita dan amanat cerita!
3. Tuliskan sebuah contoh penulisan pada buku harian!
4. Berilah tanggapan berdasarkan permasalahan berikut!  
Sari berasal dari keluarga yang kurang mampu. Ayahnya sudah tiada sejak ia berusia lima tahun. Ia hanya tinggal bersama ibunya. Ibunya bekerja sebagai penjual nasi bugkus di terminal. Meskipun begitu ia tidak malu. Ia tetap semangat dan sayang kepada ibunya.
5. Buatlah sebuah karangan mengenai pengalaman yang menurutmu paling menarik!



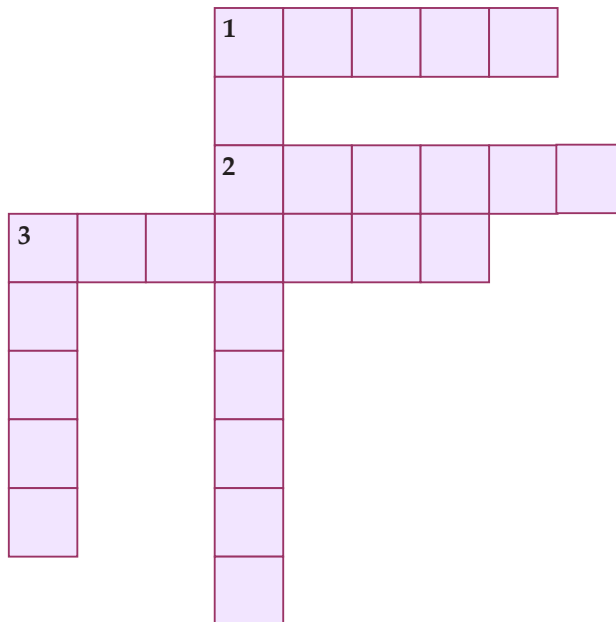
## Soal Bonus

Untuk mengantar dagangannya ke luar kota, Pak Ari menggunakan jasa kereta api. Karena terjebak kemacetan lalu lintas, ia hampir saja terlambat membeli tiket. Sesampainya di stasiun, ia langsung berlari menuju ke loket. Di luar dugaan, antrian pembeli tiket sangat panjang. Karena takut ketinggalan kereta, ia menyerobot masuk ke antrian paling depan. Ia memaksa penjual tiket melayaninya terlebih dahulu.

Berikan pendapat kalian tentang sikap Pak Ari! Berikan saran terbaik untuk mengatasi persoalan tersebut!

## Refreshing

Isilah teka-teki berikut dengan jawaban yang tepat!



### Mendatar:

1. Kapal feri menjadi penghubung antara ... Sumatra dan Jawa.
2. Kita harus mematuhi rambu-rambu lalu ....
3. Alat transportasi udara adalah ....

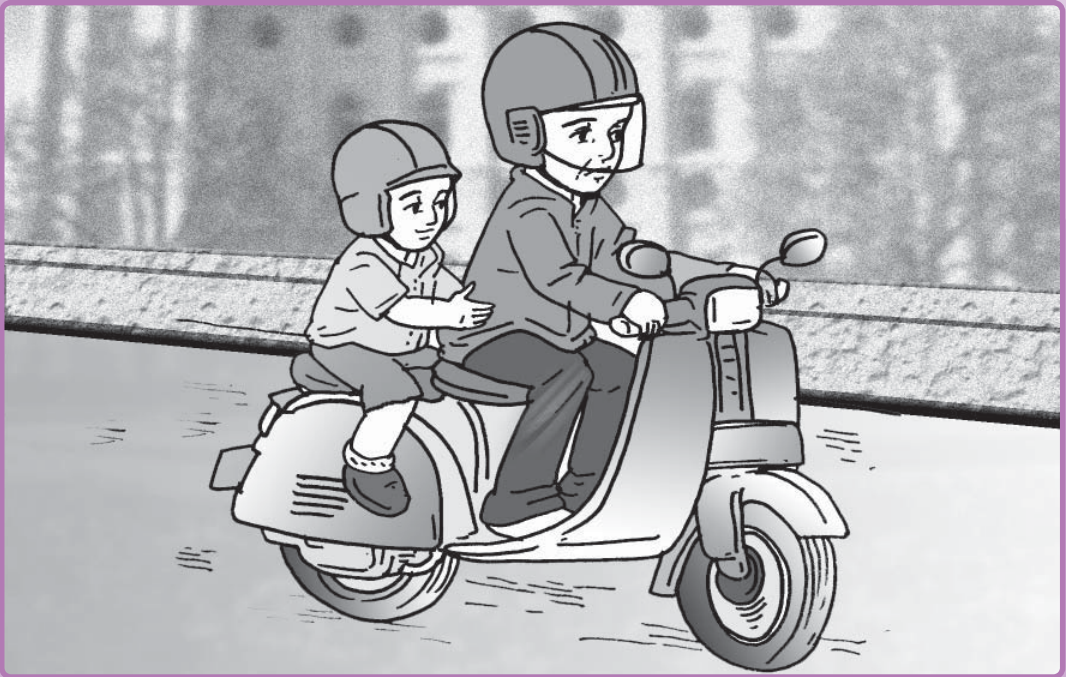
### Menurun:

1. Persinggahan kapal.
3. Pemegang kendali utama pesawat

# Pelajaran

## VIII

# Transportasi



Gambar 8.1 Sepeda motor sebagai alat transportasi.

Kalian tentu pernah naik sepeda motor, bukan? Sepeda motor adalah salah satu alat transportasi. Alat transportasi digunakan untuk memudahkan perjalanan dari tempat satu ke tempat yang lain atau dari daerah satu ke daerah yang lain. Alat transportasi dibedakan atas transportasi darat, laut, dan udara. Semua itu memiliki kelebihan dan kekurangan masing-masing.



**Kata Kunci:**

- ❖ cerpen
- ❖ drama
- ❖ imbuhan
- ❖ isi teks
- ❖ sajak
- ❖ tokoh
- ❖ transportasi



## A. Mengidentifikasi Unsur Cerita

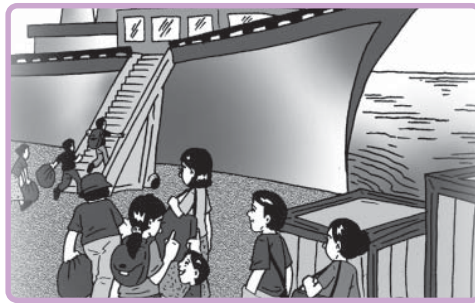
Apa yang kalian lakukan sesuai membaca? Tentunya kalian tidak langsung meninggalkannya begitu saja. Dengan mengidentifikasi unsur cerita, kita dapat memahami isi cerita. Kalian dapat mengidentifikasi tokoh, tema, latar, atau amanat sebuah cerita. Kalau kalian belum dapat mengidentifikasi, sekarang akan kita pelajari.

### Mengidentifikasi Tokoh-Tokoh Cerita Pendek

Apakah kalian pernah mendengarkan cerita pendek? Di mana kalian mendengarkan cerpen itu? Kalian dapat mendengarkan cerpen di berbagai tempat. Saat di rumah, kalian dapat minta tolong kepada orang tua atau saudara kalian untuk membacakan cerita pendek. Ketika kalian mendengarkan cerita, kalian dapat mencatat beberapa hal penting.

Coba dengarkan cerita pendek berikut!

#### Naik Bus dan Kapal Feri



Gambar 8.2 Suasana di pelabuhan

Musim liburan datang. Dani dan keluarganya akan berlibur ke Bali. Sebab paman mereka tinggal di sana. “Naik pesawat!”, teriak Dani. “Kalau naik bus akan lama, lebih baik naik pesawat. Kita dapat lebih cepat sampai, Yah!”.

“Tapi ayah sudah minta dijemput di terminal Denpasar, Dan,” kata Ayah.

“Kita naik bus saja, ya? Nanti kita naik bus yang dapat langsung naik kapal ke seberang. Bagaimana?” tanya Ayah.

“Malas, Yah! Di bus kita pasti sumpek! Banyak orang mondar-mandir. Belum lagi perjalanan yang lama. Pasti bau dan apek, deh!” kata Dani.

“Ya kalau begitu kita naik bus AC saja, agar tidak terlalu banyak orang,” jawab Ayah.

Akhirnya mereka sepakat naik bus. Keesokan harinya, Dani dan Ayah pergi ke terminal untuk mencari bus. Mereka naik bus lintas Bali. Dengan bus itu mereka tidak perlu mencari kendaraan lagi. Sebab bus akan masuk ke kapal feri untuk menyeberang ke Pulau Bali.

Dani mulai tersenyum melihat pemandangan dari dalam bus.

“Asyik ya, Yah! Kita dapat melihat pemandangan di perjalanan. Coba kalau naik pesawat, aku tidak dapat melihat pemandangan alam sebagus ini!” kata Dani.

“Berarti Ayah tidak salah, kan! Coba lihat sebentar lagi kita sampai ke pelabuhan. Bus akan masuk ke dalam kapal,” kata Ayah.

“Kita boleh naik ke lantai atas kapal feri, Yah?” tanya Dani

“Tentu saja boleh. Dani mau naik?” tanya Ayah.

“Iya, aku ingin melihat pemandangan alam dan keindahan laut. Ayo, Yah naik!” kata Dani.

“Sabar, biar bus berhenti dulu!” ucap Ayah.

Akhirnya Dani dan Ayah naik ke lantai atas kapal feri. Dani melihat anak-anak seusianya berenang di laut sambil menangkap uang yang dilempar penumpang di laut.

“Mereka sedang apa, Yah?” tanya Dani.

“O... mereka mengambil koin yang dilempar oleh penumpang dari atas kapal. Dani mau melempar koin?” tanya Ayah.

“Baiklah!” kata Dani antusias.

Dani senang sekali melihat peristiwa yang baru saja dia lihat. Sesudah 30 menit, kapal sudah merapat di dermaga. Dani dan Ayah kembali ke dalam bus. Bus kemudian melanjutkan perjalanan sampai terminal di Denpasar. Setelah sampai terminal, Dani dan Ayah sudah dijemput paman. Dani sangat senang. Coba kalau naik pesawat ia tidak akan tahu ada anak-anak yang mencari koin di laut dermaga.



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Ke mana Dani akan pergi?
2. Mengapa Dani tidak mau naik bus?
3. Mengapa Ayah memilih naik bus?
4. Bagaimana perasaan Dani setelah mengetahui pemandangan dari dalam bus?
5. Apa saja yang dapat Dani lihat dari atas lantai kapal feri?



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Bentuklah kelompok yang terdiri dari 2 sampai 3 orang.

Diskusikan watak tokoh cerita tentang Naik Bus dan Kapal Feri, disertai kalimat yang mendukung.

Tulis dalam tabel seperti berikut!

No.	Tokoh	Watak	Kalimat yang Mendukung
1	Dani	....	....
2	Ayah	....	....

Kerjakan di buku tugas, kemudian kumpulkan pada guru kalian!



## B. Memerankan Tokoh Drama

Apakah kalian pernah memerankan tokoh dalam drama? Sekarang kita akan belajar bagaimana memerankannya. Lafal, intonasi, dan ekspresi harus tepat.

Sebelum memerankan drama, kita harus memerhatikan hal berikut.

1. Menghafalkan isi teks.
2. Memahami isinya.
3. Memerankan sesuai dengan karakter tokoh yang diperankan.

Di dalam memerankan tokoh drama agar sesuai dengan karakter, kalian harus memerhatikan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

Perhatikan penggalan percakapan antara Ayah dan Dani dalam cerita "Naik Bus dan Kapal Feri" berikut ini!

Dani : "Naik pesawat!", teriak Dani. "Kalau naik bus akan lama, lebih baik naik pesawat. Kita dapat lebih cepat sampai, Yah!"

Ayah : "Tapi uang Ayah tidak cukup, Dan. Kita naik bus saja, ya? Nanti kita naik bus yang dapat langsung naik kapal ke seberang. Bagaimana?"

Dani : "Malas, Yah! Di bus kita pasti sumpek! Banyak orang mondar-mandir. Belum lagi perjalanan yang lama. Pasti bau dan apek, deh!"

Ayah : "Ya kalau begitu kita naik bus AC saja, agar tidak terlalu banyak orang."

Coba bersama kawan sebangku kalian, perankan tokoh-tokoh tersebut dengan memerhatikan tiga hal penting dalam memerankan drama!

## Tugas Kelompok

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Coba perhatikan teks drama singkat berikut ini!

Nina : "Mir, hujan, *nih!* Naik taksi, yuk!"

Mira : "Nggak *ah,* kita naik angkot saja!"

Nina : “Naik angkot? Aku *nggak* mau! Malu!”  
 Mira : “Memangnya kenapa malu?”  
 Rika : “Iya, kenapa harus malu? Naik angkot kan lebih murah. Jadi kita dapat berhemat. Bagaimana, masih ingin naik taksi atau angkot?”  
 Nina : “Ya, sudah, kita naik angkot saja.”  
 Mira + Rika : “Oke!”

Dari dialog tersebut, buatlah kelompok kecil yang terdiri dari tiga anak. Setiap anak memerankan tokoh yang berbeda. Perankan tokoh-tokoh yang ada dengan memerhatikan karakter yang ada. Lakukan adegan drama di depan kelas!



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

1. Carilah teks drama singkat di majalah atau surat kabar!
2. Bentuklah kelompok sesuai pemeran dalam drama tersebut!
3. Adakan pembagian peran, kemudian perankan di depan kelas!

Ingat dalam memerankan karakter tokoh, kalian harus memerhatikan lafal, intonasi dan ekspresi yang sesuai!



### C. Membandingkan Isi Dua Teks

Ketika ada dua teks yang telah kalian baca, apa yang akan kalian lakukan? Tentunya kalian akan membandingkan isinya. Pada pelajaran di depan, kalian sudah mempelajarinya. Tentu kesulitan itu akan makin ringan kalian rasakan, karena kalian sudah pernah mencoba sebelumnya.

Bacalah sekilas teks-teks berikut ini!

#### Teks 1

Indonesia merupakan negara kepulauan dengan kondisi pulau-pulau yang berbeda. Kalimantan termasuk salah satu pulau besar di Indonesia, yang memiliki sungai-sungai besar. Oleh karena itu, pelayaran sungai memegang peranan yang sangat penting. Tiga sungai yang ramai dilalui yaitu Sungai Kapuas, Barito, dan Mahakam. Alat transportasi sungai yang biasanya digunakan adalah rakit dan sampan. Jadi, transportasi sungai memiliki peranan yang penting untuk menghubungkan suatu tempat.

Transportasi laut juga memiliki peranan penting. Transportasi ini dapat mempermudah manusia dalam bepergian menyeberangi lautan. Selain ke pulau seberang, kita juga dimudahkan ke negara lain. Salah satu contoh alat transportasi laut adalah kapal atau perahu. Jaman dahulu perahu yang ada hanyalah perahu layar. Tetapi sekarang orang sudah bisa menggunakan perahu mesin.

Transportasi sungai dan laut merupakan transportasi air. Mengapa demikian? Karena sama-sama dapat dimanfaatkan di perairan. Hanya saja dalam penggunaannya, keduanya digunakan di wilayah yang berbeda.

## Teks 2

Ada tiga macam alat transportasi, yaitu transportasi darat, laut, dan udara. Transportasi darat banyak kita jumpai dalam kehidupan sehari-hari. Dibandingkan transportasi yang lain, transportasi darat adalah transportasi yang paling banyak digunakan. Alat-alat transportasi darat dapat dibedakan berdasarkan jenis dan banyaknya roda. Berdasarkan banyaknya roda, alat transportasi dapat dibedakan menjadi tiga macam. Ketiga macam itu adalah kendaraan roda dua, roda tiga, dan roda empat. Dua contoh untuk kendaraan roda dua adalah sepeda dan sepeda motor. Sedangkan untuk yang memiliki roda empat dapat dijumpai pada becak dan bajaj. Untuk kendaraan roda empat misalnya saja bus, mobil, truk, dan sebagainya. Alat-alat transportasi ini diciptakan untuk mempermudah perjalanan manusia. Fungsinya yang besar menyebabkan banyak orang berusaha untuk mengguna-kannya.

Ada juga transportasi darat yang lain, namanya kereta api. Kereta api berbeda dengan alat transportasi yang lain. Alat transportasi ini memiliki jalan sendiri yang disebut rel. Berdasarkan kegunaannya, dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu kereta barang dan kereta penumpang. Kereta api berjalan di atas rel dengan roda-roda yang sangat kuat. Kebanyakan kereta api terdiri dari banyak gerbong. Setiap gerbong dalam kereta api penumpang, terdapat banyak kursi duduk penumpang. Kereta api bermanfaat untuk mengantarkan barang atau penumpang ke kota-kota lain. Dengan catatan, masih dalam satu pulau. Semua jenis transportasi darat bermanfaat bagi kemudahan manusia.



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Bandingkan antara teks 1 dan 2 dengan memberikan alasan yang logis. Tuliskan jawabanmu dalam bentuk tabel seperti berikut ini!

No.	Isi Teks	Alasan
1	.....	.....
2	.....	.....



2. Tuliskan pula persamaan dan perbedaan kedua teks tersebut!  
Tuliskan jawaban kalian pada tabel seperti berikut ini! Kumpulkan hasilnya pada guru kalian!

Persamaan	Perbedaan
.....	.....
.....	.....
.....	.....



### D. Meringkas Isi Buku

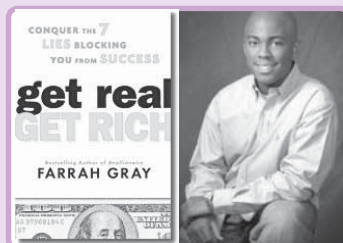
Kalian suka membaca buku, bukan? Tentu kalian juga pernah meringkas isi buku tersebut. Dalam meringkas, kalian tetap harus memerhatikan ejaan yang digunakan. Berikut ini akan diberi contoh cara meringkas buku yang pernah kalian baca. Siswa kelas lima mendapatkan tugas membaca buku, lalu menuliskan pokok-pokok isinya. Perhatikan tugas yang telah dikerjakan oleh Rossi berikut ini!

Pokok-pokok isi buku “Reallionare”

1. Masa kecil Farrah Gray.
2. Perjalanan yang dirintis mulai usia enam tahun.
3. Sembilan langkah Gray menjadi kaya raya.

### Sukses dari Segala Keterbatasan

Judul Buku : Reallionare  
Penulis : Farrah Gray dan Fran Haris  
Penerbit : Daras Books  
Edisi : November 2007  
Halaman : 296 Halaman



Gambar 8.3 Farrah Gray dan buku suksesnya

“Saya duduk dekat jendela di apartemen mungil kami. Memimpikan hari ketika saya memandang keluar dari kantor saya di Manhattan. Saya

bermimpi memukau ratusan orang, bahkan jutaan, dengan pidato yang hanya dapat ditandingi oleh Dr. Martin Luther King Jr.”

Itulah yang ditulis oleh Farrah Gray, untuk menggambarkan keinginannya yang begitu kuat pada masa lalunya. Dia adalah keturunan Afrika-Amerika yang dibesarkan oleh orang tua tunggal. Mereka tinggal di apartemen bobrok di Chicago. Dalam kondisi itu, banyak orang mungkin telah berpikir bahwa harapan yang ditulis Gray adalah sesuatu yang mustahil.

Itulah yang dicapainya beberapa waktu kemudian. Namanya tercatat sebagai jutawan yang masih sangat muda, yaitu 16 tahun. Perjalanan suksesnya telah dirintis sejak berusia enam tahun, dengan menjual *lotion*. Pada usia delapan tahun, dia telah mendirikan grup bisnis yang berlanjut dengan pencapaiannya untuk meraih satu juta dolar pertamanya, di usia 14 tahun. Kini, pemuda Amerika ini telah merambah bisnis di bidang telekomunikasi, keuangan, dan pertunjukan yang luas. Bahkan yayasan yang didirikannya telah menyumbangkan beasiswa yang ditujukan untuk pemuda-pemudi kurang mampu. Beasiswa itu ditujukan untuk melanjutkan kuliah mereka.

Kisah Gray adalah cerita sukses yang mungkin patut dijadikan referensi, bagi siapa saja yang memiliki satu atau banyak cita-cita besar. Segala keterbatasan yang dihadapi dalam lingkungan masa kecil Gray adalah gambaran betapa kesuksesan dapat dicapai oleh siapa pun. Kisah kesuksesan yang diraih Gray itulah yang dituangkan dalam buku ini.

*Sumber: Adib Muttaqin Asfar  
Litbang SOLOPOS*



**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Siapakah Farrah Gray?
2. Kapan ia memulai perjalanan bisnisnya?
3. Apa yang pertama kali Farrah Gray jual?
4. Kapan ia mulai meraih sukses?
5. Apa yang dapat kalian petik dari kutipan buku perjalanan hidup Farrah Gray?



## E. Menggunakan Imbuhan *ter-*

Imbuhan dalam bahasa Indonesia disebut afiks. Suatu kata yang mendapat imbuhan akan mempunyai arti baru. Ada beberapa jenis imbuhan, antara lain *me-*, *ber-*, *di-*, *ter-*, *pe-*, dan lain sebagainya. Saat ini kita akan mempelajari imbuhan *ter-*.

Salah satu arti imbuhan *ter-* menyatakan "paling".

Contoh:

Andi adalah anak *tertinggi* di kelasku.

*Tertinggi* artinya paling tinggi.

Harga buku ini *termahal* dibanding buku-buku yang lain.

*Termahal* artinya paling mahal.



## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

1. Coba simpulkan salah satu buku cerita anak yang pernah kalian baca! Kemudian bacakan hasilnya di depan kelas!
2. Buatlah kalimat dengan menggunakan kata-kata berikut! Berikan pula arti kata-kata tersebut!
  - a. terbesar
  - b. tepandai
  - c. terbaik
  - d. temudah
  - e. termurah



## F. Menulis Puisi

Kalian telah mempelajari definisi puisi bebas atau sajak pada bab sebelumnya. Puisi bebas atau sajak merupakan salah satu ragam kesusastraan.

Dapatkah kalian menulis puisi bebas atau sajak? Menulis puisi merupakan satu cara mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan fakta dari diri seseorang. Perlu diperhatikan juga dalam menulis puisi, yaitu ketepatan kata-katanya. Sekarang kalian akan berlatih membuatnya!

Coba kalian perhatikan puisi bebas dengan judul "Desember" berikut!

### Desember

Desember adalah saat kita duduk  
di baris akhir sebuah antrean  
sambil melihat hujan

pintu belum terbuka  
angka-angka di kalender menggeliat resah  
tertusuk dingin angin  
yang disisipkan gerimis lewat jendela

di belakang kita  
kenangan masih menyusun bayangan  
di depan kita  
masa lalu mulai berbenah menjadi kenyataan

Desember adalah saat kita menunggu  
dan jadi saksi bisu  
jejak kita sempurna menjadi masa lalu

*Sumber: Sajak-sajak Gunawan Tri Atmojo  
Solo, 2006*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Tuliskan maksud dari sajak tersebut!
2. Kapan sajak itu ditulis?
3. Apa judul puisi tersebut?
4. Puisi tersebut menceritakan tentang apa?
5. Terdiri dari berapa bait dan berapa baris tiap baitnya?



## Rangkuman

1. Alat transportasi dibagi menjadi tiga macam, yaitu transportasi darat, air, dan udara.
2. Hal-hal yang perlu diperhatikan sebelum memerankan drama, antara lain. menghafal isi teks, memahami isi teks, dan memerankan tokoh sesuai dengan karakternya.
3. Membaca sekilas adalah membaca dengan melihat sekilas beberapa bagian bacaan.
4. Imbuhan *ter-* menyatakan arti *paling*.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang sudah kalian dengarkan?
2. Apakah kalian sudah mampu memerankan tokoh drama dengan ekspresi yang tepat?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca dua teks kemudian dapat membandingkan isinya dengan memberikan alasan?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis ringkasan isi buku dengan menuliskan pokok-pokok isinya?
5. Apakah kalian sudah mampu apakah kalian sudah mampu menggunakan imbuhan *ter-* dengan benar?
6. Apakah kalian sudah mampu menulis puisi bebas?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. "... rasanya naik bus ke Pulau Bali?"  
Kata tanya yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - a. apa
  - b. bagaimana
  - c. mengapa
  - d. alasan
2. Berikut ini yang merupakan jenis-jenis transportasi adalah ....
  - a. transportasi darat, air, dan udara
  - b. transportasi darat, tanah, dan udara
  - c. transportasi listrik, air, dan udara
  - d. transportasi darat, listrik, dan udara
3. Adikku murid *terpandai* di kelasnya.  
*Terpandai* berarti ....
  - a. paling pandai
  - b. paling bodoh
  - c. kurang pandai
  - d. sangat pandai
4. Sajak dapat juga disebut ....
  - a. prosa
  - b. frase
  - c. puisi bebas
  - d. puisi terikat
5. "*Naik angkot? Nggak mau! Malu!*" kata Nina.  
Ekspresi Nina yang tepat saat mengucapkan kata-kata tersebut adalah ....
  - a. cemberut
  - b. muram
  - c. terharu
  - d. marah
6. *Kereta ekonomi tidak sebagus kereta eksekutif, tetapi biayanya jauh lebih murah.*  
Kalimat tersebut mengandung hubungan ....
  - a. sebab
  - b. alasan
  - c. pertanyaan
  - d. persamaan

7. Salah satu kelebihan pesawat terbang dibandingkan bus dan kapal adalah ....
  - a. perjalanan menjadi lebih cepat
  - b. perjalanan menjadi lebih lambat
  - c. biaya mahal
  - d. lebih bergaya
8. Pak Andi orang kaya, tetapi sombong dan kikir. Dari dialog tersebut, dapat diperoleh informasi ....
  - a. Pak Andi orang kaya yang baik hati.
  - b. Pak Andi orang kaya yang suka menolong.
  - c. Pak Andi orang kaya yang sombong dan kikir.
  - d. Pak Andi orang kaya yang suka menabung dan menolong
9. Di daerah-daerah yang terpencil dan susah dijangkau, paling tepat menggunakan transportasi ....
  - a. api
  - b. darat
  - c. udara
  - d. air
10. Soraya suka membantu orang lain. Ia tidak sombong, meskipun ia anak orang kaya. Watak Soraya berdasarkan kalimat tersebut adalah ....
  - a. sombong
  - b. baik hati
  - c. sopan
  - d. angkuh

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. *Masinis adalah orang yang mengemudikan kereta api.* Pilot adalah ....
2. *Riska adalah anak terkecil dikeluargaku.* Terkecil artinya ....
3. Lalu lintas di sungai banyak dijumpai di Pulau ....
4. Kereta api memiliki jalan khusus yang disebut ....
5. Contoh alat transportasi sungai, yaitu ....
6. *"Aku benci kamu!"* ucap Boni.  
Dalam mengucapkan kalimat tersebut disertai dengan ekspresi ....
7. Kapal dan perahu digunakan untuk menyeberangi ....
8. Becak merupakan alat transportasi darat yang memiliki roda sebanyak ....
9. Bandara adalah tempat untuk ....
10. Alat transportasi bermanfaat untuk ....



### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Tuliskan pokok-pokok isi paragraf berikut ini!

Radit anak orang kaya. Orang tuanya memiliki beberapa mobil mewah. Namun, ia lebih suka naik bus. Ia naik bus saat bepergian maupun ketika berangkat sekolah. Ia tidak ingin membuat iri temannya, yang pada umumnya kurang mampu.

2. Buatlah teks dialog singkat yang membicarakan tentang pelabuhan!
3. Sebutkan tiga manfaat alat transportasi bagi manusia!
4. Buatlah kalimat menggunakan kata-kata berikut ini!
  - a. terburuk
  - b. termahal
5. Sebutkan beberapa contoh alat transportasi udara!

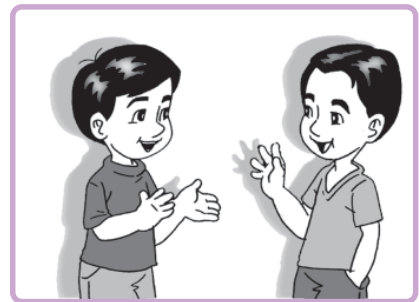
### Soal Bonus

Joni adalah siswa terpandai di kelasnya. Ia selalu menjadi juara umum di sekolah. Selain pandai dalam pelajaran, ia juga pandai bergaul. Hampir semua kawan dan guru-guru menyukainya. Namun, tidak demikian dengan Ronal. Ia tidak menyukai Joni. Ia selalu iri dengan semua kelebihan Joni. Ia selalu mencari gara-gara dengan Joni.

Menurut pendapatmu, bagaimanakah seharusnya sikap Joni? Apa ia boleh membenci Ronal? Mengapa demikian?

### Refreshing

- Indra : "Hai Yosi kita main, yuk!"  
Yosi : "Ehm... boleh juga, tapi kita mau main apa?"  
Indra : "Tebak-tebakkan. Aku punya soal tebakkan nih!"  
Yosi : "Coba katakan, aku pasti dapat menjawabnya!"  
Indra : "Transportasi darat apa yang dapat terbang, hayo?"  
Yosi : "Wah gampang itu, pasti sepeda yang naik pesawat terbang! Iya khan?"  
Indra : "Ih... salah banget, asal jawab siih!"  
Yosi : "Jadi ap!"  
Indra : "Jawabannya Helikoptruk! he... he!"  
Yosi : ??????"



# Pelajaran

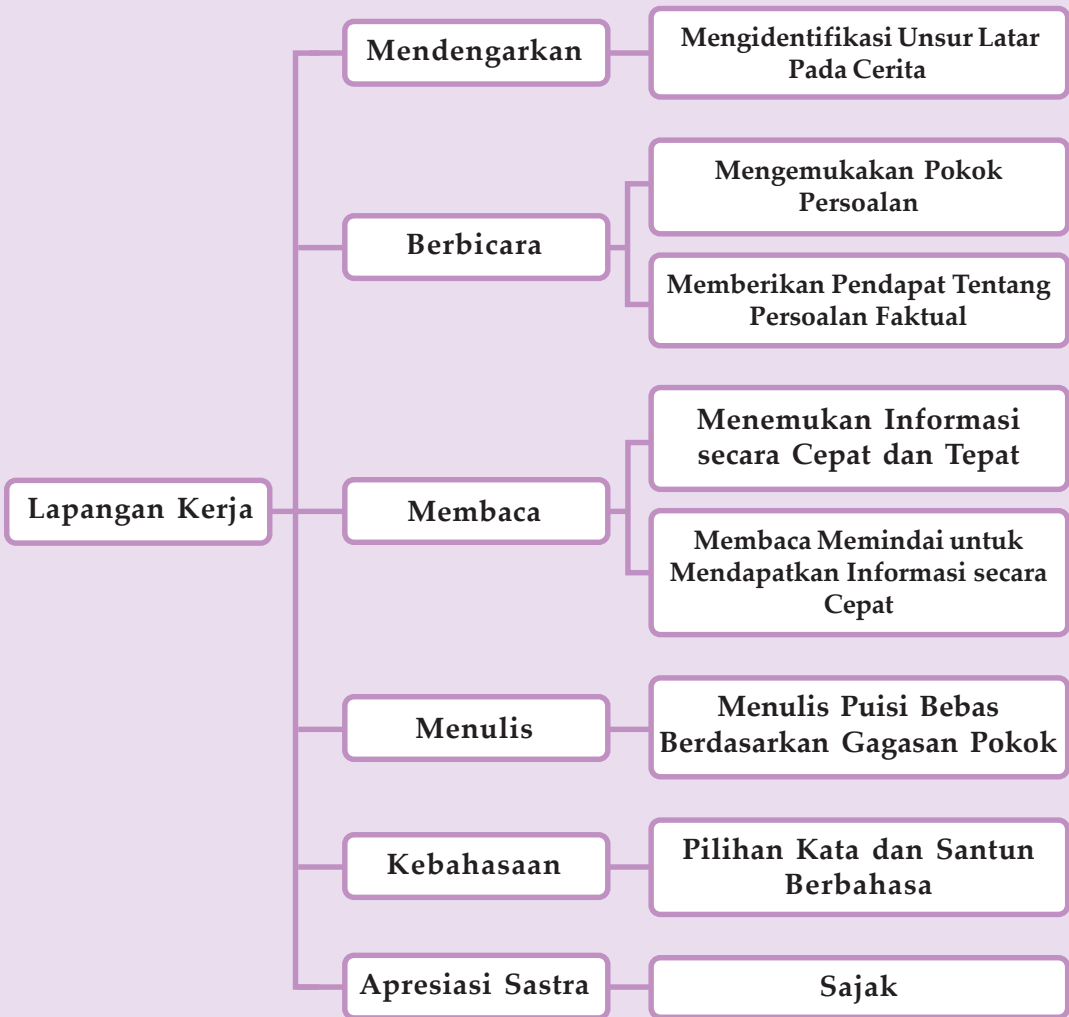
## IX

## Lapangan Kerja



Gambar 9.1 Orang bekerja

Banyak pekerjaan di sekitar kita. Pekerja harus mempunyai keterampilan yang memadai. Dengan keterampilan yang memadai, ia dapat memilih pekerjaan yang sesuai dengan minatnya.



**Kata Kunci:**

- ❖ gagasan pokok
- ❖ informasi
- ❖ latar
- ❖ memindai
- ❖ pekerjaan
- ❖ puisi bebas

## A.

### Mengidentifikasi Unsur Latar pada Cerita

Dengarkan cerita yang dibacakan teman kalian di depan kelas! Simaklah dengan saksama supaya kalian memahami isi cerita. Setelah mendengarkan cerita, diharapkan kalian mampu mengidentifikasi unsur latar pada cerita.

#### Melejit Berkat Kerajinan Kulit



Gambar 9.2 Kerajinan dari kulit

Ibu Roma Girsang merupakan seorang pengusaha. Ia memenangkan penghargaan Inovasi Bisnis Pemuda 2006, kategori wirausaha kerajinan. Awalnya Ibu Roma membuat kerajinan dari batok kelapa yang diberi nama Ramgi Craft 153, pada tahun 2002. Setelah mempunyai cukup pengalaman, beliau ingin membuka usaha yang lebih maju.

Saat berada di Riau, beliau melihat banyak limbah batok kelapa yang terbuang. Beliau mempunyai ide untuk membuat batok kelapa menjadi souvenir cantik. Misalnya tempat tisu, tempat lilin, sendok, gantungan kunci, dan lain-lain.

Setelah usahanya semakin maju, Bu Roma melirik usaha lain. Kebetulan di Kepulauan Riau, beliau melihat banyak orang mengonsumsi ular. Dagingnya dimakan dan kulitnya dijual. Setelah *browsing internet*, beliau mengetahui banyak perajin luar negeri membuat aneka kerajinan kulit. Dari bahan kulit hewan dapat dibuat tas dan ikat pinggang. Bu Roma pun ingin membuat sesuatu dari kulit ular itu. Beliau juga mulai melirik kulit biawak, kodok, sapi, kepompong, ikan, kelinci, dan kambing. Beliau membuat kulit hewan-hewan itu menjadi tas, sepatu, dan dompet yang cantik. Beliau memperoleh bahan baku dari Riau.

Setelah tinggal di Medan, Ibu Roma mencari bahan baku di kawasan Sumatra Utara. Antara lain, di Kisaran, Tanjung Balai, dan Padang Sidempuan.

Dalam menjalankan usaha ini, Ibu Roma dibantu oleh puluhan karyawan. Dalam sebulan beliau bisa memproduksi 500 tas, 1000 dompet, dan 3000 asesoris. Dengan dibukanya usaha ini, setidaknya beliau juga membantu pemerintah dalam membuka lapangan kerja.

*Sumber* : Nova No. 979/XIX  
27 November-3 Desember 2006



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Siapakah Ibu Roma Girsang itu?
2. Apa saja macam kerajinan yang dihasilkan dari batok kelapa?
3. Di manakah Ibu Roma mendapatkan bahan baku?
4. Selain batok kelapa, apa bahan baku kerajinan yang dipakai Ibu Roma?
5. Kerajinan apa saja yang dihasilkan dari kulit hewan?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Perhatikan kembali cerita tentang Melejit Berkat Kerajinan Kulit! Pada cerita tersebut terdapat latar tempat dan latar waktu. Tuliskan latar tempat dan waktu pada cerita "Melejit Berkat Kerajinan Kulit". Tuliskan jawaban kalian pada tabel! Kerjakan di buku tulis!

a. Latar Tempat

No.	Latar Tempat	Kalimat yang Mendukung
1	Riau	Saat berada di <i>Riau</i> , beliau banyak melihat limbah batok kelapa yang terbuang.
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....

b. Latar Waktu

No.	Latar Waktu	Kalimat yang Mendukung
1	Tahun 2002	Diberi nama Ramgi Craft 153 pada <i>tahun 2002</i> .
2	.....	.....

3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....

2. Coba carilah cerita anak di majalah anak-anak! Apabila sudah, tentukan latar tempat dan waktu dari cerita tersebut! Tulis di buku tugas kalian!



## B. Memberikan Pendapat

Kalian suka berdiskusi, bukan? Pernahkah kalian mengungkapkan pendapat waktu diskusi? Apabila pernah, tentunya kalian akan memberikan alasan atas pendapat yang kalian sampaikan dengan bahasa yang baik.

### 1. Memberikan Pendapat tentang Persoalan Faktual

Pendapat adalah pikiran atau anggapan yang diberikan oleh seseorang yang belum dapat dipastikan kebenarannya. Pendapat hanya dapat diberikan setelah kita mengetahui pokok suatu permasalahan yang disampaikan. Saat memberikan pendapat sebaiknya secara seimbang. Di samping itu, kita harus mengutamakan fakta-fakta yang ada.

### 2. Mengemukakan Pokok Persoalan

Saat pelajaran sekolah dimulai, Siska menanyakan persoalan tentang urbanisasi di Indonesia. Perhatikanlah beberapa persoalan yang disampaikan Siska berikut ini!

Setiap tahun, jumlah urbanisasi makin meningkat. Mereka umumnya tidak memiliki bekal keterampilan yang memadai. Akibatnya, saat mengadu nasib di kota-kota besar, mereka sulit memperoleh pekerjaan. Mereka justru menambah persoalan baru, yaitu bertambahnya tingkat pengangguran di kota.

Pokok persoalan yang dikemukakan Siska adalah peningkatan jumlah urbanisasi akan meningkatkan pengangguran di kota. Khususnya bagi mereka yang tidak mempunyai keterampilan yang memadai.



## Latihan Soal

Coba kerjakan latihan berikut ini dengan benar!

Bacalah persoalan-persoalan berikut! Ungkapkan pendapat kalian tentang persoalan-persoalan tersebut, dan tentukan pokok persoalannya.

1. Jono anak yang kurang pandai. Orang tuanya memiliki usaha yang maju di bidang kerajinan. Mereka sangat berharap Jono dapat menjadi penerus usaha keluarganya. Untuk menjadi seorang usahawan dibutuhkan keterampilan dan kepandaian.
2. Lulusan sarjana di Indonesia makin meningkat. Namun hal ini tidak diimbangi dengan lapangan kerja yang ada. Akibatnya banyak lulusan sarjana yang menjadi pengangguran.
3. Soni punya keinginan membuka warung di rumahnya. Ia berasal dari keluarga yang tidak mampu. Soni tidak memiliki modal yang cukup untuk membeli kelengkapan toko impiannya. Meskipun begitu, ia tetap berusaha mewujudkan impiannya itu dengan merintis dari bawah.
4. Andi tinggal bersama pamannya. Paman hanya bekerja sebagai buruh bangunan di desa. Penghasilan yang diterimanya hanya cukup untuk makan. Untuk melanjutkan sekolahnya, Andi membutuhkan biaya yang tidak sedikit jumlahnya.
5. Roni seorang pekerja keras. Meskipun baru berusia 9 tahun, ia sudah berani bekerja. Saat pagi menjelang, ia bersiap-siap menjual koran di jalan raya. Siang harinya ia membantu ayah yang sering sibuk di bengkel. Apabila hari sudah sore ia membantu ibunya membuat kue bolu untuk disetor di warung-warung.



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Tuliskan pokok-pokok persoalan dari gambar-gambar berikut ini!

a.



.....

.....

.....

.....

b.



.....  
.....  
.....  
.....

c.



.....  
.....  
.....  
.....

d.



.....  
.....  
.....  
.....

2. Bertanyalah kepada teman sebangku kalian tentang persoalan yang sedang ia hadapi! Catatlah persoalan temanmu tersebut dalam sebuah tabel. Tulislah hasil pekerjaan kalian pada buku tugas!

No.	Pertanyaan tentang Persoalan Teman Kalian
1	.....
2	.....
3	.....
4	.....
5	.....

3. Perhatikan kembali persoalan yang dihadapi teman kalian! Berilah saran atau jalan keluar yang baik untuk membantu teman kalian itu! Buatlah dalam bentuk tabel seperti berikut ini!

No.	Persoalan yang Dihadapi	Saran atau Jalan Keluar
1	.....	.....
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....
5	.....	.....





## C. Menemukan Informasi dalam Teks

Kalian tentu pernah mendapat tugas dari guru untuk mendapatkan informasi dari media massa. Misalnya, informasi dari koran maupun majalah. Kalian harus membolak-balik sekian banyak lembar koran dan majalah. Tentu kalian kesulitan bukan? Informasi akan lebih mudah didapatkan dengan cara membaca memindai.

### 1. Membaca Memindai

Menemukan informasi yang cepat dari teks khusus, dapat dilakukan dengan membaca memindai. Membaca memindai adalah membaca dengan cermat bagian-bagian dari suatu teks. Misalnya judul, daftar isi, kata pengantar, atau hal-hal umum lainnya. Teknik ini dapat digunakan saat membaca koran atau teks lainnya.

### 2. Menemukan Informasi secara Cepat dan Tepat

Setiap orang membutuhkan informasi untuk menambah pengetahuannya. Kita dapat menemukan informasi dengan berbagai cara. Dewasa ini orang dapat mencari informasi melalui komputer, internet, surat kabar, dan media komunikasi lainnya.

Coba perhatikan contoh berikut.

Ibu mendapat kabar dari paman di Jakarta. Sekarang paman sedang sakit keras di sana. Ibu diminta untuk segera ke Jakarta. Ibu yang tinggal di Solo segera mencari informasi jadwal keberangkatan kereta api. Akhirnya ibu mendapatkan jadwal perjalanan kereta api itu dari sebuah surat kabar.

#### Jadwal Perjalanan KA Stasiun Balapan

Sumber: Solopos, 13 Maret 2008

Nama KA	Jurusan	Berangkat	Tiba	Kelas
Lodaya pagi	Solo-Bandung	08.30	16.40	Eksekutif/Bisnis
Lodaya malam	Solo-Bandung	20.30	04.54	Eksekutif/Bisnis
Bima	Surabaya-Jakarta	21.15	05.56	Eksekutif
Senja Utama	Solo-Pasar Senen	18.15	03.30	Bisnis
Gajayana	Malang-Gambir	21.35	06.37	Eksekutif
Turangga	Surabaya-Bandung	22.10	06.19	Eksekutif
Argo Lawu	Solo-Gambir	08.00	-	Eksekutif
Argo Dwi Pangga	Solo-Gambir	20.00	03.55	Eksekutif
Argo Wilis	Surabaya-Bandung	11.35	11.35	Eksekutif

Ibu ingin berangkat dengan KA Eksekutif Argo lawu. Jadi, ia berangkat dari Stasiun Balapan pada pukul 08.00 WIB.



Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Coba kalian perhatikan jadwal perjalanan kereta api berikut!

Nama KA	Jurusan	Berangkat	Tiba	Kelas
Lodaya pagi	Solo-Bandung	08.30	16.40	Eksekutif/Bisnis
Lodaya malam	Solo-Bandung	20.30	04.54	Eksekutif/Bisnis
Bima	Surabaya-Jakarta	21.15	05.56	Eksekutif
Senja Utama	Solo-Pasar Senen	18.15	03.30	Bisnis
Gajayana	Malang-Gambir	21.35	06.37	Eksekutif
Turangga	Surabaya-Bandung	22.10	06.19	Eksekutif
Argo Lawu	Solo-Gambir	08.00	-	Eksekutif
Argo Dwi Pangga	Solo-Gambir	20.00	03.55	Eksekutif
Argo Wilis	Surabaya-Bandung	11.35	11.35	Eksekutif

Carilah informasi penting dari jadwal kereta api Stasiun Balapan tersebut dan tuliskan informasi itu di buku kalian!

2. Coba carilah jadwal atau informasi penting lainnya dari surat kabar. Jelaskan dalam bentuk paragraf, gunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Perhatikan daftar menu rumah makan "Rasa Mirah" berikut!

<b>Makanan:</b>			
Nasi Rames	Rp3500,00		
Nasi Sayur	Rp3000,00		
Nasi Ayam Goreng	Rp5000,00		
Nasi Ayam Panggang	Rp7500,00		
<b>Minuman:</b>			
Es Teh	Rp1500,00	Es Sirup	Rp2000,00
Es Jeruk	Rp2000,00	Es Buah	Rp4000,00
Es Jus	Rp2500,00		

Carilah informasi penting dari Daftar Menu tersebut. Tuliskan informasi itu di buku kalian dalam bentuk paragraf!



## D. Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gagasan Pokok

Sekarang kalian kembali akan belajar menulis puisi bebas. Tentunya dengan menggunakan pilihan kata yang tepat.

Saat kita akan menulis puisi, kita harus membuat gagasan pokok terlebih dahulu. Gagasan pokok disebut juga ide pokok. Kalian tentu memiliki gagasan pokok mengenai suatu persoalan. Misalnya saja masalah pekerjaan. Saat ini kalian memiliki cita-cita pekerjaan. Ada yang bercita-cita ingin bekerja sebagai dokter, pedagang, pilot, tentara, guru, dan lainnya.

Kita dapat menulis puisi dari gagasan pokok yang ada. Dari gagasan pokok dapat dikembangkan menjadi puisi. Puisi berbeda dengan sajak. Puisi memiliki aturan-aturan tertentu yang harus dipahami.

Coba perhatikan contoh gagasan pokok berikut ini!

No.	Gagasan Pokok mengenai Suatu Pekerjaan
1	Menjadi seorang dokter
2	Menjadi seorang pedagang
3	Menjadi seorang pilot
4	Menjadi seorang tentara
5	Menjadi seorang guru

Perhatikan contoh puisi dengan gagasan pokok: menjadi seorang guru.

### Cita-citaku

Sejak kecil  
Aku ingin menjadi guru  
Memberikan ilmu yang diperoleh  
Pada setiap orang yang haus pengetahuan

Guru...  
Sebuah cita-cita mulia  
Bagaikan pahlawan tanpa tanda jasa  
Rela berkorban demi kepentingan sesama

Puisi tersebut mempunyai ide pokok menjadi seorang guru.



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Tentukan ide pokok yang bertemakan cita-cita kalian!
2. Kembangkan ide pokok tersebut sehingga menjadi sebuah puisi!
3. Bacakan di depan kelas!

### E. Ciri-Ciri Bahasa dan Format Kartu Pos

Di antara kalian pasti sudah ada yang kartu pos. Kartu pos adalah kartu yang digunakan untuk surat-menyurat. Kartu pos tidak bersampul dan digunakan jika isi berita tidak bersifat rahasia. Kartu pos juga dapat digunakan untuk menulis jawaban sayembara.

Coba perhatikan contoh kartu pos berikut ini!



Sumber: <http://apollo.divshare.com>

Gambar 9.3 Kartu pos tampak depan



Sumber: <http://apollo.divshare.com>

Gambar 9.4 Kartu pos tampak belakang



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Setelah melihat gambar kartu pos, coba tuliskan ciri-ciri kartu pos dan ciri-ciri bahasanya. Tuliskan di buku tugas!

Format Kartu Pos	Ciri-Ciri Bahasa Kartu Pos
1. Berbentuk kartu persegi panjang.	1. Singkat dan padat
2. ....	2. ....
3. ....	3. ....

2. Coba buatlah kartu pos untuk dikirimkan kepada paman kalian!



## Kegiatan

Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!

Carilah sebuah kartu pos!

Sebutkan urutan dalam penulisan kartu pos. Kemudian tulis dalam buku tugas kalian!

Kartu pos bagian depan

.....

.....

.....

Kartu pos bagian belakang

.....

.....

.....



## F. Membuat Puisi Bebas

Coba perhatikan sajak “Pawang Hujan” berikut ini! Setelah kalian baca, kemudian buatlah puisi bebas. Judul dan tema dapat dipilih sesuai keinginan kalian.

### **Pawang Hujan**

Hujan telah reda  
sang pawang bergegas pulang  
laksana kusir tak berkuda  
yang mengendalikan kekang cuaca  
dengan mantra rahasia

Ketika misteri mentari  
semenjak awan dapat dipadatkan  
saat geliat angin dapat dibaca  
tak ada lagi rahasia  
dunia berjalan di belakangnya

Tetapi ia tetap dihantui tanya  
mengapa masih saja gagal  
menangkal setitik air  
di mata istrinya

*Gunawan Tri Atmodjo*

*Sumber: Solopos, 3 Februari 2008*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Apakah yang dimaksud dengan sajak?
2. Apakah beda sajak dengan puisi?
3. Apa isi sajak “Pawang Hujan” tersebut?

## Rangkuman

1. Latar sebuah cerita dapat dibedakan menjadi dua, yaitu latar tempat dan waktu.
2. Pendapat adalah pikiran atau anggapan yang diberikan seseorang yang belum bisa dipastikan kebenarannya.
3. Untuk mendapatkan informasi yang cepat dapat dilakukan dengan cara membaca memindai.
4. Gagasan atau ide pokok dapat digunakan untuk mempermudah kita dalam membuat puisi.
5. Kartu pos adalah kartu untuk surat menyurat, tidak bersampul dan isinya tidak bersifat rahasia.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu mengidentifikasi unsur latar pada cerita yang sudah kalian dengarkan?
2. Apakah kalian sudah mampu memberikan pendapat tentang persoalan faktual dengan bahasa yang santun?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca memindai serta menemukan secara cepat dan tempat informasi?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis puisi bebas berdasarkan gagasan puisi pokok?
5. Apakah kalian sudah mampu membuat kalimat untuk kartu pos?
6. Apakah kalian sudah mampu menulis puisi bebas?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

1. Banyaknya tingkat urbanisasi dapat menyebabkan masalah baru di kota. Masalah yang dapat ditimbulkan dari persoalan tersebut adalah ....
  - a. bertambah tingginya kesejahteraan
  - b. banyaknya pekerjaan
  - c. banyaknya pengangguran
  - d. naiknya standar hidup masyarakat desa
2. Didit ingin menjadi seorang pilot, tetapi ayahnya tidak mempunyai biaya untuk melanjutkan sekolahnya. Kalimat tersebut menunjukkan hubungan ....
  - a. penjelasan
  - b. pertentangan
  - c. perbandingan
  - d. pertautan
3. Karena terbatasnya ... banyak orang menjadi pengangguran.
  - a. gaji
  - b. lapangan pekerjaan
  - c. kerja
  - d. peluang
4. Orang yang membuka usahanya sendiri disebut ....
  - a. wirausaha
  - b. wiraniaga
  - c. wartawan
  - d. wisatawan
5. Tono bercita-cita menjadi seorang nahkoda. Kalimat tanya yang tepat untuk jawaban tersebut adalah ....
  - a. Kapankah cita-cita Tono terlaksana?
  - b. Apakah cita-cita Tono saat ia masih kecil?
  - c. Bagaimanakah cita-cita Tono?
  - d. Mengapakah cita-cita Tono?
6. Pak Bono adalah ayah Tina. Pak Bono bekerja sebagai pedagang asongan. Setiap hari, Pak Bono menjajakan dagangannya di perempatan jalan. Latar tempat dari sepenggal cerita di atas adalah ....
  - a. Pak Bono ayah Tina
  - b. pedagang asongan
  - c. perempatan jalan
  - d. menjajakan dagangan



7. Pekerjaan seorang wartawan adalah ....

- a. membaca berita
- b. merakit berita
- c. menyebarkan berita
- d. mencari berita

8. Perhatikan paragraf berikut!

Pak Andang adalah orang yang kaya raya di desaku. Ia adalah pengusaha mebel dan barang-barang antik. Meskipun kaya, ia baik hati. Saat orang lain membutuhkan pertolongan, ia tidak akan tinggal diam. Dengan ikhlas ia akan memberikan pertolongan.

Tema dari paragraf tersebut adalah ....

- a. Pak Andang orang kaya yang baik hati
- b. Pak Andang orang kaya yang suka berbohong
- c. Pak Andang orang kaya yang kikir
- d. Pak Andang orang kaya yang suka menabung

9. Perhatikan puisi berikut.

Sejak kecil aku suka membantu ibu

Ibu seorang bidan

Kalau ada ibu yang melahirkan

Aku selalu memerhatikan bayi yang baru lahir

Tak jarang kubelai bayi itu

Cita-citaku menjadi dokter ahli kandungan

Gagasan pokok dari puisi tersebut adalah ....

- a. aku ingin menjadi guru
- b. cita-citaku menjadi bidan
- c. cita-citaku menjadi ibu
- d. cita-citaku menjadi dokter ahli kandungan

10. ... lapangan kerja sendiri tidak mudah.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....

- a. menghasilkan
- b. menciptakan
- c. memperoleh
- d. mendapatkan

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Gemuruh ombak dan angin sepoi-sepoi kurasakan sangat sejuk. Latar tempat yang tepat untuk penggalan puisi tersebut adalah ....
2. Gagasan pokok paragraf disebut juga ....
3. Sajak adalah ....

4. Pada tahun 2002 Ibu Roma memperoleh limbah batok kelapa di Kepulauan Riau.  
Latar waktu yang sesuai dari penggalan paragraf tersebut adalah ....
5. Ciri-ciri bahasa kartu pos antara lain ....
6. Pikiran atau anggapan yang diberikan oleh seseorang disebut ....
7. Bagian-bagian teks yang perlu diperhatikan dalam membaca memindai antara lain ....
8. Teknik membaca memindai dapat digunakan ketika kita membaca ....
9. Kartu yang dapat digunakan untuk alat surat menyurat adalah ....
10. Sebelum menulis puisi hendaknya kita menentukan ... lebih dahulu.

### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Buatlah puisi yang berisi tentang cita-cita kalian semasa kecil!
2. Buatlah bagan kartu pos, dan kamu boleh mengirimkan kartu pos itu kepada teman kalian.
3. Sebutkan beberapa saran kalian untuk mengatasi masalah pengangguran!
4. Buatlah kalimat dengan menggunakan kata-kata berikut ini!
  - a. pengusaha
  - b. pegawai
  - c. pengangguran
5. Bagaimana cara agar mendapatkan informasi yang cepat dan tepat tentang lowongan pekerjaan?

## Soal Bonus

Akhir-akhir ini keadaan desa mulai sepi. Orang-orang muda mulai tidak kerasan tinggal di desa. Mereka lebih suka pergi mencari kerja di kota-kota besar. Padahal di tempat itu belum tentu mereka menjadi orang sukses. Sebagian dari mereka ada yang menjadi pengangguran dan gelandangan. Keadaan desa juga mulai memprihatinkan. Banyak lahan kosong dan tidak digarap lagi. Petani yang masih mau menggarap biasanya sudah tua dan renta. Mereka membutuhkan penerus penggarap sawah mereka.

Melihat situasi seperti itu, apakah saranmu untuk mengatasi masalah yang ada di desa?  
Sebutkan juga pendapatmu untuk mengatasi jumlah pengangguran di kota-kota besar!

Carilah kata-kata dalam kotak berikut yang berkaitan dengan:

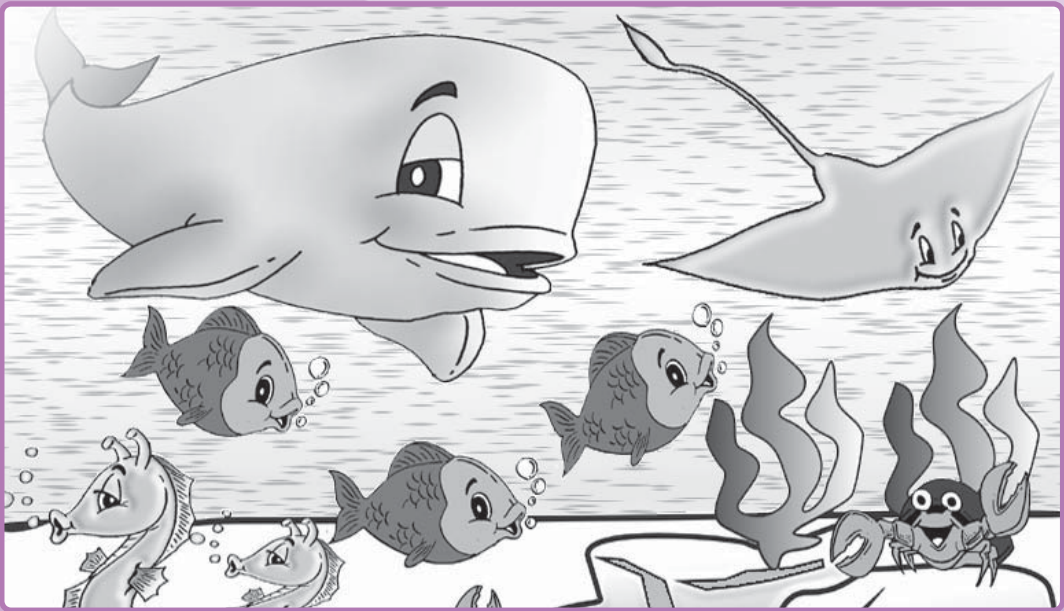
1. Pekerjaan
2. Hasil kerajinan

L	P	K	A	K	L	U	A
N	E	N	K	B	K	A	K
G	T	G	P	I	L	O	T
L	A	L	G	D	G	L	A
N	N	N	K	A	K	N	S
G	I	G	U	N	U	G	U

# Pelajaran

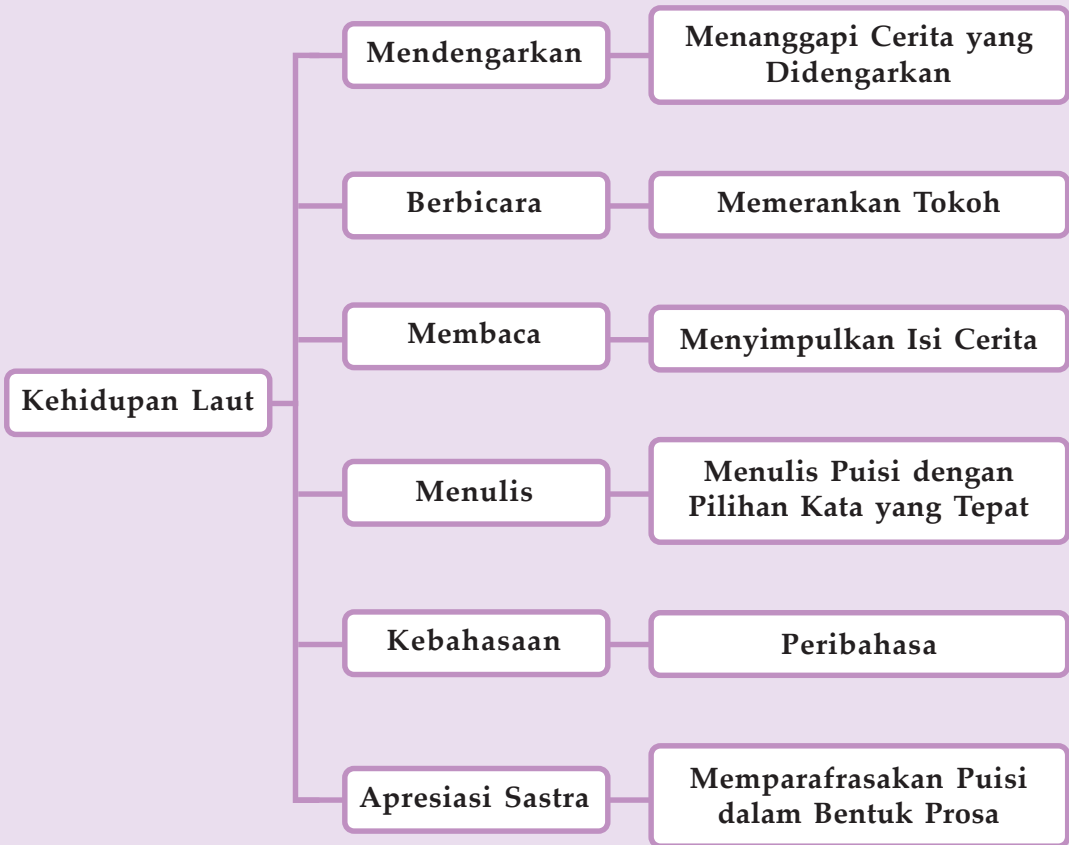
## X

## Kehidupan Laut



Gambar 10.1 Kehidupan bawah laut

Laut merupakan salah satu anugerah dan nikmat yang diberikan Tuhan kepada kita. Kehidupan tidak hanya di darat, namun di laut pun juga ada kehidupan. Kehidupan laut itu sangat indah. Apabila kalian melihat sendiri, tentu kalian akan takjub dan senang. Negara kita kaya akan kekayaan alam. Salah satunya adalah laut yang mempunyai nilai keindahan. Kekayaan laut harus dimanfaatkan sebaik-baiknya, dilestarikan, dan dilindungi agar tidak rusak.



**Kata Kunci:**

- ❖ drama
- ❖ ekspresi
- ❖ intonasi
- ❖ lafal
- ❖ laut
- ❖ sajak
- ❖ tanda kurung



## A. Mendengarkan dan Menanggapi Cerita

Kalian sering mendengar cerita suatu peristiwa dari teman atau tetangga kalian, bukan? Tentunya kalian pun tidak sabar untuk tidak menanggapi cerita. Nah, sekarang kalian akan belajar menanggapi cerita yang kalian dengar.

Bacalah cerita di bawah ini!

### Anak Jalanan Idamkan Bangku Sekolah

Anggit tak kuasa menahan tangisnya ketika menuturkan kondisi keluarganya. Bocah tersebut sengaja keluar dari sekolah karena harus membiayai dirinya dan sang ibu. Keinginannya pun tak berlebihan. Pengamen cilik yang biasa mangkal di perempatan Manahan Solo itu ingin sekolah.

“Orang tua saya bercerai. Jadi harus ada yang bekerja untuk makan. Ibu juga kerja serabutan. Saya terpaksa membantu ibu dan sudah menjadi pengamen sejak kelas V SD.” Ujarnya sambil berurai air mata yang ditemui ketika ambil bagian dalam aksi peringatan Hari Anak Nasional (HAN) di Bundaran Gladag.

Berbekal kentrung dan kendang dari pralon, Anggit dan dua kawannya Dedi dan Wahyu mengiringi belasan anak jalanan mendendangkan lagu Surgamu karya Band Ungu. Lagu tersebut menambah suasana haru saat salah satu anak jalanan Rani, tersebut membacakan surat cinta untuk Wali Kota.

“Saya dulu pernah sekolah sampai kelas III SMP, tetapi harus keluar. Saya mohon Pak Wali Kota bisa membantu untuk bisa sekolah lagi,” katanya.

Nasib serupa juga Slamet Irian Jaya, yang sempat mengenyam pendidikan di SDN Nayu Barat III selama satu tahun. Dari mengamen tersebut di lampu lalu lintas Sumber, kata Slamet, bisa mengumpulkan Rp 20.000,00 sampai Rp50.000,00 perhari yang disetor ke ayahnya yang bekerja sebagai tukang becak.

Sumber: Suara Solo, 23 Juli 2008



Gambar 10.2 Anak jalanan menginginkan kembali sekolah



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Perhatikan kembali tentang cerita “Anak Jalanan” di depan!

Berilah tanggapan tentang beberapa persoalan yang terjadi dalam bentuk tabel! Bacakan di depan kelas!

Paragraf	Tanggapan
1.	Saya sangat terharu mendengar cerita keluarga Anggit anak jalanan.
2.	.....
3.	.....
4.	.....
5.	.....



### B. Memerankan Tokoh Drama

Kalian tentu pernah melihat acara di televisi, bukan? Di televisi sering digelar acara serupa dengan drama. Para pemain drama dapat memerankan tokoh-tokoh cerita seusai dengan lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat.

#### Memerankan Tokoh dengan Lafal dan Intonasi yang Tepat

Coba perhatikan percakapan Sandi, Pita, dan Ucok berikut ini!

Sandi : “Pit, pernahkah kamu pergi ke Sea World?”

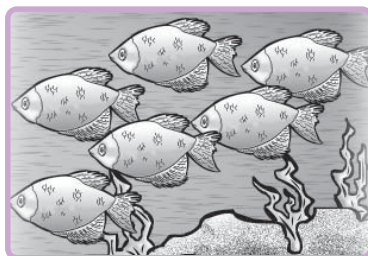
Pita : Iya, aku pernah dua kali ke sana. Memang ada apa San, kok tumben tanya-tanya?”

Sandi : “Ah nggak, aku cuma mau tahu, di sana ada apa saja?”

Pita : “Di sana kita dapat melihat kehidupan laut yang sangat indah. Kita juga dapat melihat keindahan bawah laut dari ruangan berkaca.”

Ucok : “Eh, pada ngomongin apa sih, kok asyik banget? Tadi ada yang ngomongin soal kehidupan laut ya?”

- Pita : “Eh, kamu, Cok. Ini, Sandi ingin tahu soal hiburan di Jakarta. Salah satunya Sea World.”
- Ucok : “Oh, kalau itu aku juga pernah ke sana. Kehidupan laut memang indah. Kita dapat mengetahui kekayaan alam laut kita. Selain ada hewan ada juga tumbuhan laut.”
- Sandi : “Wah, sepertinya indah banget ya kekayaan alam kita? Di tempat itu saja kita dapat melihat keindahan yang banyak, apalagi di tempat aslinya ya? Pasti lautan Indonesia lebih kaya keindahan lagi.”



Gambar 10.3 Kehidupan laut

- Pita : “Betul, San. Memang kekayaan lautan Indonesia sangat banyak. Selain ada tumbuhan dan hewan, ada juga terumbu karang yang bagus-bagus.”
- Ucok : “Kalau begitu, kita harus bangga dong!.
- Pita : “Ya tentu saja bersyukur. Di samping itu, hendaknya kita turut menjaga kelestarian laut kita.”
- Sandi : “Wah aku setuju banget. Dengan kelestarian yang terjaga, kita dapat memanfaatkan sumber daya laut bagi kesejahteraan manusia.”
- Ucok : “Wah, sudah sore nih, kita harus pulang. Besok kita teruskan lagi ya ngobrolnya?”
- Pita dan Sandi : “Iya, sampai jumpa besok.”



## Latihan Soal

Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Siapakah yang pernah pergi ke Sea World?
2. Di kota manakah Sea World itu?
3. Apa saja yang dapat kita lihat di sana?
4. Coba kalian sebutkan beberapa kekayaan laut Indonesia!
5. Apakah yang sebaiknya kita lakukan sebagai warga Indonesia?





## Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Buatlah kelompok yang terdiri dari tiga orang. Bagilah peran masing-masing sesuai dengan percakapan Sandi, Ucok, dan Pita! Perankan tokoh-tokoh itu dengan memerhatikan hal berikut.

- Lafal yang tepat.
- Intonasi yang benar.
- Ekspresi yang menjiwai.

Lakukan di depan kelas secara bergiliran!



### C. Menyimpulkan Isi Cerita Anak

Cerita anak apa saja yang sudah kalian baca hari ini? Tentu kalian tahu apa yang diceritakan dalam cerita tersebut. Dengan begitu, kalian akan dapat menyimpulkannya. Sekarang kalian akan belajar menyimpulkan isi cerita anak dalam beberapa kalimat.

Coba kalian baca dalam hati.

#### Semut dan Gajah



Gambar 10.4 Seekor gajah dan segerombolan semut

Di tengah hutan belantara, hiduplah seekor gajah dan gerombolan semut. Si gajah mencari makan sambil menyombongkan dirinya di hadapan gerombolan

semut yang sedang mencari makan. Si gajah merasa dirinya paling hebat, karena tidak membutuhkan bantuan teman saat mencari makanan. Berbeda dengan semut-semut yang berukuran kecil. Mereka selalu bekerja sama dalam mengangkut makanan.

“Dasar hewan kecil, lemah! Mencari makan saja harus bersama-sama! Lihat aku ini, punya badan yang besar dan kuat dibandingkan hewan-hewan lain di hutan ini!”

“Jangan sombong, gajah! Sebesar apa pun kekuatanmu, akan dapat kami kalahkan dengan kerja sama yang kompak.”

“Mana mungkin, Mut! Badanmu saja kecil, sekali kuinjak kalian pasti mati! Ha...ha...”.

Hampir setiap bertemu semut, gajah selalu menghina dan meremehkan semut-semut. Karena jengkel, semut-semut menyusun rencana untuk menghentikan kesombongan gajah. Suatu malam saat gajah tertidur, gerombolan semut datang menggigit badan gajah. Seluruh badan gajah tertutupi oleh semut-semut itu.

“Tolong semut, hentikan! Aku mengaku bersalah sudah menghinamu tiap hari. Tolong hentikan gigitan kalian, aku tidak tahan.”

Namun terlambat. Semut-semut itu sudah menyebabkan badan gajah kesakitan. Tak lama kemudian gajah itu mati bersama kesombongannya.

Cerita di atas berisi tentang kerja sama yang kompak, dapat mengatasi kesulitan.



**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Di mana gajah dan semut tinggal?
2. Mengapa gajah sombong!
3. Mengapa semut marah?
4. Bagaimana cara semut mengalahkan gajah?
5. Apakah kesimpulan isi dari cerita Gajah dan Semut tersebut?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Bacalah cerita berikut, lalu buatlah kesimpulan dari wacana berikut ini!

### Pak Kumis yang Serakah



Gambar 10.5 Pak Kumis mendayung rakit

Pak Kumis tinggal di antara dua kampung, yaitu kampung hulu dan hilir. Suatu hari ia mendapatkan undangan dari kampung hulu dan hilir. Pak Kumis ingin menghadiri kedua undangan dari kampung itu.

Ia bingung memilih hajatan yang akan ia datangi mula-mula. Di hulu, ia akan mendapat satu kepala kambing. Di hilir, ia akan mendapatkan dua kepala kambing.

Ia terlalu lama berpikir sampai waktunya tiba. Pak Kumis mendayung rakitnya ke hulu. Sesampainya di hulu, para tamu undangan sudah berpamitan pulang. Dengan cepat ia memutar arah dan mengayuh rakitnya ke hilir. Ternyata sesampainya di Kampung hilir, acaranya juga sudah selesai. Dengan kecewa, Pak Kumis pulang ke rumah tanpa membawa satu pun kepala kambing.



## D. Menulis Puisi dengan Pilihan Kata yang Tepat

Dalam pelajaran bahasa Indonesia, menulis puisi sebaiknya memerhatikan pilihan kata yang tepat. Sudahkah kalian melakukan hal ini? Sekarang kalian akan mempelajarinya. Coba perhatikan puisi pendek berikut ini!

### Dunia

Dunia ...

Engkau tempat layak bagi kami  
Engkau selalu membuat keajaiban di sini  
Semua makhluk sangat mencintaimu  
Banyak rahasia yang terpendam di dalam dirimu

Dunia ...

Kadang engkau membuat kami tersenyum  
Kadang engkau membuat kami terasa hampa  
Di sini ...  
Bingung, sedih, senang  
Gembira adalah keajaibanmu

Dunia ...

Tetapi saat engkau marah  
Kau jadikan kotaku menangis saat gempa  
Semuanya berduka saat harta lenyap  
Sanak saudara sudah tidak ada  
Semua terasa hampa ...  
Bila ini salahku maafkanlah aku

*Umar Jundil Haq (Uje)  
Solopos, 3 Pebruari 2008*



## Latihan Soal

**Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!**

1. Apakah judul puisi tersebut?
2. Siapakah penulis puisi tersebut?
3. Keajaiban dunia apa saja yang terdapat dalam puisi tersebut?
4. Apa yang terjadi saat dunia marah?
5. Bagaimana keadaannya saat semuanya lenyap?



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

1. Coba buat sebuah puisi dengan tema laut!
2. Bacakan puisi kalian tersebut di depan kelas secara bergiliran!



### E. Peribahasa

Peribahasa adalah kelompok kata atau kalimat yang tetap susunannya. Peribahasa biasanya mengiaskan maksud tertentu. Peribahasa dapat berupa ungkapan, perumpamaan, nasihat, prinsip hidup, perbandingan, atau tingkah laku.

Coba perhatikan peribahasa berikut ini!

1. *Bumi mana yang tidak berombak? Bumi mana yang tidak ditimpa hujan?*  
Artinya tiap-tiap orang tentu akan berbuat salah walaupun hanya sekali.
2. *Mencari jejak dalam air.*  
Artinya melakukan pekerjaan yang sia-sia.



## Tugas

Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!

Carilah arti peribahasa berikut ini!

1. Mencari kutu dalam ijuk.
2. Lubuk akal tepian ilmu.
3. Lempar batu sembunyi tangan.
4. Hemat pangkal kaya, rajin pangkal pandai.
5. Hancur badan dikandung tanah, budi baik terkenang jua.



## F. Memparafrasakan Puisi dalam Bentuk Prosa

Memparafrasakan puisi berarti mengubah puisi menjadi bentuk prosa dalam sebuah paragraf atau lebih. Prosa adalah bentuk karangan bebas yang tidak terikat oleh syarat-syarat bait, rima, dan jumlah baris seperti pada puisi. Pada pelajaran di depan yang lalu kalian juga telah mempelajarinya bukan?



### Tugas

**Coba kerjakan tugas berikut ini dengan benar!**

Parafrasakan puisi yang telah kalian buat dalam sebuah paragraf!  
Kumpulkan hasilnya kepada guru kalian!



### Kegiatan

**Mari mengerjakan kegiatan berikut dengan cermat!**

1. Buatlah percakapan yang dilakukan oleh tiga anak dengan tema: *Laut Indonesia*.
2. Buatlah kelompok yang terdiri dari tiga anak untuk memerankan tokoh-tokoh tersebut di depan kelas!
3. Kawan-kawan yang lain memberikan penilaian dengan mengisi tabel berikut!

Nama Kelompok	Intonasi	Lafal	Ekspresi	Penampilan
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....

Berikan penilaian intonasi, lafal, ekspresi, dan penampilan, dengan ketentuan:

A : Amat Bagus

C : Cukup

B : Bagus

K : Kurang

Berdasarkan penilaian tersebut, tentukan tiga kelompok terfavorit!

## Rangkuman

1. Cerpen kependekan dari cerita pendek. Cerpen merupakan cerita yang dapat dinikmati dalam waktu yang relatif singkat.
2. Puisi atau sajak adalah suatu ragam sastra yang memiliki bahasa terikat oleh irama, rima, serta penyusunan larik dan bait.
3. Peribahasa adalah ungkapan kalimat ringkas padat yang berisi perbandingan, perumpamaan, nasihat, prinsip hidup atau aturan tingkah laku.
4. Prosa adalah bentuk karangan bebas yang tidak terikat oleh syarat-syarat seperti pada puisi.

## Refleksi

1. Apakah kalian sudah mampu menanggapi cerita yang didengarkan?
2. Apakah kalian sudah mampu memerankan tokoh drama dengan ekspresi yang tepat?
3. Apakah kalian sudah mampu membaca cerita anak dan menyimpulkan isinya?
4. Apakah kalian sudah mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat?
5. Apakah kalian sudah mampu mengartikan peribahasa?
6. Apakah kalian sudah mampu mengubah puisi ke dalam bentuk prosa?

Bagian manakah yang belum kalian pahami?

Apabila ada yang belum kalian pahami, ulangilah pelajaran ini atau bertanyalah kepada guru kalian.



## I. Marilah menyilang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

- Wilayah yang berupa perairan yang luas disebut ....
  - sungai
  - lautan
  - pegunungan
  - daratan
- Berikut ini yang merupakan contoh kehidupan laut adalah ....
  - ikan pari, ikan bandeng, dan ikan tongkol
  - ganggang laut, rumput gajah, dan akar bahar
  - ikan paus, hiu dan ikan pari
  - kuda laut, rumput laut, dan ikan mujair
- Dalam memerankan tokoh drama, kita harus memerhatikan ....
  - intonasi dan lafal
  - penampilan dan orang lain
  - lafal dan sajak
  - puisi dan sajak
- Kekayaan lautan Indonesia harus kita ....
  - jual
  - lestarikan
  - hancurkan
  - biarkan
- "*Dasar hewan kecil dan lemah! Lihat aku, punya badan besar dan kuat.*"  
Sifat gajah dari kalimat tersebut adalah ....
  - baik hati
  - sombong
  - rendah hati
  - suka menolong
- Perhatikan penggalan puisi berikut.  
*Dunia ...  
Tetapi saat engkau marah  
Kau jadikan kotaku menangis karena gempa*  
Ekspresi yang tepat saat membacakan puisi tersebut adalah ....
  - gembira
  - sedih
  - marah
  - senang
- Berikut ini yang bukan merupakan contoh pencemaran laut adalah ....
  - membuang limbah ke laut
  - membuang sampah ke laut
  - melestarikan terumbu karang
  - menangkap ikan dengan bahan peledak
- Para nelayan menangkap ikan ... jala.*  
Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
  - dengan
  - oleh
  - karena
  - maka



9. Setiap malam paman pergi ke laut mencari ikan. Ia baru pulang siang hari.  
Pekerjaan paman adalah ....
  - a. petani
  - b. nelayan
  - c. pedagang
  - d. tengkulak
10. Untuk membaca puisi tentang keindahan laut, ekspresi yang tepat adalah ....
  - a. sedih
  - b. muram
  - c. menangis
  - d. gembira

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Di laut banyak terdapat tumbuhan dan ....
2. Sebagai warga Indonesia, hendaknya kita turut menjaga kelestarian terumbu ....
3. Cerita yang dapat dinikmati dalam waktu singkat adalah ....
4. Laut sering menjadi sumber ilham atau tempat untuk memperoleh ....
5. Memparafrasakan puisi berarti ....
6. Salah satu cara menikmati keindahan laut adalah dengan cara ... di bawah air.
7. Dalam membaca puisi kita harus memperhatikan ... dan ....
8. Arti peribahasa bagai mendapat durian runtuh adalah ....
9. Pak Kumis pergi ke hulu dan hilir sungai dengan naik ....
10. Kita dapat menyeberang lautan dengan cara naik ....

## III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Buatlah tiga kalimat tanya bertemakan laut dengan menggunakan kata berikut!
  - a. ombak
  - b. pantai
  - c. hiu
2. Buatlah sebuah puisi dengan tema "Laut yang Indah"!
3. Coba kalian cari sebuah peribahasa tentang laut disertai maknanya!
4. Buatlah percakapan antara dua orang dengan tema pencemaran air laut!
5. Parafrasekan puisi berikut dalam bentuk prosa!
 

Oh lautku ...  
Wajah birumu ayu menghiasi kalbu  
Membuatku senang ketika sendu  
Wahai manusia  
Jangan kau rusak lautku



## Ujian Akhir Semester 2

- I. Marilah menyalang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!
- Berikut ini yang termasuk alat transportasi darat adalah ....
    - perahu
    - delman
    - helikopter
    - pesawat
  - Berikut ini yang tidak termasuk unsur-unsur dalam sebuah cerita adalah ....
    - alur cerita
    - amanat
    - latar belakang
    - puisi
  - Perkenalan, pertikaian, dan penyelesaian merupakan tahap-tahap dari ....
    - alur cerita
    - amanat
    - latar belakang
    - sajak
  - Pemeran wanita dalam sebuah drama disebut ....
    - aktor
    - sutradara
    - aktris
    - kamerawan
  - Keindahan laut Indonesia wajib kita ....
    - lestarikan
    - musnahkan
    - sewakan
    - biarkan
  - Kekayaan laut kita sangat besar dan banyak. Tugas kita adalah ....
    - memeliharanya
    - merusaknya
    - mencemarinya
    - menjualnya
  - Bapak Palang Merah Sedunia adalah ....
    - Lord Boden Powel
    - Henry Dunkin
    - Moh. Hatta
    - Henry Dunant

8. Sajak dapat juga disebut ....
  - a. prosa
  - b. frase
  - c. puisi bebas
  - d. puisi terikat
  
9. Sofi memandang mentari terbit sambil bergumam "Kapankah paman datang?"  
Latar waktu pada kalimat drama tersebut adalah ....
  - a. malam hari
  - b. senja
  - c. siang hari
  - d. pagi hari
  
10. Setiap hari Pak Ogah bertugas menjaga keamanan kampung.  
Pekerjaan Pak Ogah adalah ....
  - a. satpam
  - b. polisi
  - c. tentara
  - d. hansip
  
11. Untuk mendapatkan informasi yang cepat di sebuah teks, dapat dilakukan dengan cara ....
  - a. menulis catatan
  - b. membaca mamindai
  - c. menggambar
  - d. menulis rangkuman
  
12. Alat transportasi yang berjalan di atas rel disebut ....
  - a. bus
  - b. kereta api
  - c. truk
  - d. helikopter
  
13. Aku mendengar suara ombak bersusulan di tempat itu.  
Latar tempat pada kalimat tersebut adalah ....
  - a. ombak
  - b. tengah laut
  - c. sungai
  - d. pantai
  
14. Ani mengikuti ekstrakurikuler latihan kolintang pada hari Sabtu.  
Dari kalimat tersebut yang berperan sebagai keterangan waktu adalah ....
  - a. Ani
  - b. ekstrakurikuler
  - c. kulintang
  - d. pada hari Sabtu

15. Orang yang berperan dengan watak tertentu dalam cerita disebut ....
  - a. alur cerita
  - b. amanat
  - c. tokoh
  - d. latar
16. Hentikan kereta dorong itu! Kalimat tersebut termasuk kalimat ....
  - a. ajakan
  - b. perintah
  - c. imbauan
  - d. saran
17. Salah satu hal penting dalam menyusun laporan kegiatan adalah ....
  - a. judul kegiatan
  - b. urutan kegiatan
  - c. jenis-jenis kegiatan
  - d. tanda tangan peserta
18. Banyak orang melakukan *transmigrasi* ke Pulau Sumatera. Kata *transmigrasi* bila diuraikan sesuai suku katanya menjadi ....
  - a. trans-mi-gra-si
  - b. trans-mig-ra-si
  - c. tran-smi-gra-si
  - d. tran-smig-ra-si
19. Untuk menjaga keselamatannya, pengemudi mobil hendaknya memakai ....
  - a. helm
  - b. sabuk pengamen
  - c. sepatu
  - d. kacamata
20. Salah satu alat komunikasi tertulis di negara kita adalah menggunakan ....
  - a. kartu pos
  - b. telepon
  - c. satelit
  - d. kartu kredit

## II. Ayo isi titik-titik berikut ini dengan benar!

1. Salah satu cerita fabel adalah ....
2. Salah satu contoh legenda adalah ....
3. Salah satu unsur cerita adalah plot. Unsur plot disebut juga ....
4. Salah satu ciri kalimat dalam kartu pos adalah ....
5. Saran bagi anak yang suka membolos sekolah adalah ....

6. Setiap hari Andika merasa bising dengan suara-suara bus dan kendaraan di luar. Kebisingan seperti ini dapat dirasakan di ... besar.
7. Dina naik bus di terminal. Kedudukan objek pada kalimat tersebut adalah ....
8. Deklamasi adalah cara membaca puisi dengan cara ....
9. Orang yang bekerja membantu tugas dokter di rumah sakit adalah ....
10. Tempat kita membeli tiket kereta api disebut ....
11. Sinonim dari kata jujur adalah ....
12. Hewan-hewan yang ada di laut misalnya ....
13. Saat matahari terbenam.  
Kalimat di atas menggunakan latar waktu ....
14. Kepanjangan dari puskesmas adalah ....
15. Orang yang menerima donor darah disebut ....
16. Amanat dari kisah Malin Kundang adalah ....
17. Kapal-kapal ... di dermaga.  
Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas adalah ....
18. Percakapan dua orang atau lebih dalam drama disebut ....
19. Orang yang memberikan arahan dalam drama adalah ....
20. Kisah sangkuriang termasuk cerita ....

### III. Marilah menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Buatlah sajak bertemakan pekerjaan!
2. Apa yang dimaksud memparafrasakan puisi?
3. Sebutkan ciri-ciri bahasa yang digunakan dalam wesel dan kartu pos!
4. Sebutkan hasil laut yang kalian ketahui!
5. Sebutkan beberapa mata pencaharian yang ada di desa!

## Glosarium

alinea	: bagian karangan yang menjorok ke dalam
alur	: jalur atau jalannya cerita
amanat	: pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca melalui cerita tersebut
angklung	: salah satu alat musik daerah Jawa Barat yang terbuat dari bambu
bencana	: kejadian yang menyengsarakan orang banyak
dialog	: percakapan
faktual	: kenyataan
harapan	: keinginan seseorang
imajinasi	: daya pikir untuk membayangkan atau menciptakan gambar lukisan, karangan (kejadian berdasarkan kenyataan atau pengalaman seseorang)
informasi	: keterangan tentang suatu hal
intonasi	: lagu kalimat
klausa	: satuan tata bahasa yang berupa kelompok kata, sekurang-kurangnya terdiri atas subjek dan predikat dan berpotensi menjadi kalimat
lafal	: ketepatan ucapan suara atau bunyi
latar	: keterangan tentang waktu, suasana, dan tempat dalam cerita
latar belakang	: tempat-tempat kejadian dan waktu yang digunakan selama alur cerita berjalan
logis	: masuk akal
memindai	: melihat dengan cermat dan lama
mimik	: ekspresi
narasumber	: orang yang memberikan informasi
pahlawan	: orang yang berjasa kepada bangsa dan negara
penokohan	: gambaran mengenai perwatakan dan sifat-sifat dari tokoh cerita
peristiwa	: suatu kejadian
prosa	: suatu bentuk karangan bebas yang tidak terikat oleh persyaratan seperti puisi
sajak	: puisi bebas atau puisi yang tidak terikat dengan aturan-aturan dalam puisi
<i>sea world</i>	: tempat wisata di Jakarta yang menggambarkan keadaan kehidupan laut
siskamling	: Sistem Keamanan Lingkungan
tanggapan	: memberikan komentar atas suatu peristiwa
transmigrasi	: perpindahan penduduk dari daerah yang padat penduduk ke daerah yang jarang penduduknya
transportasi	: alat yang digunakan untuk mempermudah perjalanan manusia
urbanisasi	: perpindahan penduduk dari desa ke kota
watak	: sifat dari tokoh-tokoh yang ada dalam cerita
wawancara	: kegiatan tanya jawab antara pewawancara dengan narasumber

## Daftar Pustaka

- Alexbot. 2008. *Sastra dari Wikipedia Indonesia Bebas Berbahasa Indonesia*. <http://id.wikipedia.org/wiki/sastra>. Diakses tanggal 16 Maret 2008.
- Anwar, Chairil. 2003. *Puisi-puisi Chairil-Anwar*. [bolgspot.com](http://bolgspot.com). Diakses tanggal 26 Maret 2008.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. 2006. *Standar Isi 2006 Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: BSNP.
- Belen, S. 2003. *Portofolio dan Penilaian dalam Pelaksanaan KBK*. Jakarta: Puskur Balitbang Depdiknas.
- Chikako, Otake Yasuko. 2003. *Rahasia di Sekitar Kita: Beras (Terjemahan)*. Jakarta: Elex Media komputindo.
- Dahana, Radhar Panca, Nasrul Azwar. 2006. *Integritas dalam Kesusastaan*. <http://id.shvoong.com/social-sciences/1691464-integritas-dalam-kesusastraan>. Diakses tanggal 16 Maret 2008.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Petunjuk Penilaian Kelas di SD, SDLB, SLB Tingkat Dasar dan MI*. Jakarta: Depdiknas.
- Hernowo. 2003. *Quantum Reading*. Bandung: MLC.
- Imponk. 2003. *Kumpulan Cerpen*. [Kumpulan-cerpen.blogspot.com](http://Kumpulan-cerpen.blogspot.com). Diakses tanggal 16 Maret 2008.
- Jiang, Rinto. 2008. *Cerita Pendek dari Wikipedia Indonesia Ensiklopedia Bebas Berbahasa Indonesia*. [http://id.wikipedia.org/wiki/cerita\\_pendek](http://id.wikipedia.org/wiki/cerita_pendek). Diakses tanggal 18 Maret 2008.
- M., Dave. 2002. *The Accelerated Learning (Terjemahan)*. Bandung: Kaifa.
- Suyono, Dr. Dendy, Dr. J.Kristiadi, Hinca Panjaitan, SH, M.Hum. 2006. *Diskusi Rancangan Undang-undang Kebahasaan*. [www.atmajaya.ac.id](http://www.atmajaya.ac.id).
- Suara Solo, 23 Juli 2008.
- Solopos, 13 Maret 2008.

# Indeks

## **b**

buku harian 10, 66, 74, 76-77

## **c**

cerita rakyat 18-19, 30, 66-67, 69

cerpen 61, 98-99, 114

## **d**

detik 2, 18, 34, 50, 66, 84, 98, 114, 142

dialog 10-12, 15, 50-51, 57, 61, 102, 111-112

donor darah 84-86, 90-91, 94-95

drama 2, 11-12, 15, 60-61, 63, 77, 98, 101-102, 109, 118, 142, 145, 152-153

## **e**

ekspresi 55, 61-63, 77, 101-102, 109, 111, 142, 145, 151-152, 154

## **f**

faktual 84, 86, 114, 117, 126, 129

## **g**

gagasan pokok 134, 139, 140

gagasan utama 34, 39, 41, 44, 47

## **h**

hasil kunjungan 50, 53, 61

## **i**

imbuhan 98, 106, 109

informasi 5, 11, 21, 25, 29, 51, 61, 87, 107, 111, 121, 126, 132-133, 138, 140

intonasi 2, 7-9, 12, 14, 22, 26-28, 43, 50, 55-56, 59, 61-62, 71-72, 74-76, 102, 142, 145, 151, 153

isi teks 98, 101, 109

## **j**

jeda 50

## **k**

keamanan 1-3, 5, 7, 11, 13-14

kesenian 46, 113-114, 116-118, 120-124

## **l**

lafal 2, 7-9, 12, 14, 22, 27-28, 50, 55-56, 59, 61, 63, 71-72, 74-76, 101-102, 142, 145, 151, 153

laporan 11, 51, 75, 84, 90, 91, 93, 96, 121

latar 19, 30, 67, 69, 75, 77, 99, 115, 126, 128-129, 138

laut 36, 65, 67, 97, 100, 103, 141-146, 150, 153-154



**m**

majas 114, 123-124  
memindai 126, 132, 138, 140  
mengarang 24, 66, 75  
menulis karangan 12, 28, 76  
musik 113, 114, 118, 122, 123, 124

**n**

narasumber 3, 5-6, 14, 18, 21-22, 28-29, 34, 44, 50-51, 53, 61-62, 75

**p**

pekerjaan 23, 27, 31, 125-126, 129, 134, 138-140, 150  
pendapat dan saran 66  
pengalaman 9-11, 35, 53, 66, 72-77, 87, 127  
percakapan 7-9, 18, 22-24, 28, 37-38, 54-55, 57-58, 66, 71-72, 76, 101, 145-146, 151, 154  
peribahasa 84, 95, 150, 152, 154  
peristiwa 3-5, 10, 34, 37, 44, 49, 51, 53-57, 60-63, 84-86, 88, 91, 93, 96, 100, 121-122, 143  
poster 114, 120-122  
prosa 59-62, 64, 84, 110, 152, 154  
puisi 18, 27-28, 30, 38-39, 43-44, 46-47, 55-57, 59-63, 74-76, 92-94, 107-110, 126, 134-140, 149-154  
puisi bebas 92, 94, 107, 109, 110, 126, 134, 136, 138

**s**

sajak 59, 86, 92, 98, 107-109, 134, 136, 137, 142, 152-153  
surat undangan 25-26, 28, 34, 41-42, 44, 47

**t**

tanda kurung 57, 91, 93-95  
tanggapan 4-5, 14-15, 34, 36, 38, 46-47, 50-51, 53-55, 60, 77, 86-87, 96, 144  
teks bacaan 89-90  
teks percakapan 7, 18, 22, 28, 55, 76  
tokoh 10, 19, 30, 47, 57, 67, 69, 76-77, 98-102, 109, 115, 145-146, 151-153  
tradisional 114, 122-124  
transportasi 65, 77, 97-98, 102-103, 109-112

**w**

wawancara 2, 5-7, 12-14, 18, 20-22, 28-30, 75

# BAHASA INDONESIA

Untuk SD/MI Kelas 5

ISBN 978-979-068-025-8 (no. jilid lengkap)  
ISBN 978-979-068-032-6

Buku ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan telah dinyatakan layak sebagai buku teks pelajaran berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 69 Tahun 2008 Tanggal 7 November 2008 tentang Penetapan Buku Teks Pelajaran yang Memenuhi Syarat Kelayakan untuk Digunakan dalam Proses Pembelajaran.

Harga Eceran Tertinggi (HET) Rp9.293,-